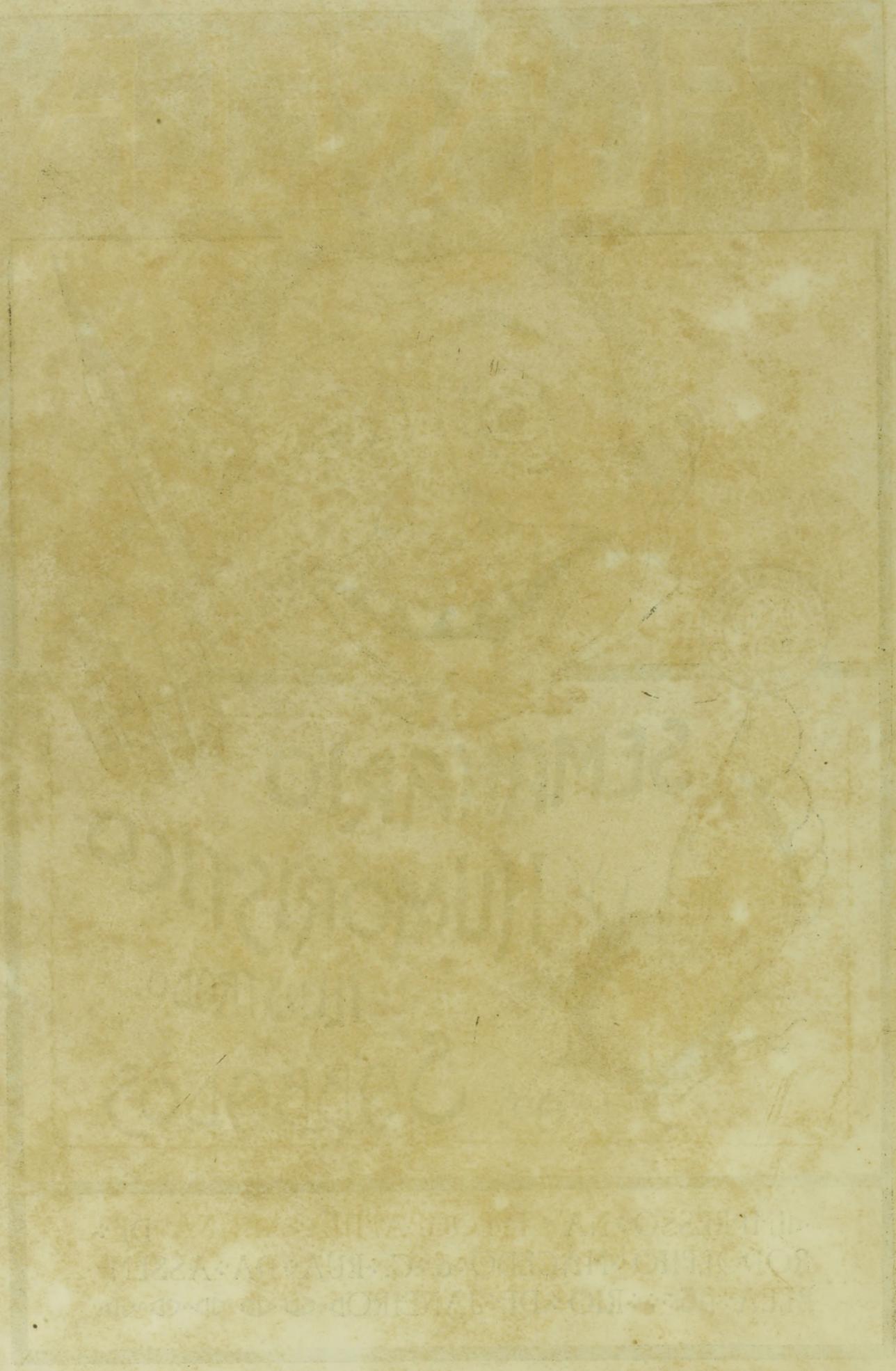


DATA 08/10/11
PROC DANCAR
PD
LIV.
R\$



TACUARELLA

Semanario Critico, Humoristico, Illustrado e de propaganda Commercial

DESENHOS DE RAUL, FALSTAFF, CALIXTO E OUTROS CONHECIDOS ARTISTAS

DIRECCÃO DE PERES JUNIOR

Collaboração variada e escolhida

ESCRITORIO E REDACÇÃO: RUA DE GONÇALVES DIAS N. 42



Avulso 100 rs.

Atrazado 200 rs.

Tatara chim,
 tatara chim,
 tatara chim,
 bum!

Com esta fresca nova de espavento,
 Damos em tola a imprensa enorme furto,
 Eis o que foi eleito, n'um momento,
 Nossa Senhor e Chefe do futuro!

Gruda-lo ao novo cargo e hem segura,
 Tal qual no pedestal um monumento!
 Aceite, seu doutor, o voto puro
 Do nosso formidando engrossamento!

Aceite sem recio, em prosa e verso
 O braço alfiço que nos sai do peito
 Com tanto fogo que parece um ferro!

Sabam os quatro cantos do Universo:
 — Eleito! Eleito! E o novo cargo é leito
 Para o dormir, sonhar talvez... O ferro!

RAUL



Desenho de CALIXTO



EXPEDIENTE

Chamamos a attenção do commercio para o systema inteiramente novo dos annuncios que por preços reduzidos publicamos no « Tagarela ».

É nosso unico agente o Sr. Antonio Pedro Jardim com quem os senhores annunciantes se poderão entender.

As assignaturas são feitas nas seguintes condições:

CAPITAL

Série de 20 numeros. . . 28000
Série de 50 numeros. . . 58000

ESTADOS

Série de 20 numeros. . . 38000
Série de 50 numeros. . . 68000

Pagamento adiantado.

Toda a correspondencia deve ser dirigida á Redacção do « Tagarela » rua de Gonçalves Dias n. 42. Capital Federal.

Acceptamos propostas de agencias em todos os Estados.

Em 1º de Março de 1902.

Aos quatro ventos da publicidade, atirámos hoje audaciosamente o nosso primeiro numero.

Rehabilitando o prestigio da antiga e carunchosa chapa, desde já confessamos que uma lacuna devia ser preenchida.

D'ahi o nascimento do *Tagarela*, a que presidiram o desinteresse devotado de um punhado de rapazes, a dedicacão sem limites e a esperanca no acolhimento fraternal do respeitavel publico.

Fazia falta, sensivel falta, no nosso meio culto, uma folha illustrada que, como o menino do Passeio Publico, fosse *util inda brincando*: o nosso orgulho, o nosso incommensuravel orgulho, um orgulho maior do que o caudaloso Amazonas, ou do que o de muito conselheiro graúdo que por ali pullula.—nos força a dizer que o *Tagarela* é destinado a grande futuro.

Não fosse essa confianca cega no futuro, e ficaríamos passados.

A apathia lavra no nosso povo, e o nosso pobre povo precisa rir, rir ás escancaras: e um quarto de hora de bom humor, disfarça ou minora toda essa carrancuda mascara de todos os dias, cheia de vicissitudes e de magoas.

— Programma... para que programma? — O Riso é o raciocinio...

Esta opiniao, que não é nossa, mas nossa fazemos, vale por todo um programma.

É manifesto.

Que o favor publico, a unica relação de dependencia que possuímos, não nos abandone, e iremos ufanos e felizes, de melhora em melhora ao pino da nossa ambição, á conquista do nosso velocino:—dotar esta terra com um oraculo de imprensa que dispense as insinuações do velho mundo.

Alea jacta est.

Rejubilem-se os nossos leitores.

Angelo Agostini, o decano dos artistas do lapis, prometteu-nos a sua valiosa e intelligente collaboracão para o proximo numero: promettendo ainda mais, num requinte de gentileza, que será assiduo na collaboracão, sempre que o seu procurado *Don Quixote* lher alguns momentos de lazer.

Belmiro de Almeida, este é dos de casa, estreiará no proximo numero com a sua verve de linhas graciosas.

Renato de Castro, idem, idem com umas pennadas supimpas para enriquecer o texto.

O que nos entristece muito é a malha cruel de um contracto escripto que nos priva dos desenhos de tres artistas de primo cartelo: Arthur Lucas, Amaro Amaral e Julião Maclado.

Hilarião Teixeira prometten surprehender os nossos leitores com algumas *charges* e *fantasias* como o seu lapis artista sabe fazer.

No presente numero, o leitor deve ter notado que não somos parceiros de talentosos artistas, não contando os já conhecidos e os conhecidissimos, temos o subido prazer de apresentar em publico duas auspiciosas estréas, Horacio Junior e Eurico Silva, tendo este ultimo apenas 16 annos de idade.

Pouco a pouco, virão outras revelações, para o que temos sempre a porta aberta.

E digam depois que não ha talentos nesta terra! Animacão é o que falta.

A Heitor Malagutti e Izaltino Barboza, que gentilmente nos mandaram desenhos, pedimos desculpas por não serem publicados os seus trabalhos n'este numero.

A falta de espaço...

Quando nos livraremos nós da Marinette do Casino?

Isso de cantar para dentro é muito egoismo, madama?

E não se houve nada!
Nem mesmo o Raul.



PHOTOGRAPHIA
Bastos Dias



Especialidade em retratos em platinotypia e ampliações.
Sortimento completo de material e drogrs para photographia.

Rua de Gonçalves Dias, 52
SOBRADO

PPPPPPPPPPPPPPPP



PPPPPPPPPPPPPPPP

FABRICA DE LUVAS
VIEIRA



Este bem montado estabelecimento trabalha com pellicas de 1ª qualidade e por preços os mais baratos.

Recomendo ás Exmas. Sras. fazerem uso da «POMADA DEL GLOBO» para tirar todos os defeitos da entis.

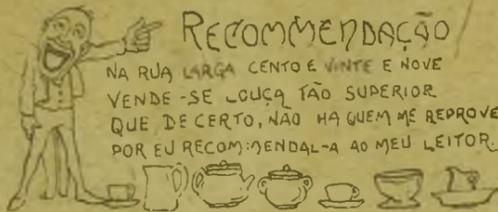
RUA DE GONCALVES DIAS N. 48



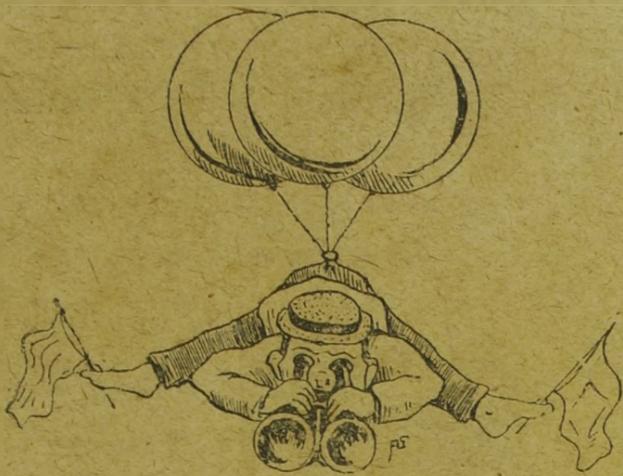
Album auxiliar do caixa

Tratado completo de cédulas do governo e de emissões bancarias, com todas as explicações referentes ás que estão sendo recolhidas e ás que soffrem desconto, bem assim daquellas que já não têm valor.

BREVEMENTE



TELEGRAMMA DE ULTIMA HORA



TRANSVAAL, 1 de Março de 1902.

Os inglezes depois da ultima victoria obtida pelo brasileiro Santos Dumond resolverão adaptar mais esse melhoramento na arte de guerra a vêr se obtêm alguma victoria—pois sentem falta da fallecida.



A não ser assim irão pelos ares—e sem fio.

MARCONI.

INSTANTANEO



Todos gritão sem rasão quando em casa não ha pão.

CONJECTURANDO

Calixto—A falta do arame é a causa de tudo isto.
Raul—O que? falle mais alto, não' escuto bem do ouvido esquerdo.
Calixto—Amanhã sim!!...
Raul—Sim!! Sim!! logo.

D. NIKEIS.

Officina
de GRAVURA
DO TAGARELA
ENCOMENDAS
A' R. GONCALVES DIAS 42

OS NOSSOS POETAS



Emilio de Menezes

Com esse fodo tão grave e sério
Com que elle anda na dobradura,
De chapéo grande, de olhar funéreo,
Como sahido de um cemiterio,
Em si a verve, rara, enthezoura.

BIOGRAPHO.

SOLLILOQUIO DE UM NOMEADO

Quando a vez me colber de, soberano,
Conduzir este povo ao bom destino,
Hei de dar-lhe um presente peregrino
Que o deixará por muito tempo ufano.

Ninguem mimo lhe deu jamais tão fino.
Nem D. Pedro, Deodoro, nem Floriano,
Nem Campos Salles, nem do irmão o mano
Foi, como eu sou, mestrissimo e ladino.

Dizem que quem o melhor fructo colhe,
E' aquelle que se abriga a boa sombra,
Do sol liberto e sem que a chuva o molhe.

Pol-o-hei á sombra de uma dormideira...
E enquanto elle dormir em doce alfombra,
Resonarei tranquillo a vida inteira.

NICO ALVES.



Perden-se uma carteira vasia, quem a res-
tituir neste escriptorio com 1000\$000, dentro,
receberá 100\$000 de gratificação.

ESTA É AUTHENTICA:

Um circumspecto varão entrou no *Café Papagaio* e pediu uma *média* com pão quente.

D'alí a um quarto de hora pediu mais pão, pois estava com um appetite de primeiro quilate.

O sympathico Marques approximou-se logo do circumspecto varão:

— Mais pão? Pois chegou e entrou em boa occasião, temos aqui desde o pão de rala, passando pelo pão doce e pelo pão do ensino até o pão do espirito...

E apontou para o sobrado, redacção do *Tagarela*...

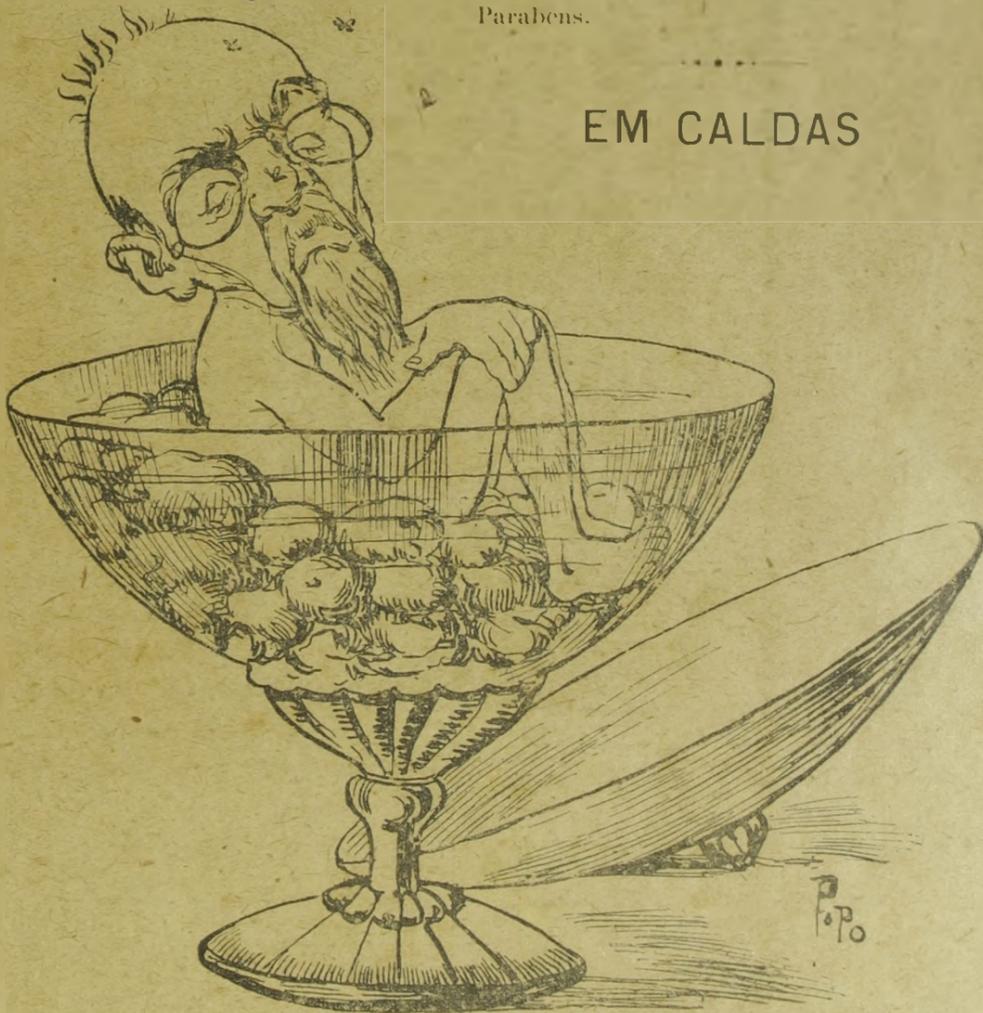
Muito obrigado, seu Marques.

Foi promovido a sargento por antiguidade o frontispicio do Quartel General.

Já recebeu a sua divisa verdea que lhe vac muito bem até o meio do punho.

Parabens.

EM CALDAS



Desenho de Eurico Silva



Você não enxerga, *seu* coisa?
 Mas quem mais ido i você estar parado no meio da rua, *seu* bruto...



Os dois (ao mesmo tempo) Você não sabe com quem está fallando!...



ELIXIR DE CATUABA

FREIRE D

Cura as dyspepsias na
 Asthenias em geral, se
 Tonicos mais poderos
 Um dos melhores med
 Asthenia intestinal,
 Beri-beri, e
 Asthenia dos órgãos se

Marapuama é planta in
 Auxiliar poderoso da C
 Rheumatismo chronic
 Anemia, chlorose,
 Perda do fluido nervo
 Um dos melhores toni
 Asthenia digestiva
 Molestias das senhoras
 mais util preparação

CONTRA A NE

Os mais valiosos attes
 d'este med

ENCONTRA-SE EM TO

CASA LAMB

22, Rua Nova de

Machinas para impressão de H. M
 Tintas pretas e de cores de CH
 Material de composição de FO
 Tipos de TURLOT MA
 Massa para rólôs, pós par
 Papeis para jornaes e ol
 Artigos para encaderna
 Accessorios para zincogra
 Motores a gaz, petroleo, gazol
 Material de electricidade, dy
 fios, carvões, etc.
 Sortimento e deposito geral de art

A casa mais importante neste
 Para orçamentos, pregos, indicações
 praticas do pessoal, dirigir-se a
 Endereço telegraphi



TAGARELA



D. La-Rainha

Cuidado com o «Tagarela», se elle nos vê poder i support... e estamos tristes...

Desenho de CHRISP.M DO AMARAL

ZORRA POLITICA

C. G.—Com este jogo de emparra acabam achitando a sympathica figura do *Baldino!*. Fizeram-noo testa de ferro. Ali estí o resultado...

R. A.—Pobre desidia! Quando acabaráo Elles com esta zorra?



Goestelles

Desenho de HORACIO JAVIM

E MARAPUAMA

AGUIAR

cosas,
o um dos
mentos contra a

naes.
gena,
uaba, para cura do

nervinos, util na

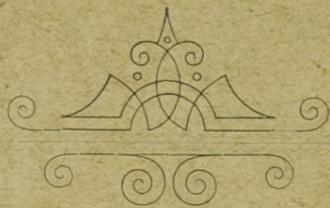
RASTHENIA

dos provão o valor
amento

AS DROGARIAS

RT
vidor, 22—RIO
RINONI,
DRILLEUX,
CHER & C.
R. PEIGNOT, etc.
urar.
em farlos e bobinas.
e gravadores,
CHARRON e NIEL
os, lampadas electricas,
para as artes graphicas.
ero. Precos modicos
atallações e instruções
LAMBERT
TERLAMBE—RIO





D^{ra} Ephygenia Veiga

ESPECIALISTA EM MOLESTIAS DAS SENHORAS

Rua Chili n. 171—De 1 ás 3 horas

J. Chaput Prevust

DENTISTA

Consultorio: Rua da Quitanda n. 20

TRABALHOS GARANTIDOS

Dr. Mendes Tavares

ESPECIALISTA EM MOLESTIAS DO PEITO E SYPHILITICAS

Rua da Quitanda n. 20

Dr. J. Chardinal

OCULISTA

Consultas: Rua da Quitanda n. 20

DAS 10 1/2 AS 3 HORAS

Gratis aos pobres das 10 1/2 as 12 horas

Dr. Caetano da Silva

MEDICO

Consultorio: Rua do Ouvidor n. 153

Antonio P. Jardim

Representante e encarregado da secção de anuncios

do "TAGARELA"

Luiz Pereira da Costa

DENTISTA

Consultorio: Praça Tiradentes n. 40

TRABALHOS GARANTIDOS

Paul Kieffer

CIRURGIÃO DENTISTA

12, Rua dos Ourives, 12

Dr. Alfredo Porto

Especialista em molestias da pelle e syphilis

115, Rua Sete de Setembro, 115

Dr. Manoel Victorino

CIRURGIA GERAL E GYNECOLOGIA

Consultas: Rua do Rosario n. 103

DE 1 ÁS 4 HORAS DA TARDE

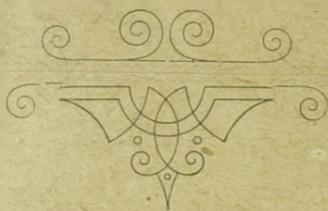
Ou em sua residencia a Rua das Laranjeiras n. 161

A QUALQUER HORA

Jovino Lopes

CIRURGIÃO DENTISTA

Consultorio: Rua da Carioca n. 2



FEIRA DE CAL EM BURGOS

Tratava-se de phonetica em casa do conselheiro Azédas:

— E o *t*, diz em meio da conversa o conselheiro, o *i* como varia de som nas linguas modernas, hein?

— Isto é velho, observa o Peres, já os gregos chamavam o *i* *d'iota*...

O Calixto desmaiou!

Na rua:

— De onde é a senhora?

— Eu sou do *Porto*.

— Logo vi que não era *Virgem*...

O Zéca teve um chilique!

— Von tomar aguas *thermaes* em Minas.

— Espera, menino, deixa Minas *ter mais* aguas.

Esta vac por conta do Izaltino:

— O conde de Paraty, atacado de pigarreira na garganta foi á consulta de um notavel esculapio.

— O galeno doutor, depois de minucioso exame, concluiu:

— Está o Paraty com *gomma*...

Até o Fagundes!

Não contente de fornecer os afamados cigarros *Papagaio*, fornece tambem a sua piadasinha...

— Hontem, a um rapaz que passara pelo dissabôr de levar um par de cascudos nas trombas, disse elle:

— Para livrar-se de uma dessas, use dos meus cigarros.

— Porque?

— Porque nunca mais *tevará para sen tabaco*.

Com a ultima chuva, a Sra. Helena do Pardo apanhou um formidavel banho de ducha, numa lagariça...

Ficou a Sra. Helena... de molho Pardo.

Pede o Calixto que se annuncie o desaparecimento de um cachorro de estimação que pertence ao actor Mattos.

E' para não ficar o Mattos sem cachorro.

NÓS TODOS.

IMPRESSÕES DE THEATRO

Que dramalhão!—Um intrigante ousado, vendo chegar da Palestina o conde, diz-lhe que a pobre da mulher esconde No seio o fructo de um amor culpado.

Naturalmente o conde fica irado:

— O pae, quem é? pergunta.—Eu! lhe responde Um pagem que entra.—Um duello!—Sim! Quando? Onde? No encontro morre o amante desgraçado.

Folga o intrigante... Porém surge um mano E, vendo morto o irmão, perde a cabeça: Crava um puhal no peito do tyranno!

E' preso o mano, mata-se a condessa, Endoidece o marido... e cae o panno Antes que outra catastrophe aconteça.

ARTHUR AZEVEDO.

MAGNIFICAT



A Orlando Teixeira saudade do Calixto de Azevedo

Calixto, nã sua expressão symbolica de immorredora saudade por essa alma de artista que se finou, traduziu indelevelmente a marca dolorosa da Dôr que nos solapa, ao vermos tombar para sempre um companheiro.

Paz á alma branca de Orlando Teixeira.

CONTOS SYMBOLICOS

O DESAMARCO

CAP. I

Viram-se.

CAP. II

Amaram-se.

CAP. III

Casaram-se.

CAP. XII

Mais um creado para os servir.

CAP. I

Ah!...

CAP. II

Eh!...

CAP. III

Ih!...

CAP. IV

Oh!...

CAP. V

Uh!...

CAP. XX

Ah! Eh! Ih! Oh! Uh!...

MONTESIN-MIRIM.

TAGARELA

ENIGMACOLOGIA

TORNEIO DE MARÇO

Um valioso mimo ao maior decifrador

Senhores, ao iniciar hoje esta secção, é de meu dever deitar-vos *fallação*.

E mais uma que vem supprir a falta na *cavacão* e vêm brilhar n'esta região.

Por isso, caros senhores, accito de braços abertos, vossos trabalhos correctos, em lapidados primores.

E não se admite collegas, por ser cousa sem valia, invenções (mesmo dos Degas) aqui na *Ehigmalogia*.

Problema N. 1

CHARADA ANTIGA

No ribeiro em que estou, 1
Sei que heide achar com certeza,
Um rei que outr'ora habitou — 1
Certa aldeia portugueza.

DR. ESTRAGADO.

Problemas Ns. 2 e 3

CHARADA NEO-BISADA

(Ao amigo João Rodrigues)

Rio de ver a sacca que traz nas costa
do gallego!

TAPIRETE.

Rei, tens que fazer um discurso antes
de ler o "Tagarela".

MISS HANGA.

Problema N. 4

ENIGMA PITTORESCO

Q
A



ABAILARD.

Problema N. 5

PERGUNTA ENIGMATICA

Em que capital de paiz existe uma herva
venenosa.

PAIM.

Problema N. 6

ENIGMA PITTORESCO

(Ao Dr. Raul)



URSO

DR. TAGARELA.

CORRESPONDENCIA

PARM. ABAILARD, TAPIRETE, MISS HANGA,
DR. TAGARELA E DR. ESTRAGADO. — Rece-
bemos os trabalhos.

TIEBAS.



Nada podendo dizer neste nosso numero do *Tagarela* sobre a primeira representação do famoso drama *Quo Vadis?* que subio á scena hontem no Recreio Dramatico e que tão anciosamente era esperado pelo publico, rendemos a presente homenagem á empresa d'esse theatro que não poupo esforços para a luxuosa montagem da peça.

Oxalá o publico saiba corresponder a todos esses esforços, enchendo todas as noites o theatro.

Ao Eduardo Victorino os nossos cumprimentos pois sabemos que o seu trabalho é digno do todos os elogios.

No numero proximo diremos o que foi a 1ª representação do *Quo Vadis?*

COMPANHIA DE LOTERIAS NACIONAES DO BRAZIL

Sede: CAPITAL FEDERAL

RUA NOVA DO OUVIDOR NS. 29 E 29 A

EXTRACÇÕES

à Rua de S. José N. 92

AS 2 HORAS

Segunda-feira	12:000\$000	por	18500 réis
Terca-feira	15:000\$000	»	18500 réis
Quarta-feira	20:000\$000	»	18500 réis
Quinta-feira	15:000\$000	»	18500 réis
Sexta-feira	15:000\$000	»	18500 réis

200:000\$000

SABBADO 8 DO CORRENTE

Inteiros 158000—Vigessimos 750 rs.

Os bilhetes acham-se á venda nas agencias geraes de CAMÕES & C., becco das Cancellas n. 2-A, endereço telegraphico «PEKIM», caixa do correio n. 946, e Luiz Velloso & C., rua Nova do Ouvidor n. 10, endereço telegraphico «LUSVEL», caixa do correio n. 817, as quaes só recebem em pagamento e pagam bilhetes premiados das Loterias da Capital Federal e encarregam-se de quaesquer pedidos, rogando-se a maior clareza nas direcções.

Accitam-se agentes no interior e nos Estados, dando-se vantajosa com-
missão.

CASA FABRICA DE CHAPEOS de SOL de 50L

BERTEA RUA SETE de Setembro 98

CONCERTOS AffIANÇADOS

ANTONIO P. JARDIM
REPRESENTANTE E ENCARREGADO
DOS ANUNCIOS RECLAME
DO
"TAGARELA"

Chamados por escripto
R. Nova do Ouvidor 32 - sobrado
Rua do Hospicio 149 - sobrado.



Nesse phantastico animalajo,
 Eil-os mantidos, fazendo rolo:
 Pudra! o cargo que é sempre um queijo.
 É saberosa, soberbo... bôlo.



Desenho de A. SANTOS

<p>NÃO PERCAMOS TEMPO. VAMOS AO EDEN INFANTIL. ESTÁ PROVADO SER A CASA QUE VENDE OS BRINQUEDOS MAIS BARATO. É NA RUA DA URUGUAYANA Nº 42 E. BOUCHAUD & Cia</p>	<p>PULMONAL CURA TUBERCULOSE, ASTHMA E QUALQUER BRONCHITE Preço 34000 R\$</p> <p>CARBURE de CALCIO FRANCEZ BUIER O UNICO que rende ate 350 Litros de gaz por 1. kilo. HENRI STEPHAN RUA GONCALVES DIAS Nº 25 IMPORTADOR DIRECTO SEM INTERMEDIARIO.</p>	<p>"MERCURIO" COMPANHIA DE SEGUROS MARITIMOS E TERRESTRES SEDE NA ASSOCIAÇÃO DOS EMPREGADOS DO COMMERCIO DO RIO DE JANEIRO 40 RUA GONCALVES DIAS 40</p>
--	--	---