

NOTÍCIAS DE LENÇÓIS

A SERVIÇO DA POPULAÇÃO LENÇOENSE

www.noticiasdelencois.com.br

LENÇÓIS PAULISTA, SEXTA-FEIRA, 23 DE NOVEMBRO DE 2012

Edição 067 - Ano 02 - R\$ 1,00

Empresa aposta em plástico biodegradável de açúcar de cana

Uma parceria da iniciativa privada com o Instituto de Pesquisas Tecnológicas (IPT) e o Instituto de Ciências Biomédicas (ICB), da Universidade de São Paulo (USP), com o apoio da Fapesp, permitiu o desenvolvimento de um plástico biodegradável feito com açúcar de cana, pronto para a produção industrial. É o Biocycle, nome comercial do PHB (polihidroxibutirato), polímero com características físicas e mecânicas semelhantes às das resinas sintéticas, mas que deriva apenas do açúcar fermentado por bactérias naturais (do gênero alcaligeno).

Produzido em escala piloto há mais de dez anos pela PHB Industrial, em Serrana (313 km de SP), o Biocycle é adequado para a fabricação de peças injetadas e termoformadas, como

cartões comerciais, tampas de frascos, canetas, brinquedos, potes de alimentos ou de cosméticos, além de brachadeiras para plantas e tubetes para reflorestamento.

“Durante todo esse período desenvolvemos pesquisas sobre o produto, tanto relacionadas à sua produção como à sua aplicação, e agora temos a rota da tecnologia totalmente definida”, explica o gerente administrativo do projeto, Eduardo Brondi. Segundo ele, o próximo passo é o estabelecimento de parceria para a sua produção em escala industrial.

Com o objetivo de se associar a fabricantes, a fim de possibilitar a ampliação de sua produção, a PHB Industrial já vislumbra como potenciais parceiras as grandes indústrias transformadoras e, principal-

mente, as petroquímicas. De acordo com o engenheiro de desenvolvimento da empresa, Roberto Nonato, para haver uma produção em larga escala, é necessário ter “uma equipe que vá a campo ensinar qual é a temperatura certa para processar o PHB, o tipo de forma, de rosca, etc.”. Por isso, ele defende que, como grande parte do mercado, que é pulverizado, está na Europa, as petroquímicas seriam as mais preparadas a dar esse suporte.

Tecnologia inédita

A tecnologia do Biocycle é a única no mundo de produção de plástico a partir de uma bactéria natural. Sua origem remonta ao início dos anos 1990, quando a Cooperativa dos Produtores de Cana, Açúcar e Alcool do Estado de São Paulo (a extinta Copersucar) estava em busca de produtos alternativos que pudessem ser fabricados em uma usina de açúcar.

A planta-piloto para a produção foi instalada em 1994, na Usina da Pedra, em Ribeirão Preto, e assumida em 2000 pela Pedra Agroindustrial e o Grupo Balbo, que criaram a PHB Industrial. O apoio dos órgãos oficiais permitiu à empresa criar a tecnologia de fabricação dos pellets, pequenas pastilhas cilíndricas feitas com uma mistura do PHB e fibras naturais.

Além de adequar a matéria-prima para uso industrial,

conformando-a no formato utilizado pela indústria transformadora para a fabricação de utensílios plásticos, a técnica garantiu a vantagem da redução do custo, ao misturar o PHB com fibras vegetais. Foi outro passo importante, já que o quilo do PHB sai por volta de US\$ 5, enquanto o quilo do polipropileno (resina sintética) custa em torno de US\$ 2. “Misturando pó de madeira ao plástico do açúcar, conseguimos baratear o produto ecológico e dar a ele características especiais, que podem ser interessantes”, justifica Nonato.

A detentora do polímero desenvolveu nesses dez anos, em cooperação com outras empresas, diversas aplicações para o material. O PHB pode ser usado, ainda, na fabricação de chapas e de fibras para atender à indústria automobilística, devido à sua dureza. Isso foi constatado em testes realizados conjuntamente. “Vimos que ele é viável na fabricação de peças para o interior dos carros. Mas, como ainda não temos condições de produzir em escala industrial, não foi possível entrar no mercado”, afirma.

Ele conta que a empresa chegou a ter uma pequena produção industrial de painéis de trator, que eram mais baratos que o equivalente feito com plástico convencional.

“Mesmo assim, o negócio não prosperou. Era uma produção pequena para o padrão



A empresa Natura incorporou plástico verde a sua linha de embalagens

da indústria, acostumada a comprar centenas de toneladas”.

No Brasil, segundo Nonato, o mercado para o PHB ainda se apresenta restrito a nichos de apelo ecológico, mas na Europa a busca por produtos biodegradáveis é grande.

“A agricultura hidropônica é forte e a legislação ambiental bastante rígida. Usa-se muito material biodegradável em estufas, lá”, informa.

Dependendo da espessura, um objeto feito com o Biocycle se decompõe na natureza em cerca de 180 dias, liberando apenas água e dióxido de carbono. Os confeccionados com plástico sintético levam mais de cem anos.

A associação a um fabricante é considerada estratégica para a ampliação da produção. Isso porque, por estar estruturada numa usina de açúcar, a PHB Industrial não reúne condições de aumentar

sua planta nas dimensões necessárias para isso, o que exigiria investimento muito superior ao que a usina tem como meta, nem experiência de suporte a compradores. “O mercado existe e nosso produto está pronto, o que falta é um canal para chegar ao mercado e um pouco mais de investimento”, explica o engenheiro de desenvolvimento da empresa, Roberto Nonato.

São consideradas potenciais parceiras as grandes indústrias transformadoras e, principalmente, as petroquímicas. Nonato ressalta que, para a produção em larga escala, é necessário ter “uma equipe que vá a campo ensinar qual é a temperatura certa para processar o PHB, o tipo de forma, de rosca, etc.”. Na sua opinião, como grande parte do mercado, que é pulverizado, está na Europa, as petroquímicas seriam as mais preparadas a dar esse suporte.



Eduardo Brondi, gerente do projeto

CEM realiza torneio de Poker

O Clube Esportivo Marimbondo realizará no próximo sábado (01), o primeiro torneio interno de Poker (Texas Hold'em no limit).

O evento organizado pelo departamento de esportes do clube, é destinado aos associados

acima de 16 anos, as inscrições deverão ser feitas através do site do clube (www.clubemarimbondo.com.br) ou na lanhonete do CEM.

As inscrições são gratuitas e serão aceitas até o dia 28. Haverá premiação para os três primeiros colocados.

Creche para auxiliar mães que trabalham no Centro será inaugurada amanhã

A Prefeitura Municipal irá inaugurar amanhã, a Creche Lúcio de Oliveira Lima,

no Centro (próximo à Biquinha). O prédio onde funcionava antigamente a escola municipal de mesmo nome foi reformado e totalmente adaptado para

abrigar a creche diurna para crianças com até quatro anos.

Aproximadamente 80 alunos poderão ser atendidos no novo espaço (o atendimento ocorrerá de forma gradativa). A nova creche foi pensada para auxiliar as mães que trabalham

no Centro, mas moram nos variados bairros da cidade.

As obras contemplam 319,97 metros quadrados de construção, adequações dos sanitários, cozinha e sala dos professores, revisão e substituição das instalações elétricas

e hidráulicas, além de troca de piso e revestimentos, pintura geral interna e externa e troca do telhado.

Entre o prédio e o mobiliário, a Prefeitura de Lençóis Paulista investiu no local aproximadamente R\$ 730 mil.

Índice

Opinião.....	2
Cidade.....	3
Cultura.....	4
Esporte.....	5
Classificados.....	6
Entretenimento.....	7
Social.....	8

Tempo

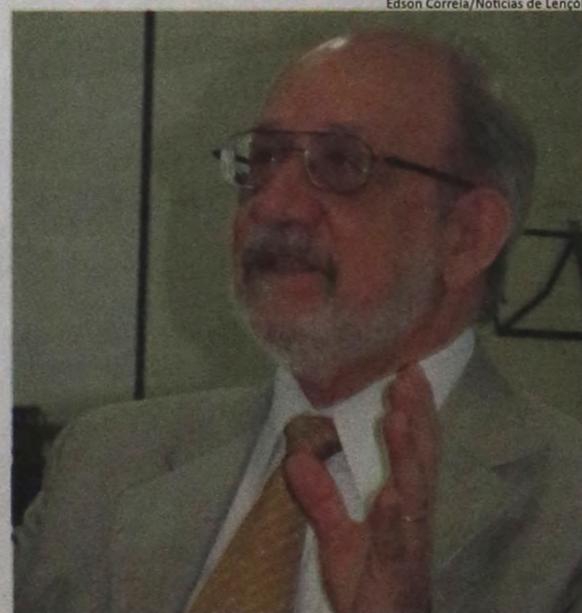
Hoje máxima 34º

mínima 19º

Sol com algumas nuvens. Não chove.

Apresentação da Orquestra Municipal de Sopros terá participação de artistas argentinos

Neste domingo, 25 de novembro, o Clube Esportivo Marimbondo receberá a apresentação da Orquestra Municipal de Sopros de Lençóis Paulista. O evento, aberto ao público, está marcado para começar às 20h e contará com a participação do regente argentino Pablo Dell'Oca, o bandeonista Alberto “Toti” Mansilla e os dançarinos Pablo Andrés Scnavino e Sonia Maria Quiroga. Com o tema “O Tango e suas Histórias”, cuja produção musical é assinada pelo Maestro Marcelo Maganha, o espetáculo apresentará números e personagens importantes da história do tradicional estilo musical argentino.



O maestro argentino Pablo Dell'Oca Sala, fará parte do concerto no CEM

AGENDA

Oficina “Documentário – a formação de uma identidade”
Dia 23 de Novembro às 22h
Local: Casa da Cultura – Projeto Ponto Mis
20 vagas, a partir de 14 anos.
Inscrições gratuitas no local

Concerto da Orquestra de Violão e Viola “Boca do Sertão”
Dia 24 de Novembro às 18h
Local: Casa da Cultura
Entrada Franca

Concerto “O Tango e Suas Histórias”
Orquestra Municipal de Sopros “Maestro Agostinho Duarte Martins”
Dia 25 de Novembro às 20h
Local: Clube Esportivo Marimbondo
Entrada Franca

Neymar está namorando!

Página 7





COLUNA do AGNELLO

Proliferando ódio e destruição

Publicada no começo de novembro, no site da revista Veja, a coluna de Ricardo Setti trazia a questionável afirmação de que o "Governo Alckmin está sofrendo injusto linchamento moral" diante da onda de violência que acomete a cidade de São Paulo. Entre os vários pontos que levanta em sua tese, o colunista defende que há uma escandalosa demagogia da imprensa e blogs de aluguel que vêm se aproveitando do fato de o governo federal intervir na situação, para menosprezar os esforços feitos no setor de segurança pública pelo governador e seus antecessores. Ponto de vista que pouco evidencia o que de fato se delinea sob um velho e desgastado jogo político.

Entre suas assertivas, Setti cogita a hipótese de que a série de assassinatos, que converteram a capital do estado no palco de uma guerra oculta, pode ser uma ação coordenada pelo crime organizado a fim de tentar desmoralizar as autoridades. O que ele se esquece de dizer é que a lei da repressão implantada nas ruas pelo secretário de segurança pública Antônio Ferreira Pinto parece ser mais nociva do que qualquer investida petista para

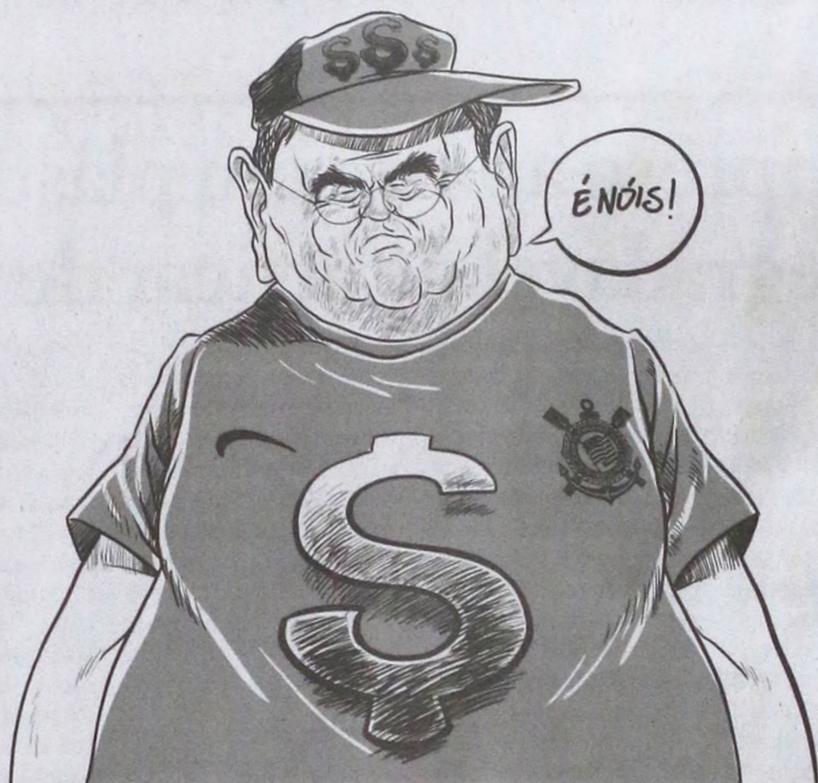
desmoralizar seu adversário ou a lógica do crime que pretende diminuir seus repressores.

O extermínio tornou-se prática recorrente. Policiais se sentem combatentes, enquanto deveriam se prender à legalidade e não impor uma visão militarista à sociedade e o próprio Estado. A atuação da Rota é um claro exemplo disso, tanto que especialistas apontam uma ação realizada por ela como o estopim da bomba que agora explode nas ruas paulistanas: a execução de seis suspeitos de pertencerem a uma facção criminosa no estacionamento de um bar na favela Taquatira, na Zona Leste de São Paulo.

O cenário só comprova o despreparo de um sistema de segurança pública que esqueceu o valor da investigação. Partir para a guerra tornou-se questão de honra para ambos os lados. Matar bandidos, policiais ou civis se tornou indiferente. Quando o "salve geral" parte das cadeias, não há quem possa se proteger. Restamos acreditar em mentes sãs que enxerguem o precipício para o qual caminhamos.

Edson Agnello é arquiteto, urbanista e empresário, pós-graduado pela FGV.

GOBBI DIZ QUE CORINTHANS FECHA MAIOR PATROCÍNIO DA HISTÓRIA DO FUTEBOL BRASILEIRO



Editorial

Ontem se comemorou no Brasil o dia de Santa Cecília, a padroeira dos músicos, e, consequentemente o dia do músico.

Não há linguagem comparável à música. A música alegre, provoca sensações das mais diversas. Até mesmo em tratamentos médicos ela é utilizada, alcançando grande sucesso, por que estimula o nos-

so cérebro e encontra a cura na própria essência humana.

Com música, descobrem-se mundos, culturas e amigos pra vida inteira.

Lençóis Paulista, por exemplo, possui inúmeras pérolas da música, como: Rafael Castro, André e Matheus, Gaby Moretto, Edu e Anderson, Olívia Buzzo, entre tanto outros.

Após a concepção

de uma pauta musical, descobrimos que não somos "somente" a cidade do livro, e não somos "somente" a cultura do teatro. Somo a cidade de bons e qualificados músicos.

Não se ganha de alguém na música e nem se perde para alguém. O que se perde em não valorizar o músico, é a oportunidade de criar-se no muni-

cípio nomes e ídolos, que poderiam propagar a história e o nome de toda uma cidade.

A música é uma arte divina. É o combustível que alimenta a essência humana.

Um feliz dia do músico a todos os músicos, todos os que trabalham com música, a todos os que gostam de música, que vivem música, que são música, na cidade do livro.

Colunista da Semana

Prof. Paulo Henrique Maia

Etiqueta na Linguagem - Aprendendo e ensinando a língua como um todo

Brasileiros são famosos pela informalidade e receptividade. Somos considerados flexíveis e são poucas as exigências que fazemos, em termos de etiqueta internacional, ao receber nossos visitantes estrangeiros. Por isso mesmo temos a tendência equivocada de achar que podemos esperar o mesmo tratamento em nossas viagens ao exterior. Ledo engano.

A língua-mãe de um indivíduo determina seus modos, suas atitudes perante a vida e a sociedade. Assim, ensinamos o idioma sempre com base nesses valores.

Saber que na maioria dos países falantes de língua inglesa, a pontualidade é uma exigência e não cumprí-la é uma grosseria sem medida, é fundamental. Mas é de igual importância aprender que na China é ofensivo perguntar a um pai ou mãe de família quantos filhos eles têm, já que o governo limita os membros da maioria étnica Han a um filho apenas. Lá também vale lembrar que é preciso recusar um presente três vezes antes de aceitá-lo para não demonstrar ganância. Se você for presenteado ou quiser oferecer

um presente a alguém não se esqueça desse ritual.

Por falar, em rituais, nada mais ritualístico que comer com as mãos na Índia. Só não se esqueça de usar apenas a mão direita, pois a esquerda é considerada suja e impura (o mesmo raciocínio serve para o aperto de mão). E quando o assunto é comida, por favor, nunca peça carne vermelha num jantar ou almoço de negócios. Vacas lá são sagradas! Quando no Japão, cuidado com os "chopsticks" (pauzinhos usados para comer), coloque-os sempre em posição horizontal à borda da mesa, nunca perpendiculares ao corpo ou apontando para alguém, pois pode ser visto como uma ofensa ou provocação. Nunca espete o "hashi" (chopstick em japonês) no arroz ou em qualquer comida, pois faz lembrar os rituais religiosos onde uma tigela de arroz com um par de "hashis" espetado é oferecida aos mortos.

E muito cuidado com os gestos! Um americano chegando ao Brasil e fazendo um círculo com o polegar e o dedo indicador corre o risco de ser muito mal recebido e interpretado, mas para eles significa apenas

OK. Já para os japoneses é sinal de dinheiro e para os alemães equivale a ofender sua inteligência. Curiosamente, na Austrália, o "V" da vitória ou o nosso gesto de "positivo" significam que você está mandando alguém para um lugar não muito agradável e apropriado.

Esses exemplos estão no conjunto da linguagem não-verbal, mas conhecê-los é tão essencial para o bom desempenho no país em questão quanto dominar o inglês ou o idioma local.

Mas, pensando bem, no Brasil também ficaríamos ofendidos com essas perguntas, não? Há muitas situações em que o bom senso e a cautela são as melhores estratégias. Para todas as outras, o remédio é o conhecimento e o aculturação.

Paulo Henrique Maia é formado em Literatura científica com especialização na área médica e Línguas Saxônicas. É Diretor, Consultor e Professor Atuante no Centro Yankee - Ensino de Idiomas.

Contato: prof.paulo@centroyankee.com.br

Brasil em foco

Unifesp testa implante de microlente na córnea para corrigir 'vista cansada'

Estudo da Universidade Federal de São Paulo (Unifesp) pretende avaliar a eficácia de uma microlente de apenas três milímetros de diâmetro

implantada dentro da córnea para corrigir a presbiopia, conhecida como vista cansada. O problema, que dificulta a leitura e faz com que

a pessoa afaste cada vez mais o livro para conseguir enxergar, por exemplo, afeta cerca de 85% das pessoas com mais de 40 anos.

Indústria perde até R\$ 45 bi com feriados

O Dia da Consciência Negra, celebrado nesta terça-feira, pode causar uma perda de até R\$ 1,3 bilhão no Produto Inter-

no Bruto (PIB) da indústria de São Paulo este ano. Um estudo da Federação das Indústrias do Estado do Rio de Janeiro (Fir-

jan) prevê que o excesso de feriados levará a uma perda de até R\$ 44,9 bilhões na indústria brasileira em 2012.

Reforma agrária pode ter seu pior ano desde 1995

A reforma agrária está patinando no governo da presidente Dilma Rousseff. O sinal mais evidente está nos números acumulados pelo Instituto Nacional de

Colonização e Reforma Agrária (Incra). Segundo o último dado sobre assentamentos disponível no órgão, o governo assentou 10.815 famílias neste ano.

É a taxa mais baixa registrada neste mesmo período em dez anos e representa apenas 36% da meta estabelecida para 2012, de 30 mil famílias.

Justiça livra Lula de processo que cobrava R\$ 9,5 milhões

A Justiça Federal em Brasília livrou nesta semana, o ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva de responder a uma ação de improbidade administrativa que o acusava de promoção

de pessoal e de beneficiar o banco BMG, envolvido no escândalo mensalão. O Ministério Público Federal cobrava de Lula e do ex-ministro da Previdência Amir Lando a devolução de R\$

9,5 milhões aos cofres públicos pelo envio de cartas a segurados do INSS informando-lhes sobre a possibilidade de obter empréstimos consignados a juros reduzidos.

Dilma diz que 18 mil bolsas de estudo foram concedidas

O programa Ciência sem Fronteiras foi um dos temas da visita da presidente Dilma Rousseff a Madri, Espanha, e também o assun-

to do programa de rádio "Café com a Presidenta" desta segunda-feira, 19. Nesta segunda, Dilma se encontrou com estudantes

brasileiros do Ciência sem Fronteiras e do Programa Universidade para Todos (ProUni), na Casa do Brasil, na capital espanhola.

AVC matou 62 mil jovens em dez anos

Cientistas da Universidade de Cambridge conseguiram reverter a paralisia em cachorros, após injetar células retiradas

do focinho dos animais. De acordo com os pesquisadores, as descobertas mostram, pela primeira vez, que transplantando

este tipo de células em uma medula muito lesionada pode trazer melhoras significativas e abre novas possibilidades.

Lar Nossa Senhora dos Desamparados realiza confraternização anual

Colaboração: Lar Nossa Senhora dos Desamparados



Cerca de 130 pessoas participaram da confraternização no Lar Nossa Senhora dos Desamparados

O Lar Nossa Senhora dos Desamparados, realizou no último dia 13, sua confraternização anual.

A pedido da diretoria do Lar Nossa Senhora dos Desamparados, foi realizada uma missa em

ação de graças, para todos os voluntários que prestam serviços ao "Asilo".

Cerca de 130 pessoas

entre irmãs, componentes do coral, ministros da palavra e da eucaristia, voluntários e funcionários partici-

param da missa, presidida por Monsenhor Carlos. Após a cerimônia, foram servidos salgadinhos, bolo e sorve-

te a todos os presentes. O Sr. Emilio Campanholi e amigos comandaram a festa com muita música e diversão.

FAÇA UM IDOSO SORRIR

Estamos arrecadando próteses dentárias em prol do Lar Nossa Senhora dos Desamparados

Apoio:

NOTÍCIAS DE LENÇÓIS

DIRETORIA DE SAÚDE

MADRE MADRE

ELSHADDAY

Projetos e Instalações Elétricas

Instalamos:

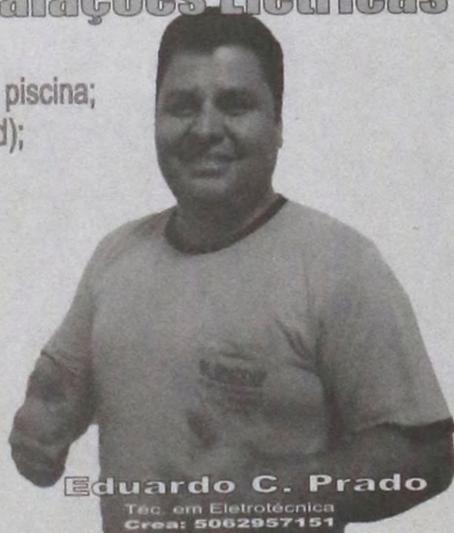
- *Controlador de temperatura p/ piscina;
- *Iluminação p/ piscina (megaled);
- *Sensores de presença;
- *Cercas elétrica;
- *Antenas de tv;
- *Ventiladores;
- *Refletores;
- *Interfones;
- *Telefones;
- *Câmeras;

Assinamos Projetos Elétricos e Arts

Faça-nos um orçamento:

Ligue: (14) 9734-6484 ou 8139-6844

e-mail: elshadday34@hotmail.com **SEGURANÇA E QUALIDADE É O QUE LHE OFERECEMOS!**
Quem apresentar este anúncio até 09/12/12 terá um desconto de 10% em orçamento à vista!

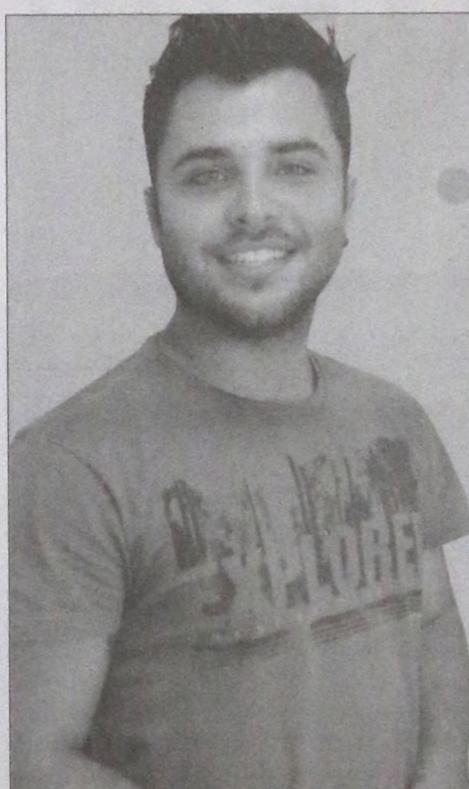


Eduardo C. Prado

Tec. em Eletrotécnica

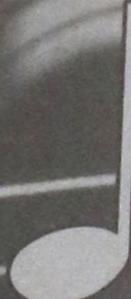
Crea: 5062957151

Cia do Cabelo
Luiz Augusto Soares



- ◇ Cortes
- ◇ Sobancelha
- ◇ Maquiagem
- ◇ Penteados
- ◇ Químicas em geral
- ◇ Henna e permanente de cílios
- ◇ Manicure e pedicure
- ◇ Depilação

Rua Tiradentes, 647 - Centro
(14) 3264-7436 | (14) 9771-7149
Descendo o Clube Marimbondo



STOCK

musical

- Venda de Instrumentos Musicais
- Aulas de violão | Guitarra | Baixo
Viola | Cavaco

(14) 3264-8682

R. Anita Garibaldi, 738 - Centro - Lençóis Pta
stock.musical@hotmail.com

Arte em pessoa

Artista plástica de Lençóis Paulista já teve um de seus quadros recebido pessoalmente pelo ex-presidente Lula

Cássia Rando é um dos mais importantes nomes das artes plásticas de Lençóis Paulista. Dona de uma personalidade peculiar, marcada pela inventividade e capacidade criativa, ela já teve suas obras expostas em várias partes do Brasil. Sempre colecionando histórias que somente alguém que se dedicou tão intensamente para seu ofício pode viver.

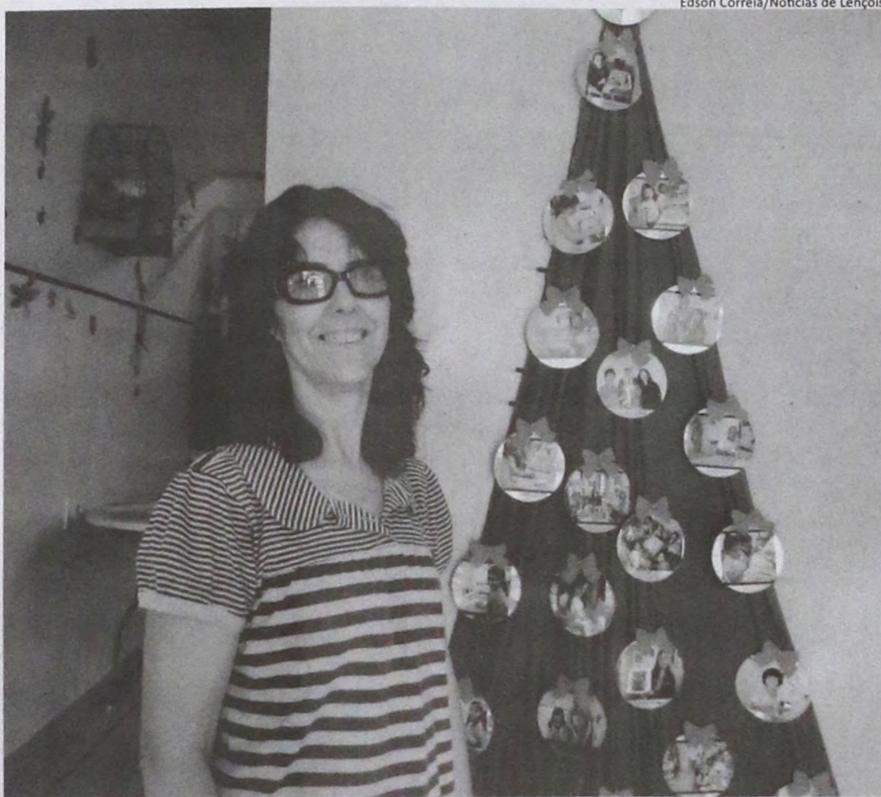
As lembranças de Cássia sobre sua infância, por si só, revelam algumas das características da artista que, anos mais tarde, se consolidaria como uma respeitada e querida profissional da cultura lençoense. Com uma maneira particular de ver o mundo, ela cresceu, rompeu padrões e se inspirou naquilo em que poucos conseguiram prestar atenção, para criar. "A arte esteve presente na minha vida desde criança. Eu sempre tive um olhar para o diferente, porque para mim ela se resume justamente em buscar esse diferente, sair da

mesmice, ousar, acreditar no seu potencial e fazer aquilo em que você acredita", explica Cássia.

Contando com o apoio e estímulo dos pais, apontados por ela como o elo entre seu talento e liberdade de expressão, a artista não demorou a tomar a decisão de levar sua paixão a um novo patamar, ingressando na faculdade de Educação Artística. A partir daí, a nova experiência, aliada a propostas para expor suas obras, logo abriram portas e colocaram a carreira de Cássia Rando em um caminho sem voltas.

Premiada em várias exposições de arte pelo Brasil, ela ganhou viagens para os Estados Unidos e Itália; apresentou trabalhos em feiras de artesanato; montou uma mostra itinerante que percorreu o país e se tornou protagonista de histórias inesquecíveis, ao lado de figuras como o ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva e o cantor Roberto Carlos, ambos donos de quadros pintados pela artista especialmente para eles.

Os anos, no entanto, também levariam para



Cássia está na reta final dos preparativos da decoração de natal da cidade

a relação de Cássia com a arte os contornos de sua forte espiritualidade, que a levou a produzir uma série de trabalhos inspirados em temas religiosos, como o próprio quadro de São Francisco de Assis que encaminhou a Roberto Carlos, pelas mãos da ex-

atriz Miriam Ryos, com quem mantinha contato graças à atuação das duas na Canção Nova, onde a artista de Lençóis Paulista também participa de programas sobre artesanato.

O ateliê de Cássia é um dos mais requisitados de Lençóis Paulista. Nele, além de desen-

volver seus trabalhos, ela procura oferecer às dezenas de crianças sob seus cuidados o mesmo contato com a arte que pôde desfrutar durante toda sua infância. Experiência que, para a artista, define como elas enxergarão o mundo: "Precisamos tomar cui-



O ateliê de Cássia Rando conta com uma série de obras elaboradas pela artista

dado para que as crianças não fiquem bloqueadas diante de padrões estéticos fixados pela sociedade. Tudo vai depender do incentivo e do referencial que elas

têm, por isso as famílias que despertam esse interesse artístico nelas lhes dão a oportunidade de terem um repertório maior de informações diante das adversidades,

o que estimula sua capacidade inventiva e lhes permitem ter um olhar diferente sobre a vida".

Hoje, munida dessa missão; dando continuidade ao trabalho com ma-



O quadro Amor de Mãe foi entregue ao presidente Lula no começo de seu primeiro mandato

teriais reciclados, que integram boa parte de suas produções, inclusive os enfeites de natal que estarão presentes nas ruas de Lençóis Paulista neste ano; ministrando aulas da ETEC

da cidade; oferecendo assistência técnica aos artesãos da Escola de Negócios local e planejando levar a arteterapia para seu ateliê, em 2013, Cássia Rando convive com a satisfação

de ter escrito sua história da maneira que queria. Sempre acompanhada de uma única certeza: "Acreditei durante muito tempo que a arte cura. Hoje, tenho certeza disso".

OBITUÁRIO

Neusa N. Cilli

Idade: 60 Anos

† 18/11/2012

Local: Lençóis Paulista

Francelina J. Aranha

Idade: 69 anos

† 18/11/2012

Local: Lençóis Paulista

Antonia T. de Mattos

Idade: 77 anos

† 18/11/2012

Local: Lençóis Paulista

Maria Marzo

Idade: 89 anos

† 19/11/2012

Local: Lençóis Paulista

Maria L. de A. Vanitelli

Idade: 66 anos

† 19/11/2012

Local: Lençóis Paulista

Benedicto M. Duarte

Idade: 95 anos

† 20/11/2012

Local: Lençóis Paulista

Antonio F. de O. Filho

Idade: 60 Anos

† 20/11/2012

Local: Lençóis Paulista

Arquivo Pessoal

Informe

Informe

Donatran Ministério das Cidades GOVERNO FEDERAL BRASIL PAÍSE RICO E PAÍSE SEM FOMEÇA

No trânsito, o papai acelerou demais?
A mamãe atendeu o celular?

PAROU!

PARADA
PACTO NACIONAL PELA REDUÇÃO DE ACIDENTES

UM PACTO PELA VIDA

sábado
1º de 12 14h

Evento exclusivo para sócios

Confira o regulamento no site

CAMPEONATO de POKER

No limit Texas Hold'em

do CEM

Troféus para os 3 primeiros lugares

Taxa de inscrição GRÁTIS

até dia 28/11 na lanchone ou pelo site
www.clubemarimbondo.com.br

CLUBE ESPORTIVO MARIMBONDO

ESPORTE

Kuma Taiê realiza mais uma edição do Batismo e Troca de Cordéis

O evento também fez parte da agenda cultural de Lençóis Paulista em comemoração ao Dia da Consciência Negra

No último domingo, 18 de novembro, o Ginásio de Esportes Hiller João Capoani (Toniquinho), em Lençóis Paulista, recebeu mais uma edição do Batismo e Troca de Cordéis do Grupo de Capoeira Kuma Taiê, comandado pelo Mestre Tatu. O evento, realizado uma vez por ano, reuniu atletas da cidade e região em um dos momentos mais marcantes na trajetória daqueles que encontram na luta um esporte repleto de histórias e magia.

O ritual evoca uma tradição que nos convida a imergir em nossa própria cultura. Não importa quem é o mais forte ou habilidoso. Não importa quem será capaz de conquistar o posto de melhor performance. Em jogo está, simplesmente, a iniciação dos que adentram uma roda de

capoeira oficial pela primeira vez e se colocam diante de seus mestres para a luta de batismo, ao final da qual recebem o primeiro cordel, símbolo de sua graduação dentro do esporte.

Dezesseis atletas do grupo de Ivair Carlos, o Mestre Tatu, passaram por essa e outras experiências no último domingo. Além do batismo, a vigésima terceira edição do evento também contou com a troca de cordéis dos capoeiristas mais antigos do Kuma Taiê, na presença de familiares dos atletas e mestres de cidades como Bertiooga, Garça, Marília, Botucatu e São Manuel.

Com uma filosofia que busca levar aos alunos valores evocados pela capoeira dentro de um contexto sócio-cultural, o Mestre Tatu faz questão de reafirmar a importância histórica



Mestre Tatu comandou a cerimônia



Os capoeiristas lutaram com os mestres presentes no evento

do esporte e aquilo que o torna atrativo: "Eu vejo a capoeira como a arte marcial tipicamente brasileira. Ela é essencialmente conduzida pelo ritmo, o que faz com que a cadência do jogo de perguntas e respostas, desenvolvido através de movimentos ao longo da luta, a tornem atraente. Assim como sua riqueza cultural, que envolve uma história linda e toda uma instrumentação diferenciada"

Segundo o mestre, o evento, ocorrido na semana em que se comemora o Dia da Consciência Negra, é a concretização de um trabalho desenvolvido no dia-a-dia com seus cerca de quarenta alunos, no qual assume a posição de um educador preocupado em lhes proporcionar a chance de encontrarem no esporte uma fonte de melhoria pessoal. "Eu costumo dizer que sou

um educador, porque a capoeira oferece a oportunidade de instigarmos a educação e a disciplina na vida das pessoas. Então, de certa forma, estamos ajudando os pais. A criança nutre uma paixão pelo esporte que me dá condições de exigir que ela aja certinho dentro e fora do grupo", explica.

Há mais de vinte anos no comando do Kuma Taiê, Mestre Tatu não hesita ao afirmar que a capoeira tem condições de assumir um papel transformador na vida das pessoas, assim como teve na sua. Por isso, sua convicção é de que as portas de sua academia continuarão abertas para todos, como vem ocorrendo ao longo dos anos, seja nos treinos que oferece para sócios do Clube Marimbondo ou naqueles abertos à comunidade no Ginásio Antonio Lorenzetti Filho (Tonicão).



Os mestres comandaram o som da roda de capoeira



Os atletas recebem seu primeiro cordel de padrinhos

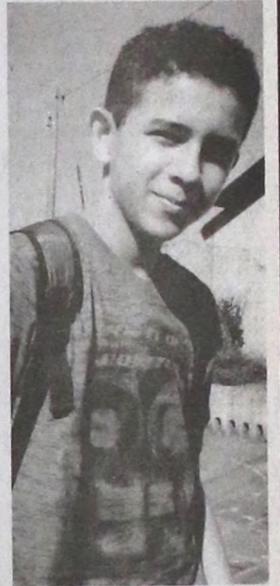


O evento reuniu jovens e crianças do grupo Kuma Taiê

Espaço do Atleta

Ana Carolina/Notícias de Lençóis

"Eu treino capoeira há dois anos e meio. Comecei a praticá-la porque meu pai treinava e acabei me interessando. Gosto muito e a considero um esporte muito legal, por causa da mistura da música, do jogo e dos instrumentos musicais que ela faz. Essa já é minha segunda troca de cordel e é muito bacana poder ir superando essas etapas, conquistando novas graduações. Mas acredito que a principal coisa que a capoeira me trouxe foi a preocupação com minha saúde".



Mateus Henrique Lopes, estudante

Ana Carolina/Notícias de Lençóis

"Faço capoeira desde os cinco anos de idade. Quando era criança, via meu pai indo treinar e isso despertou meu interesse. Acabei gostando do esporte e também decidi começar a praticá-lo. Acredito que a capoeira é muito atrativa, especialmente pelo jogo e os instrumentos musicais que ela envolve. Sempre fiz parte do Kuma Taiê e gosto disso, porque esse é um grupo bacana, de pessoas companheiras que estão sempre prontas para nos ajudar".



Igor Luan Carlos, estudante

Ana Carolina/Notícias de Lençóis

"Treino a capoeira há dois anos. Acabei entrando no esporte quando me mudei para perto da casa do meu tio, o Mestre Tatu, e pude acompanhá-lo. Depois que comecei a treinar, senti que me tornei mais disciplinado e meu rendimento na escola melhorou, assim como minha saúde. Faço questão de ir para os treinos, respeitar meus horários, o que me ajuda muito na minha vida. E gosto de fazer parte desse grupo porque ele tem pessoas muito amigas".



Vinicius Augusto Ferreira, estudante

Trash the Dress

É um ensaio inovador que antecede o casamento. É um convite à liberdade e à imaginação.

Cíntia fotografias
Exclusiva como sua vida deve ser!

Rua Anita Garibaldi, 1.083 - Centro - Lençóis Paulista - Fone: 14 3263-5184



Marcos Venditti

www.marcosvenditti.com.br

Técnico em Reabilitação, Bacharel em Psicologia, Acupunturista, Especializado em Medicina Tradicional Chinesa



Lian Gong em 18 Terapias Meditação Yoga

R. Cel Joaquim Gabriel nº 643 sobre loja - Centro - Lençóis Paulista - SP
tel: (14) 3263-1676 - (14) 9134-7329

Salete Cortez

Psicóloga Clínica

Pós-graduação pela FMUSP em Sexualidade Humana e especialização em Pânico e Depressão

www.saletecortez.com.br

Psicoterapia individual Terapia de casal Orientação de Pais

Convênios: Grupo LWART/Funerária Panico/Funerária São Francisco/Associação dos Servidores Públicos

R: Cel. Joaquim Anselmo Martins, 1039 - Centro - Lençóis Paulista (14) 3263-6214

ENTRETENIMENTO



Notícias dos Famosos
Robert Pattinson se arrepende de ter voltado para Kristen Stewart

O namoro de Kristen e Pattinson parece não andar muito bem. Uma fonte disse ao tabloide que Pattinson vinha sofrendo para se decidir se terminaria definitivamente o romance...

Horóscopo da semana

de 23/11 a 29/11

- Áries de 21/03 a 20/04
Leão de 22/07 a 22/08
Sagitário de 22/11 a 21/12

Ar longo desta semana temos a lua crescente que potencializa os efeitos do recente eclipse. Temos também a entrada do planeta Vênus no signo de Escorpião...

- Touro de 21/04 a 20/05
Virgem de 23/08 a 22/09
Capricórnio de 22/11 a 20/12

O seu planeta regente Vênus muda o movimento esta semana e passa a atuar no signo de Escorpião, onde tivemos a recente lua nova...

- Gêmeos de 21/05 a 20/06
Libra de 23/09 a 22/10
Aquário de 21/01 a 19/02

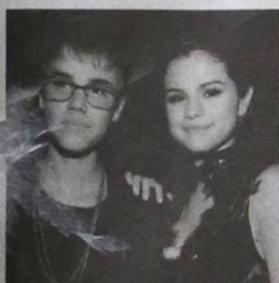
Esta é um momento importante para compreender que a saúde não é apenas um reflexo de condições físicas ou orgânicas, geminiano, mas principalmente de questões emocionais e psicológicas...

- Câncer de 21/06 a 21/07
Escorpião de 23/10 a 21/11
Peixes de 20/02 a 20/03

O ingresso do planeta do amor e dos relacionamentos Vênus no signo de Escorpião intensifica o processo de mudanças afetivas profundas que está ocorrendo com os cancerianos...

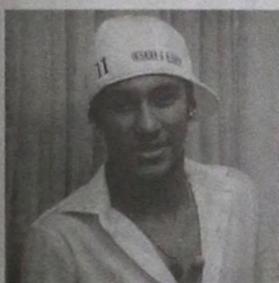
www.horoscopovirtual.uol.com.br/horoscopo

Justin Bieber e Selena Gomez têm briga homérica



Duas semanas depois de terminarem o namoro, os cantores Justin Bieber, 18, e Selena Gomez, 20, andaram saindo juntos novamente...

Neymar exibe aliança na mão direita



Aumentam os rumores de que o jogador está mesmo namorando Bruna Marquezine, intérprete de Lurdinha, em Salve Jorge...

Reflexão da semana

"Se hoje você não for melhor do que ontem, então para que você precisa de amanhã?"

Caça-Palavras

Grid of letters for word search: W R F K F T X G I P I I B Y B Q I U Q R R J E L E F A N T E...

- CORTINA
CORUJA
CRONOMETRO
CUPIDO
CORACAO
DADOS
DEDO
DINOSSAURO
DOMINO
ELEFANTE

Solução Palavras Cruzadas

Solved crossword grid with words filled in.

Palavras Cruzadas

Crossword puzzle grid with clues in Portuguese and arrows indicating directions.



Origenes tshirts

Advertisement for Dra. Leticia Cesquini Boso, Hydrotherapy clinic in Lençóis Paulista.

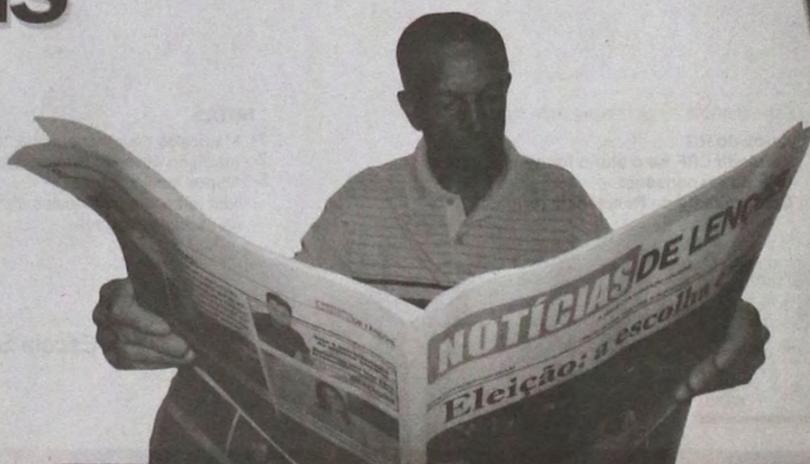
"Eu leio o Notícias de Lençóis"

NOTÍCIAS DE LENÇÓIS

A SERVIÇO DA POPULAÇÃO LENÇOENSE

ANUNCIE
(14) 3263-1062

jornal@noticiasdelencois.com.br



Avelino Migroranza Ferrari, aposentado

estilo Lençóis

Na última sexta-feira a Casa Abrigo Amorada, em parceria com o Lions Clube de Lençóis Paulista, realizaram o tradicional Show de Prêmios anual em prol da entidade. Aproximadamente 400 pessoas estiveram presentes, contribuindo com a causa. Confira na coluna Estilo Lençóis!



Seja o aniversariante da próxima semana!
Envie-nos sua foto para jornal@noticiasdelencois.com.br
NOTÍCIAS DE LENÇÓIS



Foto Carlos

"Pê, este é 8º aniversário que passo ao seu lado, e espero passar muito outros que estão por vir. Parabéns!" Nelson (Amaelaele)

Jornal Notícias de Lençóis



Arquivo Pessoal

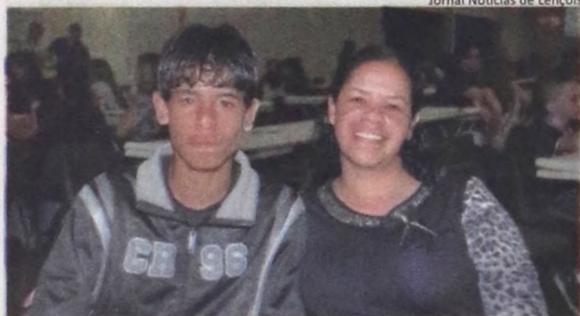
Papai Guilherme e mamãe Maira estão muito felizes com a vinda do pequeno Enzo!

Jornal Notícias de Lençóis



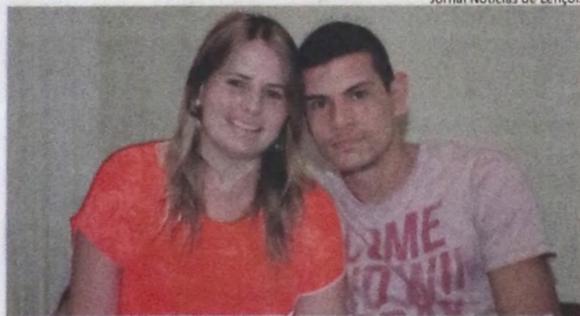
Jornal Notícias de Lençóis

Angelica e Eva no Show de Prêmios da Casa Abrigo Amorada



Gabriel e Maria Luiza

Jornal Notícias de Lençóis



Giovana e Diego

Jornal Notícias de Lençóis



Jornal Notícias de Lençóis

Isabela e Rafaela



Maria Lucia e Odir

Jornal Notícias de Lençóis



Osni e Mari

Jornal Notícias de Lençóis



Jornal Notícias de Lençóis

Rafaela, Tatela e Manuela

INSCRIÇÕES PARA AS ÁREAS DE:

TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO

MONTAGEM E MANUTENÇÃO DE MICROCOMPUTADORES
AUTO CAD 2D
EXCEL AVANÇADO

GESTÃO

ASSISTENTE ADMINISTRATIVO
ASSISTENTE DE RECURSOS HUMANOS
ASSISTENTE DE CONTABILIDADE

LOGÍSTICA

ALMOXARIFE
AUXILIAR DE SUPRIMENTOS
OPERADOR DE GUINDAUTO
OPERADOR DE EMPILHADEIRA

AUTOMOBILÍSTICA

MECÂNICA DE MOTOR CICLO DIESEL
MECÂNICO DE INJEÇÃO ELETRÔNICA DIESEL

ELETROELETRÔNICA

ELETRICISTA INDUSTRIAL
COMANDOS ELÉTRICOS

AUTOMAÇÃO

CLP
INSTRUMENTISTA
SISTEMAS DIGITAIS DE CONTROLE
INVERSOR

MANUTENÇÃO MECÂNICA

MECÂNICO DE MANUTENÇÃO

METALMECÂNICA

TORNEIRO MECÂNICO
AJUSTADOR MECÂNICO
DESENHISTA DE MECÂNICA
PROGRAMADOR E OPERADOR DE TORNO CNC
SOLIDWORKS

METALURGIA

CALDEIREIRO
SOLDADOR DE SOLDA ELÉTRICA E OXIACETILENO

Inscrições abertas de 03 de Dezembro de 2012 até o preenchimento das vagas

Documentos Necessários para a inscrição:

- Xerox do RG
- Xerox do CPF, se o aluno for menor, xerox CPF do responsável
- Comprovante de Residência (original)

*** NOTAS**

- 1- Matrículas para menores de 18 anos somente acompanhado do responsável
- 2- Inscrição deve ser feita pelo próprio candidato
- 3- Alunos Inadimplentes: Não terão suas matrículas efetivadas até que se promova o débito na escola de origem.

Documentos Necessários para a bolsa empresa:

- Carta do empregador com indicação do funcionário
- Cópia do cartão CNPJ
- Cópia do SEFIP para comprovação do número de empregados e do FPAS com número 507



FIESP SENAI

Crescem as pessoas. Cresce o Brasil.

Escola SENAI Lençóis Paulista • Rua Aristeu Rodrigues Sampaio, 271 - Jd. das Nações
Informações: (14) 3269-3969 / www.sp.senai.br/lencoispaulista

www.sp.senai.br/redessociais