

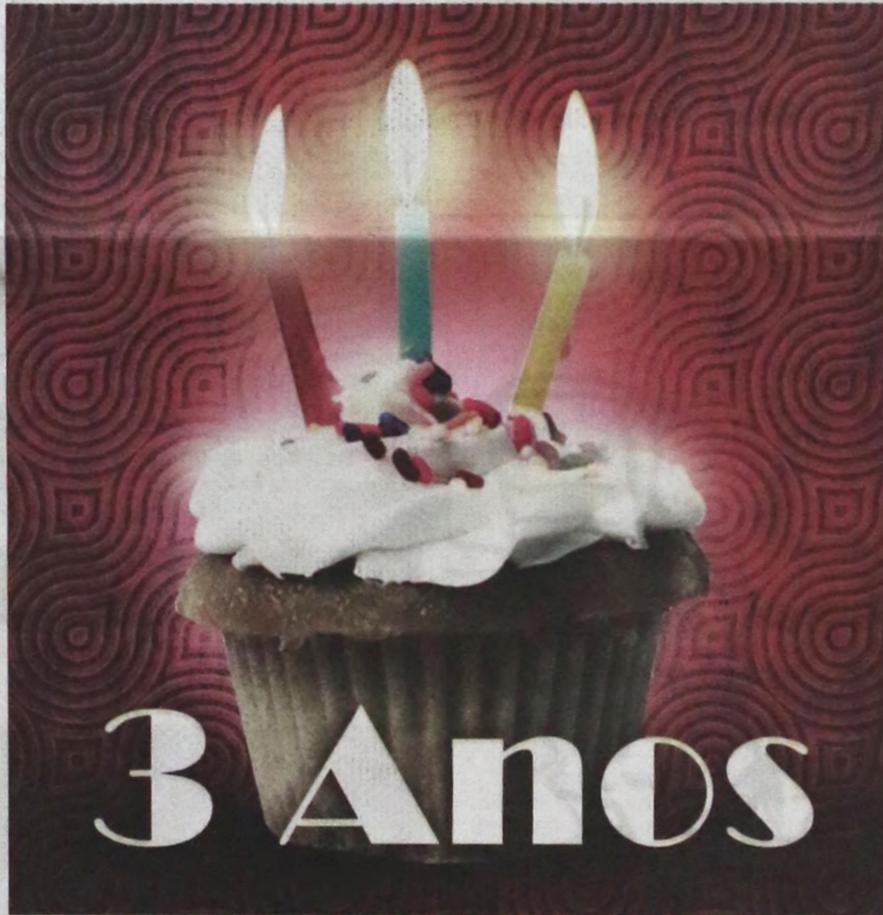
NOTÍCIAS DE LENÇÓIS

A SERVIÇO DA POPULAÇÃO LENÇOENSE

www.noticiasdelencois.com.br

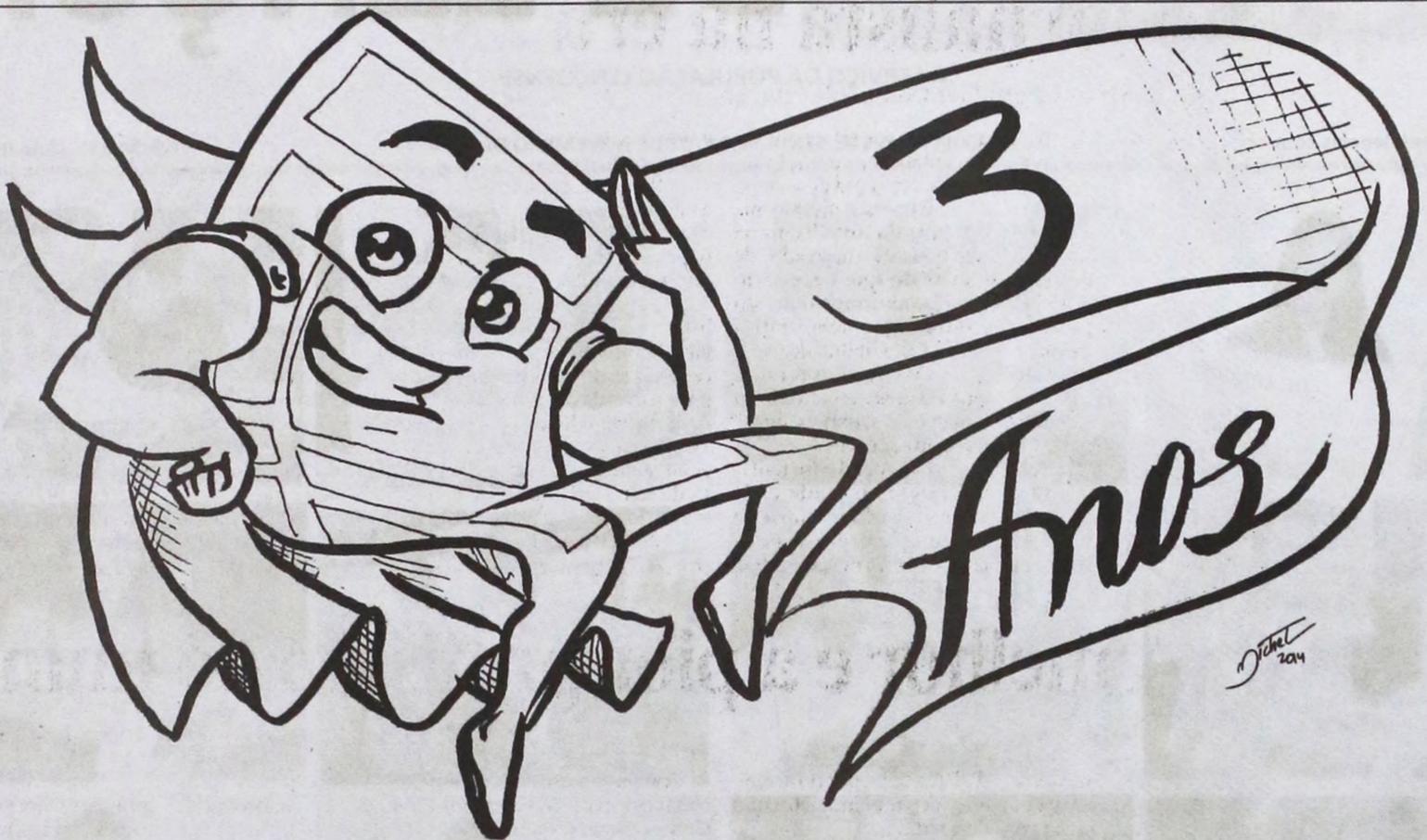
LENÇÓIS PAULISTA, SEXTA-FEIRA, 07 DE NOVEMBRO DE 2014

Edição 156 - Ano 03 - R\$ 1,00



2 OPINIÃO

Michel Ramalho



Reflexão da Semana

"Mantenha o rosto virado em direção à luz do sol e você não verá as sombras"

MUNDO CRÍTICO

Liberdade X Censura

Wellington Anselmo Martins é graduado e mestrando em Filosofia
am.wellington@hotmail.com



O Brasil é um dos países onde mais se mata jornalistas. Para reprimir a liberdade de expressão e de imprensa, muitas vozes de brasileiros já foram violentamente caladas.

Pouco tempo atrás, o Brasil ainda era dominado por uma direita militarista. E, no poder, os militares usaram e abusaram da

repressão: censuraram abertamente a imprensa enquanto perseguiram, brutalmente, os jornalistas que lhes fizeram oposição.

Já na atualidade, o Brasil continua dominado pela direita, uma direita capitalista.

No poder midiático está um seletivo grupo empresarial, que monopoliza o discurso da grande im-

pressão e, assim, escolhe o que o povo vai saber, como e quando o povo vai saber.

Enfim, a censura de ontem era imposta por meio das armas; a de hoje, por meio do capital. Mas ambas cumprem uma mesma finalidade aristocrática: fechar a boca da imprensa para que não se abram os olhos do povo!

Editorial

O Notícias de Lençóis está completando três anos e em homenagem a esta data tão importante, preparamos uma edição mais do que especial.

Contamos com a participação da prefeita Bel Lorenzetti e de jornalistas que se uniram para defender e propagar a importância dos meios de comunicação na sociedade.

Cada um deles expressou sua satisfação em trabalhar com uma ferramenta que constrói ideias e forma opiniões.

A comunicação hoje vai além de uma simples notícia polêmica. As pessoas querem o compromisso com a verdade e o jornalismo claro e direto.

E é justamente isso que o JNL tem feito ao longo dos

anos. Buscamos evidenciar o lado bom do ser humano e suas práticas mais assertivas.

De tragédia o mundo já está cheio, então porque não dar voz e abrir espaço para o que realmente constrói bons cidadãos capazes de melhorar a realidade do país.

Também fizemos várias entrevistas exclusivas. A jornalista e escritora Fabiana Bertotti, sucesso implacável com seus vídeos no YouTube, falou conosco diretamente de Londres.

Já os alunos da EE Stela Machado de Bauru produziram duas matérias incríveis.

Foram meses de análises e pesquisas através das edições antigas do JNL até o resultado final.

Uma das matérias fala sobre a água, um bem tão

precioso que nos últimos anos tem preocupado tanto o planeta e seus governantes.

Otávio Augusto foi o escolhido para participar da "Matéria do Ano" que destaca um dos grandes talentos de Lençóis Paulista.

Aproveitamos o momento oportuno para ressaltar a campanha "Super Natal" do comércio lençoense organizado pela Acilpa, que neste ano promete ser a maior de todos os tempos.

E muitas outras surpresas foram preparadas para que você, nosso leitor tão querido, possa sentir a felicidade que temos em fazer parte da vida dos lençoenses, informando e registrando momentos do cotidiano da "Cidade do Livro" e de toda a região.

Mensagem da Prefeita

Comunicação: Missão e desafio



Bel Lorenzetti

O compromisso de promover uma cidade onde as pessoas possam viver bem, crescer e ser feliz, é também reconhecer e valorizar os meios de comunicação, que usando palavras e imagens, colaboram na construção de uma sociedade cada vez melhor.

A imprensa livre é um dos pilares dos regimes democráticos. A imprensa responsável é construtora de uma sociedade mais consciente e engajada.

A imprensa ética é defensora intransigente da verdade. A verdade liberta e fundamenta a credibilidade. Por tudo isso,

os meios de comunicação precisam ser valorizados.

Nossa cidade tem tradição no jornalismo impresso. O jornal faz parte do cotidiano das pessoas, sejam os de grande porte, ou os locais.

Há os que gostam das notícias, outros dos textos dos colunistas, muita gente gosta das fotos que retratam o cotidiano simples ou eventos de maior porte. O jornal dá um caráter de importância a tudo.

O jornal atua também como parceiro do poder público quando leva as informações importantes de áreas essenciais como educação, saúde, infraestrutura, meio ambiente e promoção social.

Nesta linha, é com grande satisfação que con-

tamos na cidade, há alguns anos, com o jornal Notícias de Lençóis, o qual tem engajada atuação em comunicar para os lençoenses e também ser espaço de comunicação entre os lençoenses.

É conhecida a parábola que indica que é sempre melhor construir sobre a pedra do que sobre a areia.

Neste momento em que o jornal Notícias de Lençóis comemora seu aniversário, parabéns pelo trabalho e desejo que o compromisso com a verdade seja o alicerce de maior sucesso.

Lençóis Paulista é uma cidade que reconhece quem trabalha, quem se esforça e quem faz a diferença. Comunicar é um desafio, comunicar bem é uma missão.

O papel do jornalista na era 2.0

Mariana Cerigatto é jornalista e doutoranda em Ciência da Informação

Estamos vivendo em meio à *web 2.0*, uma era em que se relacionam em mesmo nível receptor e emissor da mensagem.

Com as novas tecnologias da informação e comunicação, a *web 2.0* revolucionou a produção de conteúdo na Internet.

Hoje em dia, qualquer um pode disseminar a informação em texto escrito, audiovisual, imagem, etc, pela facilidade de acesso e domínio de ferramentas como *blogs*, sites, redes sociais, entre outros.

No entanto, nos esbarramos com um problema: o excesso de informação gerado e a falta de credibilidade do emissor. Não é raro esbarrar com conteúdos fraudulentos e prejudiciais.

Neste contexto, reforça-se mais ainda o papel do jornalista, que tem a missão de garantir a comunicação por meio das notícias e reportagens de forma clara, ética, confiável e objetiva.

Em meio a tanta informação fajuta, o jornalismo não perde espaço no mundo virtual: pelo contrário, ele ganha força na medida em

que consegue trazer aos internautas uma apuração séria e de prestação de serviço.

É por isso mesmo que o futuro do jornalismo na *web* não está ameaçado: ele é mais do que necessário para garantir o acesso à informação democrática aliada à credibilidade.

Os jornais impressos, em meio a este cenário, ficam à mercê de serem extintos? Acredito que não.

O papel do jornalismo impresso tende cada vez mais a se aproximar de um complemento da notícia e da informação online

e tem seu valor como documento histórico.

É preciso garantir que a informação esteja nos mais diversos suportes, seja no papel, no computador, no *tablet*, no celular.

E para isso, os jornalistas precisam se preparar para assumir uma formação cada vez mais "multimídia", para assim levar a notícia onde estiver o leitor.

Com as narrativas digitais, ainda, a grande mídia tradicional precisa refletir seus valores.

Notícia com viés político e que visa atender a certos

interesses já não agrada mais o leitor, cada vez mais crítico.

Ele agora pode se informar e comparar a informação que recebe da grande mídia com diversos outros meios de comunicação.

Fica cada vez mais visível a tentativa editorial de manipular informações em nome do "poder da imprensa", que já não é mais tão dona da verdade com a chegada das mídias online.

Por isso, é tendência

que o jornalismo preze cada vez mais pela objetividade e volte-se unicamente para o interesse público do leitor. É o que esperamos. E que venha regulação de mídia pra fazer valer esses direitos.



A melhor e a pior profissão do mundo

Hélio Gustavo Andrade é jornalista

razão ou estava apenas supervalorizando o ofício?

Acredito que as duas coisas. Bem, desde o final da década de 60,

quando as faculdades de jornalismo começaram a surgir no Brasil, pessoas que se interessavam pela profissão passaram a ter que cursar o nível superior, assim como os aspirantes a advogados, médicos e engenheiros.

O diploma se tornou obrigatório naquele período e a formação de profissionais deixou de acontecer exclusivamente nas redações.

É certo que com esse passo, a função jornalística foi valorizada, já que na cultura bacharelesca do Brasil, o

diploma universitário investe a seu detentor um status quo desmedido.

De certo modo, os periodistas passaram de profissionais marginalizados a elite laboral nacional, e isso graças a um diploma.

A partir daí, principalmente com o desenvolvimento dos meios de comunicação, com destaque especial as redes de televisão, os jornalistas começaram a ser expostos ao grande público à medida que novos produtos surgiam na área.

Essa exposição criou um pequeno problema para a profissão, que até então atraía apenas os interessados pelo desbravamento de temas desconhecidos ou obscuros.

A nova realidade passou a encher os olhos dos "estrelistas", jovens que viam na exposição uma oportunidade

de ficarem famosos e como bônus teriam o nível superior, tão valorizado no país.

Esta realidade é antiga, mas ainda persiste, não é incomum encontrar nos cursos de jornalismo, jovens muito mais preocupados em manter sua aparência física, ao invés de aprender a escrever, pensar e ser o que a profissão realmente exige: um agente de descoberta e fiscalização a serviço da sociedade.

Isso, claro, é culpa também de nossas emissoras de TV, que inundam nossos programas com rostinhos bonitos, mas que possuem dificuldade para realizar o mínimo exigido.

Mas atenção, como sempre, não podemos generalizar, existem inúmeros profissionais competentes que se enquadram no quesito beleza.

As indagações feitas até aqui, colocam certa descrença sobre a afirmação de que esta é melhor entre as profissões. Mas existe o outro lado, que torna o jornalismo uma ocupação única.

Lembre-se do fato mais importante ocorrido no mundo em 2014, agora pense: "por onde soube que isso aconteceu?". Tenho certeza que a resposta será, que foi por meio de um telejornal, de um jornal impresso, Internet ou rádio.

Hoje, mesmo com tantos avanços, é por meio desses profissionais que temos nossa principal fonte de informação. Tal importância torna a profissão única.

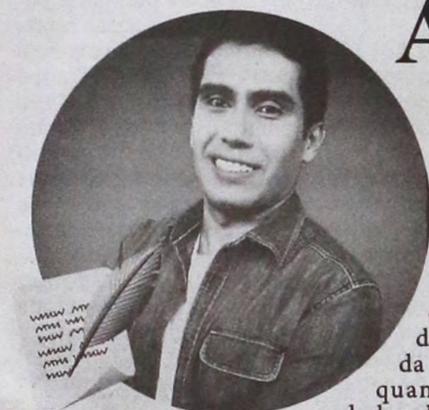
Agora, pense nas imagens da queda do Muro de Berlim, no 11 de setembro, na morte do Tancredo Neves e na eleição do Lula.

Em todas essas imagens vai ter um jornalista, se não estiver na frente, estará por trás das câmeras.

Portanto, reflita: "qual outro trabalho dá a chance de uma única pessoa estar nos maiores acontecimentos de uma cidade, país ou então do planeta?"

Não há dúvidas, esse é um privilégio dos jornalistas. Quando penso nos rumos superficiais que parte da profissão tomou, me questiono sobre minha formação na área.

Mas, basta ler uma matéria bem escrita, ver um colega cobrindo um acontecimento importante e até mesmo saber que algum dano contra a sociedade foi descoberto, aí sim não tenho dúvidas e penso que Gabriel García Márquez tinha mesmo razão. Esta é a melhor profissão do mundo.



Em 1996, o célebre Gabriel García Márquez proferiu um discurso de sua autoria chamado "A melhor profissão do mundo", onde relata com saudosismo os idos tempos românticos do jornalismo e os desafios modernos da profissão.

O autor do discurso coloca o jornalista como o detentor da melhor, dentre todas as ocupações laborais existentes.

Mas será que ele tinha

Ser jornalista é apaixonante

Priscila Nóbrega é jornalista e redatora da revista Atenção

Há quem diga que para ser jornalista basta ter facilidade na escrita e pronto; nasceu um profissional.

Mas a realidade é bem diferente. Para se tornar um jornalista, a preparação vai além da boa redação.

É preciso ter base teórica, e ela só se conquista dentro da sala de aula da faculdade.

As aulas práticas fazem com que o aluno decida em qual área vai querer atuar dentro dessa profissão que oferece inúmeras possibilidades.

Para quem tem facilidade em planejar eventos corporativos, desenvolver o relacionamento da em-

presa, marca ou mesmo do profissional que deseja dar visibilidade ao seu nome junto ao público, pode optar pela assessoria de imprensa.

Aqueles que gostam da correria do dia a dia, do factual, de sair para a rua com um gravador nas mãos e conquistar o furo de uma notícia, podem trabalhar no jornal impresso, na rádio ou em site.

E aqueles que preferem o jornalismo impresso mensal ou quinzenal como revistas, por exemplo, gostam de grandes reportagens, de fontes e personagens que têm história para contar.

Outros optam por trabalhar em TV, onde a

imagem é exposta de forma direta, fazendo com que o trabalho seja tão intenso quando as outras áreas, porém, com um toque visual.

E tem aqueles que gostam de todas as áreas e que trabalham onde "surgir" oportunidade.

O interessante é que a finalidade de todas as áreas é uma só: informar e noticiar.

E para informar, é necessário ter ética, respeito e se eximir de preconceitos.

Não basta apenas gostar de escrever para ser jornalista, é preciso amar, se dedicar.

Os obstáculos são grandes, o *deadline* (tempo) é pequeno, o salário não é tão satisfatório, e os

freelas vêm para ajudar quando o jornalista mais precisa.

Muitas vezes, é necessário trabalhar em dois empregos, ou acumular freelas para suprir o tempo que a gente acha que está ocioso.

Para o jornalista, é melhor trabalhar do que dormir, por isso muitos amam café.

Porque trabalhar com jornalismo é algo sensacional, é incrível, apaixonante. Muitas histórias ficam gravadas na memória de um jornalista.

O personagem mais hilário ou o mais amoroso, a gente também nunca esquece.

As broncas do chefe, as críticas, os elogios... Ah,

os elogios, são tão bons para nosso ego, porque nos faz amar ainda mais nossa profissão, e saber que todo o sacrifício valeu a pena.

Só ela permite com que tenhamos contato com fontes incríveis, que nos fazem ainda mais humanos por poder ajudar, de alguma forma, seja divulgando o trabalho ou a história de vida das pessoas.

É de suma responsabilidade tornar público um fato com a mais pura ética e veracidade.

Afinal, o leitor quer saber a verdade e não a vi-

são do jornalista. Por isso, agradeço a mim mesma por ter escolhido essa profissão, que em quatro anos, me fez ser mais sensível, mais atenta, mais exigente, mais crítica e mais apaixonada por ela.

Se eu voltasse no tempo e fosse escolher uma profissão, escolheria ser jornalista!



Palace Hotel

Estacionamento coberto

Venha conferir nosso café da manhã especial com várias opções



www.sjpalacehotel.com

Com fácil acesso ao pólo industrial e rodovias, Internet sem fio de alta velocidade, Telefone, Frigorífico e Ar-condicionado

Rua Pedro Natálio Lorenzetti, 115 - Paulista Shopping - Lençóis Paulista - SP - Fone: 14 3263-6758 | 3264-6186

4 GERAL

Acilpa lança maior campanha de Natal do Centro-Oeste Paulista

Com o objetivo de alavancar o comércio da cidade, este ano a Associação Comercial e Industrial preparou grandes surpresas

Elder Ibanhez

Provavelmente você já deve ter ouvido o ditado popular "a grama do vizinho é sempre mais verde".

Claro, sempre será. Principalmente se todos se preocuparem em regar constantemente a grama alheia e se esquecer do próprio jardim.

Mas agora você deve estar se perguntando o motivo pela qual este assunto está sendo abordado, é simples.

Quantas vezes os munícipes de Lençóis Paulista saem da cidade para procurar produtos e serviços na região?

Muitos lençoenses acabam criando a falsa ideia de que shoppings e lojas de outras cidades possuem preços mais acessíveis, será mesmo?

A verdade é que comprando fora de casa, pessoas perdem o emprego, lojas fecham as portas e o comércio interno acaba sendo prejudicado.

As consequências podem não parecer tão preocupantes para alguns, mas pergunte para quem está desempregado se é possível sobreviver com alegria sem dinheiro.

Todo este cenário pode mudar e é justamente esta a proposta da Associação Comercial e Industrial de Lençóis Paulista (Acilpa) para o fim do ano.

Na semana passada, a diretoria da Acilpa apresentou a nova campanha "Super Natal", em um coquetel que contou com a presença da imprensa, empresas patrocinadoras e convidados.

Priscila Boarato, da diretoria da Acilpa, fez questão de ressaltar a importância da união de todas as frentes para o sucesso da campanha. "Queremos que o resultado seja positivo. Cada um é importante nesta causa, independente de cargo, função ou ramo de atuação. Juntos somos mais fortes e a união irá contribuir para o cresci-

mento e desenvolvimento do comércio lençoense".

Ela aproveitou para agradecer a ajuda dos patrocinadores que acreditaram na ideia de promover a maior campanha de Natal do Centro-Oeste Paulista. "Nosso presidente é bem empolgado e buscou parcerias de peso para fortalecer a campanha. Temos grandes prêmios e com isso esperamos atrair a população para comprar no comércio da cidade. Pode parecer meio clichê, mas eu acredito que a união sempre faz a força", diz.

A prefeita Bel Lorenzetti também esteve presente no evento e falou um pouco sobre a iniciativa da entidade. "Quero parabenizar a todos os envolvidos. Vivemos em uma cidade bem estruturada financeiramente, mas não somos uma ilha, precisamos nos unir com toda a região e mostrar que temos força e que o comércio da nossa cidade é muito bom. Espero que realmente



Priscila Boarato enfatizou a importância da união de forças



Anderson Prado agradeceu o envolvimento e apoio de todos

Grupo Felicidade pratica solidariedade e amor

Elder Ibanhez

Trabalhar voluntariamente e se engajar em um projeto têm sido objetivos cada vez mais presentes na vida das pessoas.

A iniciativa de um grupo bauruense está fazendo grande diferença na vida daqueles que são menos favorecidos.

O Grupo Felicidade, formado por 17 mulheres voluntárias, vem exercendo um papel fundamental na sociedade.

A coordenadora e idealizadora do grupo, Luciene Galbiatti Martins, conta como surgiu a ideia de organizar o projeto. "A iniciativa surgiu de um sonho que dividido com algumas amigas se tornou realidade. Há muito tempo eu já exercia o voluntariado e tinha um sonho de formar uma equipe de voluntárias. O objetivo sempre foi estabelecer uma relação solidária para com o próximo, participando, de forma livre e organizada, de ações e atividades".

Formada em Pedagogia, ela explica que o nome do grupo se deu pela definição da própria palavra. "Se você procurar pela definição da palavra 'felicidade' vai encontrar: é o estado de quem é feliz, uma sensação de bem-estar e contentamento, que pode ocorrer por diversos motivos. O voluntariado é um motivo de felicidade. Felicidade é o que levamos para as pessoas".

Como coordenadora, Luciene busca juntamente com as voluntárias partilhar e criar um espaço que abra oportunidades de crescimento para pessoas que vivem

em comunidades mais carentes de Bauru e região.

Todas as mulheres envolvidas com o Grupo Felicidade buscam também parcerias com colaboradores para viabilizar as ações realizadas nas entidades beneficiadas.

Elas se preocupam em proporcionar alegria ao próximo, além de incentivar os membros da própria família a participarem do voluntariado.

Entre as ações realizadas pelo grupo estão: ministração de cursos de capacitação em diversas áreas, doações, atividades lúdicas, gincanas, entre outras. "Nossa meta é a cada ano montarmos um 'Espaço Felicidade'. Neste ano inauguramos o segundo espaço. No primeiro espaço desenvolvemos ações em datas específicas e os cursos de panificação e salgados. No segundo montamos uma sala de TV e outra de estudos com uma brinquedoteca", acrescenta a coordenadora.

Ela ressalta ainda que o Grupo Felicidade não trabalha com arrecadação financeira, apenas com parcerias e doações para a realização de eventos específicos como a Campanha do Agasalho, Páscoa, Dia das Crianças, etc.

Trabalho voluntário

Luciene Martins acredita que o trabalho voluntário é de extrema importância na vida das pessoas. "É uma realização ser voluntária, pelo simples fato de ter a satisfação de poder ajudar. Entretanto, o voluntariado vai muito além da doação para o outro. Na maioria das vezes,

a atividade realizada é de importância fundamental para a vida do próprio voluntário".

"Nossa filosofia é levar uma maior conscientização de que temos muito e, do muito que temos, algo pode ser partilhado. Se conseguirmos plantar essa sensibilidade, nossa missão estará cumprida", diz a coordenadora.

Para ela, fazer parte de um grupo como este é se doar a cada dia. "A reciprocidade do trabalho voluntário é nítida. Quando o sentimento altruísta do amor ao próximo é verdadeiro, as transformações para si próprio são uma consequência natural. Por esse motivo, as pequenas ações de cada um, o chamado 'trabalho de formiguinha', fazem toda diferença, afinal de contas 'quando o servidor está pronto, o serviço aparece'. As pessoas devem ter o espírito do voluntariado", explica.

Fazer parte do Grupo Felicidade é fácil. Basta ter o desejo de servir, ser uma pessoa feliz e entrar em contato com a coordenação através da página do Facebook ([facebook.com/gfimg](https://www.facebook.com/gfimg)).

Luciene também fez questão de relatar uma de suas experiências mais marcantes como voluntária do Grupo Felicidade. "A inauguração do nosso primeiro 'Espaço Felicidade' foi uma mostra do reconhecimento do trabalho realizado e um momento muito especial. Presenciamos constantemente histórias de superação e experiências marcantes não faltam".

Ela finaliza deixando sua mensagem: "Sempre digo que em primeiro lugar é necessário ser feliz para poder partilhar também a felicidade. Temos que nos colocar no lugar do outro e ter empatia, ou seja, compreender as dificuldades das pessoas e com amor procurar vivenciar o 'amai-vos uns aos outros...'. Características que encontramos em todas as pessoas que decidem fazer o bem. Venha ser feliz você também. Aqui, nossa felicidade é em dobro. Não há limites para quem quer fazer o bem. Nunca guarde nada só para você. Repasse seu conhecimento. Não levamos

nada desse mundo, somente o amor que plantamos aqui. E aproveitando a oportunidade, participe de nossa campanha de Natal doando um panetone e fazendo uma família feliz. Uma porção de felicidade é o que desejo".



"Quanto mais amigos eu tenho, mais feliz eu sou"

#felicidadehojeempre



Grupo Felicidade já inaugurou seu segundo "Espaço Felicidade"



Luciene Martins trabalha com muita dedicação e amor

SUPER NATAL
do comércio lençoense

3 Onix
3 Motos
3 TVs 48"
3 iPhones

3 iPods
3 Tablets
3 Blu-rays

Peça o seu cupom e participe do SUPERNATAL do comércio lençoense!

Vendedor Premiado 10 Vales-compras de R\$ 200,00

ACILPA, azulão, LOJAS SILVA, PROESTE, SANTA CATARINA

Através do YouTube, Fabiana Bertotti toca o coração das pessoas

Formada em Jornalismo, a baiana de 31 anos, que hoje vive em Londres com o marido, conta sua trajetória de sucesso ao JNL



Carisma e simpatia conquistam os internautas nas redes sociais

Elder Ibanhez

Atualmente, dizer que somente a televisão influencia e alcança a grande massa é cometer um erro grave.

As recentes manifestações que ocorreram no Brasil foram fruto de uma união de pensamentos que começou nas redes sociais.

E é com o auxílio da Internet que muitos talentos estão se destacando pelo mundo e se tornando conhecidos.

Um exemplo é a jornalista e escritora, Fabiana Bertotti, 31, que possui um canal no YouTube direcionado para jovens e adultos cristãos.

Fabiana nasceu em Maetinga, pequena cidade localizada no estado da Bahia.

Ela foi criada em Itú (SP) e se formou no curso de Jornalismo. Hoje vive em Londres com seu marido e

está casada há 10 anos.

Logo após terminar o curso, fez pós-graduação em Produção Audiovisual e começou a pensar na criação de vídeos para um canal nas redes sociais. "A ideia surgiu há aproximadamente uns três anos e foi por incentivo de alguns colegas de trabalho que diziam ser o meu perfil, mas advertiam para eu fazer como 'eu mesma' e não como a 'Fabiana jornalista séria'. Demorei uns dois anos para acatar a ideia, pois tinha receio e não dominava muito o YouTube, então comecei há quase um ano", explica a jornalista.

Adventista do Sétimo Dia, Fabiana é bastante religiosa e sempre acompanhou sua mãe na Igreja.

A paixão pelo evangelho levou a jovem para um caminho de muito estudo e questionamentos. "Tratei de estudar muito a Bíblia e as doutrinas que sigo. Acho fundamental seguir uma re-

ligião por convicção e não por mero tradicionalismo", revela Fabiana.

Hoje, ela faz pregações em diversas Igrejas e ministra palestras. Como jornalista, já trabalhou na faculdade como apresentadora de um jornal semanal, uma espécie de revista eletrônica, na rádio Novo Tempo em Florianópolis como repórter e apresentadora do SBT, escrevendo para diversas revistas como a "Vida e Saúde", uma de suas maiores paixões, entre outras atuações.

Além disso, é autora de dois livros: "Submissa? Todos têm um dono" e "Confissões de uma viciada em Internet".

Nas obras literárias, a escritora escreve sobre fatos que intervêm diretamente em sua vida. "Falo do que conheço e vivo, mas também especulo, como toda pessoa curiosa e inquieta. No livro 'Confissões de uma viciada em Internet', fiquei sem celular por oito meses para me 'libertar' do vício em conexão, experimentar uma vida menos conectada e viver hoje olhando diferente o mundo ao meu redor. Foi engraçado, uma espécie de retrocesso comportamental. Uma experiência incrível", diz.

A verdade sem máscaras

Com seus vídeos na Internet, Fabiana Bertotti conquistou diversos admiradores pelo mundo inteiro. Geralmente, ela aborda assuntos polêmicos de maneira direta e reta. "Sou

assim o tempo todo, sem muita máscara ou papas na língua, e o que já foi problema no ambiente de trabalho se mostrou uma qualidade apreciada por milhares de pessoas nos vlogs. Talvez porque estamos todos muito carentes de sinceridade e simplicidade. Complicamos muito o mundo, as emoções, inclusive o jeito de falar da fé. Tudo está muito longe da realidade do dia a dia. Acho que é isto que tem nos vídeos: realidade e simplicidade. Pelo menos eu espero que seja, porque se não for, não sei o que é", afirma.

De modo geral, a jornalista acredita que o ser humano usa de máscaras o tempo todo. "As pessoas se escondem muitas vezes porque ninguém quer admitir a própria fraqueza. Não querem se sentir constrangidas para não ficarem vulneráveis".

Para Fabiana, a palavra sucesso não é a melhor forma de expressar o que tem acontecido em sua vida e carreira. "Não encaro como sucesso exatamente, mas como aceitação, parceria. As pessoas me escrevem com carinho, contam segredos, pedem conselhos, admitem fraquezas e oramos juntos. Não estou interessada em views, em parcerias comerciais, em ficar famosa. Estou mesmo interessada em ser útil, provocar reflexões, mudar a vida de alguém", admite.



Fabiana é autora do livro intitulado "Submissa? Todos têm um dono"



ISAMIX

"Trabalhe com quem faz história."

Locação

&

Construção

isamixtrading@yahoo.com.br

Salete Cortez

Psicóloga Clínica

Pós-graduação pela FMUSP em Sexualidade Humana e especialização em Pânico e Depressão

www.saletecortez.com.br

Psicoterapia individual Terapia de casal Orientação de Pais

Convênios: Grupo LWART / Funerária Panico / Funerária São Francisco / Associação dos Servidores Públicos

Rua Cel. Joaquim Anselmo Martins, 1039 - Centro
Lençóis Paulista (14) 3263-6214

Yoga Meditação Lian Gong

Professor
Marcos Venditti

R Cel. Joaquim Gabriel nº 643
Centro - Lençóis Paulista
marcos.venditti@yahoo.com.br

6 ALUNOS EM AÇÃO

Líquido precioso

Matéria produzida pelos alunos do 7º ano A e B da EE Stela Machado de Bauru com orientação da professora de Português Rosilaine Casemiro

Da redação

Os alunos do 7º ano A e B (6ª série) da EE "Stela Machado" de Bauru pesquisaram sobre a água, confeccionaram cartazes e realizaram entrevistas com vizinhos para descobrir sugestões de como economizar este líquido tão precioso que anda escasso na cidade de Bauru, cidade que tem 40% do seu abastecimento realizado pelo rio Batalha, que nasce na Serra da Jacutinga, no município de Agudos, e deságua no rio Tietê no

município de Uru.

Thifany Vitória, 13, menciona que no seu prédio não acabou a água, mas acabou na casa de alguns de seus parentes, e então eles vieram tomar banho em sua residência.

Já Camila Costa, 13, disse que estava dando banho no seu cachorro e acabou a água. Ela precisou pegar água da geladeira para terminar de dar banho nele, depois disso o seu pai comprou mais uma caixa de água para a casa.

No caso de Luis Fernando Taioque, 12, sua indignação veio quando

presenciou um vizinho desperdiçando água lavando, com a mangueira, o portão da casa.

Bruno Santos, 15, ficou alguns dias sem água no seu bairro e disse que felizmente sua família tinha duas caixas de água na casa, mesmo assim economizaram cada gota como se fosse a última.

Amanda Assis, 15, ouviu os conselhos da sua avó e encheu de água vários baldes e galões, então quando faltou água no seu bairro, a família usou o que tinha armazenado.

O departamento de água e esgoto (DAE) insiste que neste momento o uso da água deve ser priorizado para a alimentação e higiene pessoal.

A colaboração da população é fundamental neste período, por isso, a autarquia solicita que sejam adotadas medidas de redução no consumo, evitando as lavagens de calçadas e automóveis, banhos prolongados, entre outros usos sem controle, contribuindo, desta forma, para reduzir os problemas de intermitência no abastecimento.

O DAE disponibiliza, nos casos de interrupção no abastecimento público e seguindo uma ordem de prioridades (hospitais, postos de saúde, creches, escolas públicas, etc), a distribuição de água mediante caminhões-pipa. A água é a única

substância que pode ser encontrada naturalmente nos estados sólido, líquido e gasoso.

O planeta Terra é constituído por dois terços de água e não consegue abastecer a sua população pelo fato dela encontrarse distribuída sob a forma de gelo ou água salgada, o que impede o consumo imediato pelo homem.

A sua distribuição pela superfície é desigual, sendo que 2% da água do planeta encontra-se nos glaciares e icebergs.

O Brasil detém 12% da água doce da superfície do mundo, assim como o rio de maior volume e um dos principais aquíferos subterrâneos, além de bons índices de chuva.

Estima-se que a principal disputa no planeta nos próximos 50 anos não será por petróleo, ouro ou carvão, mas por água.

O corpo humano é composto de mais de dois terços de água, e a maior parte de cada uma das nossas células possui água. Para manter a saúde precisamos bebê-la várias vezes ao dia.

A água faz parte da rotina de todos e é essencial para a existência da vida. O planeta, fornecedor desta fonte vital, também precisa dela para manter-se saudável e garantir o equilíbrio do clima e dos ambientes naturais. Não é por acaso que a água simboliza vida.



(Fundo) Beatriz, Lucas e Francine
(Frente) Beatriz, Eduarda e Isabella

Algumas dicas para economizar água na hora de abrir a torneira:

- Combata todo e qualquer vazamento de água;
- Faça a limpeza necessária na casa, mas evite excessos. Não é promovendo o dilúvio que sua casa ficará mais limpa. Ela apenas se tornará mais úmida;
- Feche bem todas as torneiras, certificando-se de que não há goteiras;
- Durante o verão não regue o jardim ou suas plantas durante o dia, mas sim no entardecer ou à noite. O aproveitamento da água pelas plantas será bem maior;
- Elimine da sua vida a prática da "vassoura d'água", ou seja, a lavagem das calçadas e quintais utilizando a mangueira;
- Não dê descargas demoradas. Se possível, substitua os vasos sanitários de formato tradicional pelos poupadores de água;
- Mantenha a torneira fechada quando não estiver usando a água como ao lavar a louça e a roupa;
- Não tome banhos demorados;
- Quando estiver com a torneira aberta, na pia da cozinha, por exemplo, coloque a louça por lavar debaixo do fluxo, assim enquanto você lava uma peça, a água corrente já vai antecipando a lavagem da próxima peça;
- Não use o vaso sanitário como lixeira ou cinzeiro;
- Quando for limpar o aquário, aproveite a água para regar as plantas. Esta água está enriquecida com nitrogênio e fósforo, o que faz muito bem para as plantas.
- Escove os dentes ou faça a barba sempre com a torneira fechada ou então, utilize um copo;



Arquivo Pessoal

A fábrica da leitura

Matéria produzida pelos alunos que frequentam a Sala de Leitura da EE Stela Machado de Bauru com orientação da professora de Português Elizabeth Zacarias de Oliveira

Da redação

A leitura é muito importante na vida das pessoas, pois permite que elas aprendam novas palavras, além, é claro, de revigorar a mente, ampliar o conhecimento e despertar para novas ideias.

Através dela, abrem-se novos horizontes, os quais levam cidadãos ao mundo imaginário da literatura.

Esse fantástico mundo da leitura remete a frase do escritor do Pré-Modernismo Monteiro Lobato: "Um país se faz com livros e homens".

Entretanto, essa citação evidencia que a união entre o ser humano e os livros é uma magia que nunca se acaba, ou seja, há um desejo à busca do aprender cada vez mais com a leitura.

Através da leitura o

ensino é mais significativo, porque ela proporciona habilidades e competências para vencer os desafios do cotidiano.

Já dizia o poeta moderno Mário Quintana: "Os livros não mudam o mundo, quem muda o mundo são as pessoas. Os livros só mudam as pessoas".

Isso comprova que as pessoas mudam conforme elas leem. A leitura faz com que aconteça a transformação na vida das pessoas, isto é, a cada dia torna o leitor mais autônomo e crítico em suas escolhas.

Uma pesquisa realizada pelo Correio Brasiliense em maio deste ano, aponta o Brasil na 38ª posição de um total de 40 países que mais incentivam a leitura, sendo que nosso país só ganha do México e da Indonésia.

Mediante esses dados pode-se observar que o Brasil tem dado importância ao incentivo à leitura com vários programas que poderão melhorar esse resultado.

O Programa Sala de Leitura é exemplo para despertar o hábito da leitura nos jovens e adolescentes.

E a Sala de Leitura da Escola "Stela Machado" de Bauru, é referência para desenvolver a competência leitora.

É nesse lugar que os alunos têm oportunidade de fazer leituras, com um acervo bem diversificado e, ao mesmo tempo, trocar experiências leitoras com seus pares.

Neste ambiente, há uma corrida para leitura. Os livros mais emprestados/lidos são: "A Droga da Obediência" de Pedro Bandeira, "O Diário de Anne Frank" de



Júlia Soares Rodrigues foi a aluna que mais leu livros da Sala de Leitura do período da tarde (7º ano)

Otto e Mirjam Pressler, "O Fantasma de Canterville" de Oscar Wilde e "As Meninas" de Lygia Fagundes Telles, entre outros.

Isso confirma que o leitor ainda tem desejo e amor pelo livro impresso. Mesmo com a tecnologia em destaque e um mundo virtual, há uma demanda em percorrer, ler e interagir com o acervo da Sala de Leitura.

Esse ambiente proporciona aos jovens e adolescentes a chance de se tornarem protagonistas do conhecimento, através dos livros. Logo, eles desenvolverão a cultura da leitura.

Enfim, a leitura é importante para formar cidadãos críticos e reflexivos capazes de eleger os líderes que governam à nação.

Sabe-se que o acesso

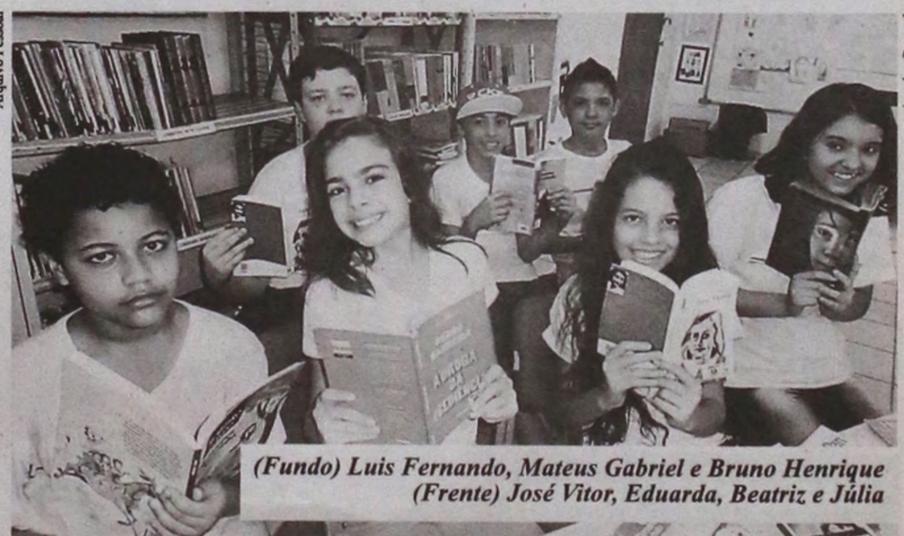
à leitura propõe uma forma de vida melhor e mais digna.

Assim, a leitura possibilita às pessoas construir opiniões bem formadas, e estar cientes dos acontecimentos atuais e refletir sobre os mesmos.

Somente a leitura será capaz de transformar a sociedade sendo mais solidária e justa, e tornar nosso país um lugar mais feliz e culto.



(Fundo) Bruno Henrique e José Vitor
(Frente) Luis Fernando, Mateus Gabriel e Beatriz



(Fundo) Luis Fernando, Mateus Gabriel e Bruno Henrique
(Frente) José Vitor, Eduarda, Beatriz e Júlia

Arquivo Pessoal

Arquivo Pessoal

Beleza e simpatia com o modelo infantil Otávio Augusto

Com apenas quatro anos, ele já se familiarizou com as câmeras fotográficas e arrasa nas passarelas



Elder Ibanhez

No Brasil, muitas crianças já se destacaram na mídia em geral. Quem não se lembra dos pequeninos da "Turma do Balão Mágico" que tanto sucesso fizeram.

Podemos recordar ainda os meninos e meninas que entraram no coração dos brasileiros com a novela "Chiquititas", mais especificamente no final dos anos 90.

Jovencinhos que ganharam visibilidade ainda pequenos por possuírem uma grande característica: o talento nato.

É o caso do lençoense Otávio Augusto Tulio Fossa de apenas quatro anos de idade.

Por onde passa, Otávio sempre recebe elogios e chama

a atenção com sua beleza e simpatia.

Ele está no Jardim II e é o único filho do casal Lidiane Tulio Fossa e Ariel Evandro Fossa.

Sua matéria preferida na escolinha é o Inglês e desde cedo tomou gosto pelos estudos.

Jogar videogame, andar de moto elétrica e praticar natação são algumas das atividades que ele mais gosta.

Como toda criança, Otávio ama batata frita, porém, pode até parecer mentira, mas frutas e saladas também fazem parte do seu cardápio preferido.

Modelo contratado pela agência Mega Model de Bauru, ele já fez diversas campanhas publicitárias e desfilou ao lado de outros modelos infantis durante o Jáú Shopping Fashion Day 2013 e 2014.

Otávio foi descoberto

pela caça-talento Laleska Carvalho. Foi ela quem incentivou Lidiane a levar o filho para fazer testes e um book fotográfico. "Gosto muito de desfilar e posar para as fotos", revela o modelo infantil.

Mas seu talento não para por aí. Ele também gosta muito de cantar e sua maior inspiração é a dupla sertaneja Munhoz e Mariano, além dos cantores Michel Teló e Gustavo Lima.

Por enquanto, Otávio ainda não toca nenhum instrumento musical. "Só vou começar as aulas quando eu tiver cinco anos", afirma.

Em 2013, ele conseguiu subir ao palco da Facilpa e passou momentos inesquecíveis ao lado da dupla Munhoz e Mariano que se encantaram com seu jeito todo especial.

Quando foi questionado com a famosa pergunta sobre o que gostaria de ser



Sertanejo e rock são seus gostos musicais preferidos

quando crescer, foi rápido e direto: "Quero ser modelo, piloto e avião ou engenheiro florestal como meu pai".

E é contando com o

apoio de amigos e familiares que Otávio Augusto finaliza deixando sua mensagem: "Sejam obedientes, educados e simpáticos".

CULTURA

Otávio Müller encena o universo de descobertas da mulher feia

O Teatro Municipal de Bauru vai receber a peça "A Vida Sexual da Mulher Feia"; espetáculo promete ser imperdível

Da redação

Conhecido em todo o Brasil como o Djalma do seriado "Tapas e Beijos" da Rede Globo, Otávio Müller apresenta em Bauru a peça "A Vida Sexual da Mulher Feia".

O espetáculo acontece no dia 14 de novembro, a partir das 20h30, no Teatro Municipal.

Otávio dá vida à personagem Maricleide, uma mulher bastante autocrítica e que passa o tempo todo se indispondo à ditadura da beleza.

A comédia narra o universo da mulher feia e suas descobertas, revelando que ser feia é tão somente uma questão de espírito.

Baseado no livro homônimo de Claudia Tajes, sucesso absoluto em vendas,

a peça não deixa nenhuma mulher ou homem imune à insegurança da personagem. Afinal, quanto mais se olha no espelho, mais imperfeições aparecem.

É com a crueza de um consultório de terapia, o público pode acompanhar as aventuras amorosas da personagem, primeiro beijo, etc.

Em seu livro, Tajes criou uma protagonista sem rosto, não esmiuçou descrições físicas, não impôs uma caracterização isolada. Esse recurso facilita a identificação ampla e abrangente da plateia.

Embarcando no sucesso do livro, o espetáculo agrada a todos, homens e mulheres, feios ou não.

Afinal, todo homem já se sentiu o próprio Shrek algum dia e até a princesa mais linda já teve o seu dia de Fiona.

Quem nunca esteve acima do peso? Quem nunca se viu apavorado ao constatar os estragos feitos pelos hormônios da adolescência?



Personagem relata suas experiências com muito bom humor

Ao acompanhar os relatos hilários do diário amoroso da personagem, a identificação é inevitável, o que faz com que a história se torne ainda mais engraçada. Tem coisa melhor do que rir de nós mesmos?

Não se trata da risada sádica, que segrega as feias

e aponta o dedo para torturar, e sim da risada generosa e solidária, imbuída da reflexão e do combate aos condicionamentos.

O ator falou ao Notícias de Lençóis e deixou alguns conselhos para as mulheres que se acham feias. "Para as mulheres que se sentem feias, o importante é não se deprimir. O mundo é grande e tem espaço para todo mundo. Não busco fazer uma crítica propriamente dita sobre a ditadura da beleza, mas uma piada com certeza", afirma.

O ator

Otávio Müller já se apresentou em Bauru outras vezes e espera que o público aprecie novamente seu trabalho. "Foi muito bom das outras vezes que estive na cidade, espero que a região também compareça. Com a peça 'Vida Sexual da Mulher Feia' estamos em cartaz desde janeiro e tem sido ótimo interpretar uma baranga como Maricleide".

Ele é formado em Artes Cênicas e está completando 30 anos de carreira. Com muito talento e carisma, desde cedo sempre

fazia palhaçada com amigos da escola e familiares, fato que o levou aos cursos de teatro.

"Garanto que todos irão rir muito e se emocionarem com as histórias da personagem. É uma peça muito bem humorada. Venham brincar e refletir sobre as descobertas de uma mulher feia", finaliza o ator.

Serviço

Espectáculo "A Vida Sexual da Mulher Feia" em Bauru

Quando: 14 de novembro, sexta-feira

Onde: Teatro Municipal

Celina Lourdes Neves

Horário: 20h30

Gênero: Comédia

Duração: 80 minutos

Valor: R\$ 30 (estudantes, idosos, professores e clientes Porto Seguro) / R\$ 40 (recorte Jornal da Cidade) / R\$ 60 (inteira)

Pontos de Venda: My Gloss Acessórios (Bauru Shopping Piso Térreo), Roth Store (Av. Getúlio Vargas, 5-9) e Diva Paulista Plus Size (Rua Amadeu Sangiovani, 8-55)

Informações: www.culturaeteatro.com

*Não recomendado para menores de 12 anos



Otávio Müller, começou a carreira artística na Casa das Artes de Laranjeiras

Vem aí "Frozen: uma aventura congelante"

Da redação

No dia 15 de novembro, o Teatro Bela Vista de Bauru vai receber um espetáculo musical baseado no filme "Frozen: uma aventura congelante", produzido pela Walt Disney Animation Studios.

Com grande sucesso de público, o filme se tornou realidade nos teatros do Brasil, com a adaptação do roteiro ao vivo nos palcos.

O musical resgata a história do filme, onde Elsa, a futura rainha de Arendelle, nasce com a capacidade mágica de criar gelo e neve, embora tenha escondido isso de todos, incluindo a sua irmã mais nova, Anna.

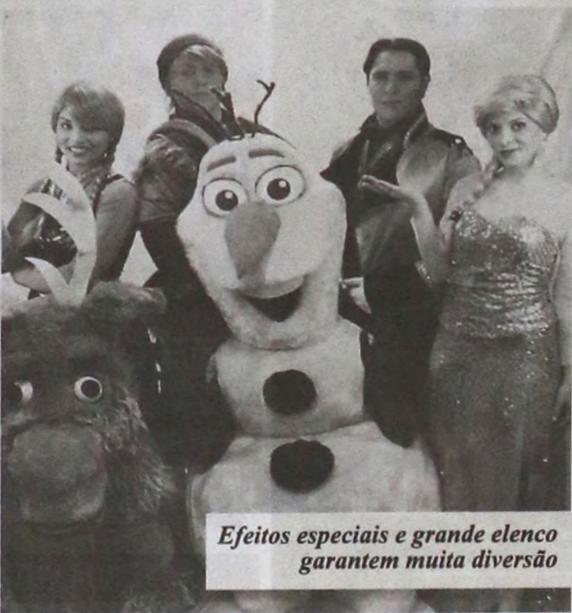
Após seus poderes, aci-

dentalmente, condenarem o reino a um inverno eterno, ela foge e auto-exila-se num castelo de gelo.

Agora cabe a Anna e Kristoff, um destemido homem da montanha, partirem numa jornada para trazerem Elsa de volta a Arendelle e reverterem o inverno em verão.

A adaptação do filme para o teatro conta com a ajuda de efeitos especiais, projeções, cenários, fantasias, iluminações, fumaça, gelo seco e grande elenco, deixando assim o espetáculo com um realismo impressionante a versão original dos cinemas.

O espetáculo é indicado para todas as idades, onde os pais e filhos poderão desfrutar de momentos de pura magia e fantasia.



Efeitos especiais e grande elenco garantem muita diversão

ESTILO LENÇÓIS

Retrô

No Estilo Lençóis desta semana, destacamos algumas fotos especiais que foram tiradas ao longo do ano.

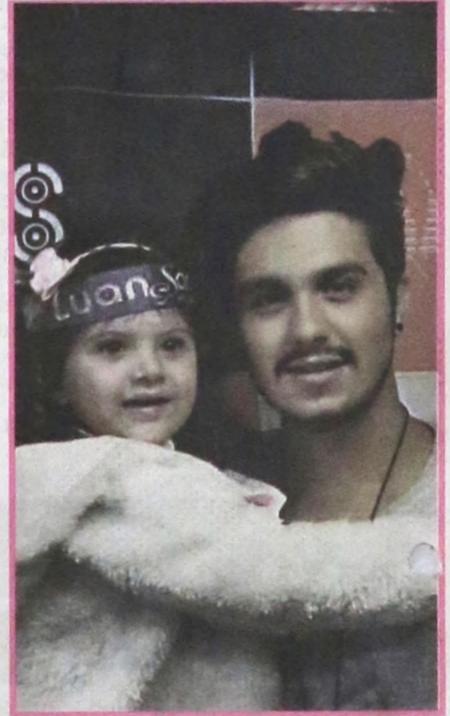
Também evidenciamos alguns aniversariantes que merecem muita saúde e paz.

Paulo Bove fez uma visita ao Notícias de Lençóis e preparou uma linda surpresa para sua esposa Denise Bove, que irá completar mais um ano de vida amanhã.

Ele fez questão de dizer o quanto a ama e desejou muitas felicidades juntamente com os filhos e netos.

Já Eder Luciano deixou um recado para sua filha Evelyn Vitória que completa cinco aninhos no dia 9 de novembro: "Muitas felicidades de seu paião. Que Deus te abençoe minha filha, oro por sua vida sempre".

E para finalizar, parabenizamos Mayla Tauany, que comemorou seu aniversário ontem em clima de festa. Uma pessoa de caráter ímpar e que está sempre pronta para ajudar. Parabéns!



PARABÉNS!



Denise Bove 08.11



Evelyn Vitória 09.11



Mayla Tauany 06.11



PARABÉNS!

Parabéns para Juliana Morbi de Moraes, a sortuda que ganhou um lindo chapéu autografado pelo cantor Daniel!



PARABÉNS!

Parabéns para Simone Cristina, a sortuda que ganhou um lindo chapéu autografado pela dupla sertaneja Jads e Jadson!

VIVER VER REVER

"VVR - VIVER, VER E REVER. A EVOLUÇÃO"

1º Prêmio: Mercedes-Benz, Rádio Ônibus

08 e 09 DE NOVEMBRO DE 2014
Venha Conosco! Participe!

ENCONTRO NACIONAL DE ÔNIBUS E CAMINHÕES ANTIGOS E SUA EVOLUÇÃO TECNOLÓGICA.

Local: Memorial da América Latina, São Paulo, SP, Brasil

Apoio Institucional:

primeiroclubedoonibusantigo@gmail.com

FROZEN
UMA AVENTURA CONGELANTE

15 de NOV
TEATRO BELA VISTA - 17H
COLEGIO SÃO FRANCISCO

1ª - SESSÃO 17H00
R\$ 20,00 (MEIA ENTRADA)
R\$ 40,00 (INTEIRA)

2ª - SESSÃO 19H00
R\$ 25,00 (MEIA ENTRADA)
R\$ 50,00 (INTEIRA)

3ª - SESSÃO 15H00
R\$ 30,00 (MEIA ENTRADA)
R\$ 60,00 (INTEIRA)

*MEIA ENTRADA: CRIANÇAS ATÉ 10 ANOS, ESTUDANTES, IDOSOS ACIMA DE 60 ANOS E PROFESSORES DA REDE PÚBLICA

Pontos de venda:
WIZARD
Av. Getúlio Vargas, 8-79
Tel. (14) 3226-1212

Av. NSA, 204, DE FÁTIMA, 18-48
Tel. (14) 3234-1082/3070-1083

RUA VITÓRIA, Nº 6-27 - BELA VISTA - BAURU/SP