

RAIVA ANIMAL

Mais de 2 mil cães e gatos receberam dose

A primeira etapa de vacinação antirrábica aconteceu no sábado e imunizou 2.104 cães e gatos. O número poderia ser melhor, segundo a Diretoria de Saúde, já que a cidade tem cerca de 18 mil animais. A segunda etapa da campanha acontece no dia 31 deste mês. A imunização é importante levando em conta que no ano passado foi registrado um caso de raiva em morcego no município. **A4**

COPA O ECO

Palestra e Grêmio Cecap vencem e avançam

As equipes lençoenses jogaram neste domingo e garantiram suas classificações para a semifinal da copa O ECO 2013. De um lado, o Grêmio Cecap enfrentava a difícil missão de bater o Atlético Macatuba. Por outro, o Palestra tinha que superar o Botafogo e continuar firme na competição. O Palestra mostrou bom jogo e levou a melhor sobre o Botafogo, 3 a 1. **A6**

R\$ 800 MIL

Restauro da Destilaria Central vira concurso

A Secretaria de Estado da Cultura abriu concurso para escolher projetos de restauro da Destilaria Central de Lençóis Paulista, tombada pelo Condephat. A seleção será pelo ProAC - programa de incentivo à cultura do Governo do Estado de São Paulo, com premiação de R\$ 800 mil. A iniciativa tem apoio do Instituto de Arquitetos do Brasil. O projeto deve oferecer soluções para instalação de uma escola técnica no local.

REGIONAL

Areiópolis vai ter duas Creches Escola

A6

Embriaguez ao volante faz segunda vítima fatal do ano

Ricardo Cesco, 73 anos, morreu após ser atingido por um carro no Jardim Caju; mulher continua hospitalizada **A4**

FOTO: MÁRCIO MOREIRA/O ECO



Trânsito LIBERADO

O trânsito de veículos na nova rotatória das ruas Rio Grande do Sul e César Giacomini, ao lado da Base de Bombeiros, foi liberado no final de semana. A obra começou no dia 5 deste mês e foi criada para ordenar o fluxo de veículos no local com mais segurança.

MELHORES DO ANO

Festa motiva os lençoenses a empreender, diz Sara Palma

FOTO: STUDIO A



Após meses de preparação, aconteceu no sábado 17 a premiação dos Melhores do Ano, evento promovido pelo jornal O ECO. A festa entregou 92 estatuetas para empresários, políticos e personalidades de Lençóis Paulista e região que se destacaram por seu trabalho em 2012. A atriz e apresentadora Helen Ganzarolli emprestou seu charme para a premiação e atendeu todos que fizeram questão de tirar uma foto com a beldade. Bee Gess Alive também apresentou belo show com participação de orquestra. Para a empresária Sara Palma Andreoli, escolhida Mulher do Ano pelos investimentos na Baiuca, disse que o Melhores do Ano serve de incentivo e motivação para o lençoense empreender e apostar na cidade. **A5**

Processo DIGITAL

O Sistema de Automação do Judiciário começou a ser implantado em Lençóis ontem e segue até sexta, 30. O objetivo principal da mudança é assegurar a produtividade e a otimização dos recursos do Tribunal de Justiça, Ministério Público e Procuradorias do Estado e extinguir o uso do papel e o procedimento de carga dos processos.

FOTO: MÁRCIO MOREIRA/O ECO



FOTO: MÁRCIO MOREIRA/O ECO



TRADIÇÃO NORDESTINA

Edição especial homenageia os migrantes

O jornal O ECO traz hoje edição especial narrando a saga de vários nordestinos - com a do cearense Mirró (foto ao lado) - que deixaram suas cidades para fixar residência em Lençóis Paulista. No ano passado, mais de 1 mil pessoas se mudaram e se estabeleceram em Lençóis. Ao virerem com suas famílias, esses migrantes trazem suas tradições e costumes, enriquecendo a cultura local.

ÍNDICE

- Opinião.....Página 2
- Cidades.....Página 3
- Cotidiano.....Página 4
- Economia.....Página 5
- Esporte.....Página 6
- CEM.....Página 7
- Social.....Página 8

TEMPO

TERÇA-FEIRA, 20/08
Sol com algumas nuvens. Não chove.
128°C
113°C UR 99%
44%

QUARTA-FEIRA, 21/08

Sol com algumas nuvens. Não chove.
128°C
113°C UR 85%
38%

C&T

Para físicos, Universo pode ser cíclico: Big Bang foi fim e início



RÁDIO

Festa Melhores do Ano deixa sensação de dever cumprido

Fechamento desta edição: **21h25**

Opinião

FRASE

• “No meu ponto de vista poderia ter sido melhor”
Márcio Santarém sobre baixo índice de vacinação antirrábica

PARA PENSAR

• “A única coisa que devemos temer é o próprio medo.”
Franklin Roosevelt

Editorial

E começa o trabalho para o próximo Melhores do Ano

Depois de muito trabalho e inúmeros preparativos, finalmente aconteceu a festa dos Melhores do Ano, organizada pelo jornal **O ECO**. No sábado, empresários e personalidades receberam em mãos as 92 estatuetas que premiam seu esforço e dedicação em segmentos diferentes da sociedade. Nesse momento imediato de pós-festa, o que podemos – e precisamos fazer – é um agradecimento geral para todas as pessoas que mais uma vez entregaram seu tempo e trabalho para fazer a festa mais esperada do ano.

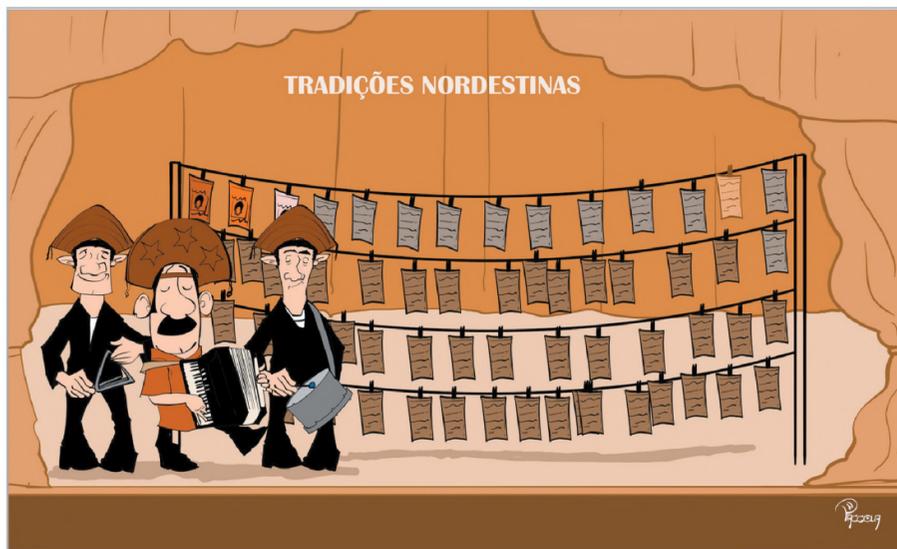
Não é fácil reunir num só evento empresários e personalidades que são – como bem disse a prefeita Bel Lorenzetti – a força motriz do desenvolvimento econômico, político e social de Lençóis Paulista e região. Então o primeiro agradecimento deve ser dirigido a essas pessoas que acreditaram na premiação e comparecem à festa.

Em seguida, vale agradecer todas as pessoas que trabalharam para re-

alizar o evento. Desde os profissionais que trabalharam na decoração do salão, na preparação dos alimentos servidos aos convidados, na montagem das estruturas metálicas do bar e do palco, aos profissionais ligados à área de som e iluminação, da equipe da TV Preve que realizou a cobertura ao vivo do evento, as modelos contratadas para acompanhar os convidados até suas mesas, aos locutores do evento, a equipe dedicada a cobertura fotográfica e a equipe de segurança.

Por fim, temos que agradecer também – e sobretudo – aos profissionais do jornal **O ECO** que trabalharam na organização da festa, desde a área comercial que trabalhou na venda de cotas de patrocínio, passando pela negociação com fornecedores, elaboração de cerimonial, produção de matéria e entrevistas com os premiados, confirmação de convidados, produção de material gráfico e vinhetas para TV e também para o rádio.

Enfim, todos têm sua cota de participação e merecem os louros por mais uma festa Melhores do Ano. E que venha a próxima!



Artigo 1

No princípio era a palavra

Padre Betó

é radialista, teólogo e professor de filosofia

Sem dúvida alguma, aparentemente, existe uma grande distância entre o que falamos e o que fazemos. Mas, se prestarmos bem atenção na dinâmica do jogo da vida, chegamos à conclusão de que todo ato teve sua origem na palavra. No jogo do viver tudo começa com nossa postura interior, através daquilo que pensamos e formulamos em palavras. Tudo aquilo que imaginamos com intensidade e frequência possui consequências concretas em nossa vida. Por isso, para se obter êxito no jogo da vida é necessário educar nossos pensamentos, imaginações e palavras. Se tivermos nossa faculdade imaginativa educada para o bem, realizaremos em nossa vida todo o desejo justo de nosso coração: saúde, riqueza, amor, amigos, enfim, a expressão perfeita de nós mesmos. A produção constante de nossa mente acaba sempre virando carne, tornando-se realidade. Nossa mente é constituída por três partes: o subconsciente, o consciente e o superconsciente. O subconsciente é uma força poderosíssima, porém, neutra e sem direção. É como o vapor e a eletricidade, que executam coisas de acordo com a direção recebida. Aquilo que sentimos profundamente em nosso íntimo, ou aquilo que imaginamos é impresso em nosso subconsciente e programado para tornar-se ato. A mente consciente é a nossa dimensão racional. Com ela julgamos aquilo que podemos ou devemos realizar em nossa vida. A mente superconsciente é a mente divina manifestada em todo o ser humano, sendo, por isso, a região dos sonhos, dos desejos e das utopias. Ela representa nossos ideais, a nossa expressão de perfeição e nos

anima a permanecer na vida. A abundância existe em nosso caminho, porém, só poderemos levá-la à manifestação através dos desejos, da fé e das palavras. Jesus Cristo nos explicou que somos nós que devemos fazer o primeiro movimento: “todo aquele que pede recebe; o que busca acha e ao que bate se lhe abrirá” (Mt. 7, 8). Todo nosso desejo, manifestado ou não, é uma prece. Nada se impõe entre nós e nossas utopias senão o medo e a concepção infeliz de não sermos capazes. A desconfiança em nós mesmos significa cegueira e o medo nada mais é do que a fé inversa. Uma das grandes mensagens de Jesus Cristo é a verdade de que somos filhos de Deus. Como tais, temos a capacidade, queiramos ou não, de tornar nossas palavras uma realidade. Nós temos sempre um ouvinte silencioso e poderoso ao nosso lado: o subconsciente. Todo pensamento, toda palavra é impressa nele e executado depois. O caminho de realização pessoal se inicia com o rompimento de todos os antigos registros de nossa mente subconsciente, dos registros negativos e a sua substituição por outros que sejam novos e belos. Os maus registros de nosso subconsciente são os pensamentos que expressam os sentimentos de raiva, medo, tristeza e preocupação. As nossas palavras, sejam elas pensadas ou pronunciadas, devem afirmar que nossa vida é uma expressão de princípios positivos como harmonia, amor, verdade e justiça. Apesar de muitos afirmarem que a vida é uma luta, se pararmos um pouco para pensar, chegaremos à conclusão de que ela é na verdade um jogo e este consiste na dinâmica do dar e receber. O que damos recebemos da vida. O que pensamos e fazemos possui seus efeitos no universo. Se dermos ódio, receberemos ódio, se dermos amor receberemos amor.

Artigo 2

No tempo dos gibis

Vitor Sapienza

é deputado estadual (PPS), ex-presidente da Assembleia Legislativa de São Paulo, economista e agente fiscal de rendas aposentado

Nos anos sessenta, os alunos das escolas públicas eram incentivados a participar das campanhas de desarmamento infantil. O termo, nos dias atuais, poderia ser entendido como uma aberração, porque insinua que os nossos estudantes andavam armados. Na verdade o desarmamento era a entrega de brinquedos considerados ofensivos, tais como pequenas espadas, estilingues, revólveres de brinquedos e os velhos gibis.

Os alunos entregavam os brinquedos e gibis, e em troca recebiam livros didáticos. Para quem desconhece o termo, gibis eram revistas em quadrinhos, onde os heróis predominavam, tanto no manuseio da espada, como no poder dos punhos, e muitas vezes no duelo com os pistoleiros. Eram esses heróis os tais “mocinhos” que, segundo as histórias, sacavam mais rápido, tinham a melhor pontaria e, no final, se casavam com a “mocinha”.

Já sei que muitos vão apontar o nosso lado piegas, mas, indiferentes a isso, vamos fazer as nossas costumeiras comparações. Muitos dos educadores daquele tempo ou desconheciam, ou queriam ignorar a importância da leitura dos gibis, fossem eles de bandidos ou de mocinhos. Quantos de nós, adultos e idosos de hoje, não iniciamos a nossa vida de leitura usando os gibis?

Outro ato condenável era a prática de se colecionar figurinhas. No intervalo das aulas, ou no recreio, eram comuns as rodinhas de estudantes apostando, jogando bafo. As figurinhas eram amontoadas e, cada um por sua vez, batia com a mão em

formado de concha. As figurinhas que viassem eram entregues ao vencedor.

Estamos falando isso para voltarmos ao tempo em que dizia-se que tomar leite com manga era morte certa; quando a leitura dos gibis era condenada, quando as famílias se reuniam nas calçadas para conversar, quando as crianças viviam soltas na rua, sem a preocupação de hoje. Um tempo distante das grades que segregam as famílias, que prendem as crianças em casa e fazem delas reféns dos computadores, do Ipad, do mundo virtual.

Assim, quando vejo um grande jornal de nosso Estado oferecendo um álbum para que os leitores colecionem figurinhas, fico imaginando o quanto mudamos, o quanto a sociedade se acomodou, e o quanto éramos felizes e não sabíamos. A leitura proibida era algo ingênuo, comparado ao que temos hoje. Os filmes proibidos para menores eram pequenas amostras do que a televisão nos apresenta, no tal horário nobre.

Horário nobre. Nobre para quem? Para uma sociedade nada nobre, que esconde a sua frustração aceitando o espetáculo de qualidade duvidosa, torcendo para que o herói deixe de ser atingido pelo vilão? Nobre para uma população que aceita e se conforma com as perdas, que se consola com a linguagem chula de música descartável, com a falta de conteúdo? Nobre por incentivar a população a se afastar da leitura, por aceitar e absorver a pulverização da alienação, por aspergir a solidão?

Pieguices à parte, somos obrigados a fazer comparações e aceitar a nossa condição de ultrapassados. Ultrapassados, porém não comprometidos, e acima de tudo, inconformados. Afinal, sobram motivos, e a cada dia que passa aumenta a convicção de que em tempo algum a nossa inteligência foi tão aviltada.

Terceira Coluna

Empresários apresentam projeto para Bel

Sócios da rede Lojas Silva estiveram ontem no gabinete da prefeita Bel Lorenzetti (PSDB) para apresentar o projeto de revitalização do Centro com a construção de prédio na 15 de Novembro que faz fundo com a rua Doutor Antonio Tedesco. O local deverá abrigar uma megaloja das Lojas Silva e também uma unidade das Lojas Americanas, conforme antecipou este **O ECO**. Participaram do encontro os sócios Joel Fernandes Silva e José Silva, o arquiteto Everton Pereira responsável pelo projeto, e o vereador Manoel dos Santos Silva (PSDB).



FOTO: DIVULGAÇÃO

OCUPAÇÃO

Mais dois atos da mesa foram publicados hoje nomeando servidores para o Poder Legislativo. Agora é preciso ocupar devidamente o Palácio de Vidro.

MAIS CARGOS

E a série de nomeações do presidente Humberto José Pita (PR) – conforme antecipado pelo jornal **O ECO** – está se confirmando aos poucos. Depois de anunciar a contratação de Simone Aparecida Moreno, Gláucia Carolina de Souza, Felipe Pereira Quintilhano e Railson Rodrigues no sábado, agora Pita convoca Alan Prado de Oliveira para o cargo de assessor legislativo II e Arthur Menegon dos Santos, assessor legislativo I.

LEMBRANDO

Vale lembrar que ainda está vago o cargo de assessor de imprensa, antes ocupado pela jornalista Gláucia Copede Piovesan. Nos bastidores, são cotados para o cargo o jornalista Alcimir do Carmo e Diusaléia Óliver, repórter do jornal Tribuna.

JORNAL

Agora Lençóis Paulista tem mais um jornal para mostrar os feitos dos parlamentares lençoense. Trata-se de um impresso produzido pelo próprio poder público. Ele foi distribuído nos lares lençoenses neste final de semana.

QUEM FISCALIZA...

O informativo produzido pela Casa de Leis desrespeita uma lei votada e aprovada por colegas em gestões anteriores. No expediente que consta na página 2 é informado apenas o valor unitário de cada publicação (R\$ 0,39) não o número de exemplares produzidos, o que também é obrigatório.

...O FISCALIZADOR

A informação é obrigatória porque só através disso o contribuinte pode saber quanto foi desembolsado para a produção do veículo impresso. Mas num exercício de imaginação, tome-se que foram impressos 20 mil exemplares do jornal, um para cada casa lençoense.

CONTA RÁPIDA

Nesse caso, a Câmara teria gasto R\$ 7,8 mil para falar bem dos vereadores, pois é o que se vê ao folhear as páginas do impresso. O jornal – assinado pelo jornalista e assessor da Câmara, Milton A. de Oliveira, também conhecido como Billy Mao – faz um “balanço” da gestão Pita de fevereiro a junho.

MELHORES

Mudando de assunto, a festa Melhores do Ano reuniu os políticos e personalidades mais importantes de Lençóis Paulista e região. Entre os prefeitos estiveram presentes Bel Lorenzetti (Lençóis) e João Cury (Botucatu), ambos do PSDB, Tarcisio Abel (PP, Macatuba) e Everton Octaviano (PMDB, Agudos).

BOLA CHEIA

O prefeito botucatuense, inclusive, rasgou elogios à premiação. Ele afirmou que a cidade está de parabéns por ter uma festa tão bonita e bem organizada que celebra as pessoas que fazem acontecer nas áreas econômica, social e política.



EDITORA E JORNAL FOLHA POPULAR LTDA-ME

DIRETOR RESPONSÁVEL: MOISÉS ROCHA

REGISTROS		ENDEREÇOS	
CNPJ: 03.433.116/0001-02 - IE: 416.043.125.113 - ME		Rua Geraldo Pereira de Barros, 948, Centro, Lençóis Paulista, SP, CEP: 18680-020	
Registrado no Cartório de Registro das Pessoas Jurídicas de Lençóis Paulista no Livro sob nº 004. / O ECO é registrado conforme Lei de Imprensa, pelo decreto 2322 de 20 de maio de 1940, com registro no DIP.		FONE/FAX: Telefone: (14) 3269-3311	
		SITE: www.jomaloeo.com.br	
DIRETOR RESPONSÁVEL	EDITOR-CHEFE	REDAÇÃO	COMERCIAL
Moisés Rocha	Vitor Godinho - MTb 55.736	oeco@jomaloeo.com.br	comercial@jomaloeo.com.br
		ARTE	
		arte@jomaloeo.com.br	
FUNDADO EM 6 DE FEVEREIRO DE 1938 POR ALEXANDRE CHITTO			
CIRCULAÇÃO REGIONAL - Agudos, Areiópolis, Barra Bonita, Borebi, Igaraçu do Tietê, Lençóis Paulista, Macatuba e Pedemeiras			
Os artigos assinados são de inteira responsabilidade de seus autores e não representam, necessariamente, a opinião deste jornal			
IMPRESSÃO: Jornal da Cidade de Bauru Ltda. Bauru/SP - CNPJ 45.012.218/0001-02.			

Cidades

SHOW

A cantora Paula Lima se apresenta no dia 24 de agosto, às 21h, na Praça Tiradentes, em Agudos. O espetáculo faz parte da programação do Circuito Cultural Paulista em parceria com a Prefeitura Municipal da cidade.

FOTO: DIVULGAÇÃO



FRASE

“Ano passado registramos caso de raiva em morcego, que colocou Lençóis Paulista entre as cidades que devem realizar vacinação”
Márcio Santarém sobre baixo desempenho da vacinação em cães e gatos no sábado

OBRAS

Começam hoje as obras para captação de águas pluviais na Ceca na rua Henrique Losinkas Alves e no cruzamento da rua Walter Moretto. Por conta da movimentação de máquinas e equipes no local, o tráfego de veículo será interditado.

PROJETO GURI

O Projeto Guri, em Pederneiras, está com vagas abertas para aulas gratuitas de violão e canto/coral para o período da tarde e aulas de percussão/bateria para o período da manhã. Para participar do Projeto Guri é preciso ter entre seis e 17 anos. Não é preciso ter conhecimento prévio de música, nem realizar testes seletivos. Os interessados devem fazer a inscrição até o dia 30, na avenida Bernardino Flora Furlan, L-1225 – Distrito Industrial VII.

DESCONTOS EM CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO

O Instituto Formação para a Educação, em parceria com os servidores públicos municipais do Estado de São Paulo disponibiliza duas mil bolsas de estudo com até 50% de desconto para cursos de pós-graduação. Para participar o servidor deve enviar o nome, telefone, local de trabalho e curso desejado para SP@institutoformacao.com.br ou ligar para o 0800 883 0697. Outras informações pelo site www.wpos.com.br ou www.eadunite.com.br.



INICIATIVA ESPORTIVA – Para homenagear os pais, no sábado, 10, a escola Cooperelp organizou a V Caminhada dos Pais. O evento foi muito bem aceito e teve a participação em peso, deles.



PARTICIPE! - Este é o seu espaço, mande foto com cenas positivas ou negativas, sugestões, reclamações. Para o e-mail cartadoleitor@jornaloeco.com.br, com o número de seu telefone, autorização e RG.

Rádio

Por Carlos Alberto Duarte | carlinhos@jornaloeco.com.br

Perfeito

Essa foi a sensação após a festa Melhores do Ano promovida pelo jornal O ECO, sábado no Clube Esportivo Marimbondo. Desde a recepção pelas modelos, depois o público. Pessoas bem sucedidas pela atuação no comércio ou na indústria. Alegres, descontraídas. Lideranças políticas regionais, casos de João Cury, prefeito de Botucatu, Everton Octaviani, prefeito de Agudos, Tarcisio Matheus Abel, prefeito de Macatuba, Amarildo Garcia, prefeito de Areiópolis e Bel Lorenzetti, prefeita de Lençóis Paulista - que recebeu três prêmios: política mais influente, político destaque de 2012 e personalidade do ano.

Depois a simpatia de Helen Ganzarolli, que após a entrega dos troféus, como havia prometido, ficou à disposição para fotografar com todos os presentes. E foram muitos, muitos os que quiseram registrar o momento. Helen atendeu a todos com o mesmo carinho e respeito.

Por fim o grupo Bee Gees Alive. Referência no Brasil dos irmãos Gibb que marcaram época com grandes sucessos em uma época romântica da música. O grupo permaneceu no palco cerca de 1h50 e apresentou os maiores sucessos do Bee Gees com a banda e acompanhado por seis músicos com instrumentos clássicos. Foi um show. Por fim o excelente atendimento do Buffet do Val e o DJ Wellington Barros que com descontração colocou o público para dança até às 3h40. Parabéns à toda equipe que se empenhou para tudo dar certo. Ser perfeito o Melhores do Ano.



Prefeitura Municipal de Lençóis Paulista



PREFEITURA MUNICIPAL DE LENÇÓIS PAULISTA EDITAL DE CONVOCAÇÃO COMISSÃO MUNICIPAL DE SERVIÇO CIVIL

Considerando que o Decreto Executivo nº. 289 de 7 de agosto de 2013 criou o cargo de “Agente Administrativo de Cadastramento” e autorizou a contratação temporária de até 30 vagas;

Considerando que tais profissionais exercerão suas funções na realização de inscrições do Programa “Minha Casa Minha Vida”;

Considerando que o Artigo 5º do Decreto supracitado determinou que a Comissão Municipal de Serviço Civil deverá obedecer a lista de classificação de candidatos aprovados em concurso público para o cargo de Agente Administrativo, conforme Edital nº. 01/13, resolve:

Convocar os interessados abaixo relacionados para o preenchimento de 16 (dezesesseis) vagas em caráter temporário (1 mês) na Prefeitura Municipal de Lençóis Paulista e informa que o não comparecimento no dia, horário e local estabelecidos pela presente convocação implicará na perda de vaga conforme preceitua a lei. Informamos que o número de pessoas convocadas é maior ao de vagas, tendo em vista que podem ocorrer desistências.

Edital de Concurso Público n.º: 001/2013
Cargo: Agente Administrativo de Cadastramento - Temporário
Local: Centro de Atendimento ao Cidadão (CAC), sito na Rua Anita Garibaldi, 821 – Centro, Lençóis Paulista, SP.
Data: 22 de agosto de 2013
Horário: 14h30

- 01 – Vivian Taísa de Oliveira
- 02 – Henrique Santiago Euphrosino
- 03 – Pedro Henrique Martins da Silva
- 04 – Beatriz Malavasi Repke
- 05 – Taina Larissa Ferreira
- 06 – Giovanna Oliveira Sanches
- 07 – Ana Julia Foganholi Carvalho Fernandes
- 08 – Guilherme Augusto Smith dos Santos

- 09 – Elizete Marcusso Angelico
- 10 – Valquíria Régia Nascimento da Silva
- 11 – Priscila Romão Pedro Longo Rocha
- 12 – Josiele Cristina de Almeida Faxina
- 13 – Ana Luíza Firmino de Oliveira
- 14 – Elvislei Marcelino de Arruda
- 15 – Priscila Laisa Corghi
- 16 – Luana Dias Lopes Leite Monteiro
- 17 – Karen Caroline de Brito
- 18 – Francine Ribeiro Batista
- 19 – Daniele Cassiano da Silva
- 20 – Fabio Placea Tagliatela
- 21 – Luiz Roberto Barbosa
- 22 – Danilo Alencar Pinheiro
- 23 – Caroline Ribeiro dos Santos
- 24 – Ana Livia da Silva
- 25 – Gabriel Augusto Pereira
- 26 – Matheus Ferreira Deonizio
- 27 – Gabriela Langoni de Oliveira
- 28 – Maria Silvana Yamada Ono
- 29 – Izabel Cristina Sant Anna Malagi
- 30 – Marta Lidiane Martin
- 31 – Simone Alves Moreira
- 32 – Claudineia Debora Chapani
- 33 – Andreia Aparecida da Luz Grigolli
- 34 – Carina Bertoli de Souza
- 35 – Ivana Cristina Pinheiro Braz
- 36 – Ciméri Lisiane Rodrigues Paludeto
- 37 – Simone de Jesus Fernandes
- 38 – Eliane Cristina da Silva Ferreira
- 39 – Tatiana Aparecida Franco
- 40 – Claudia Carolina Hamad
- 41 – Simone Aparecida Rocha Santos
- 42 – João Carlos Pulga Junior
- 43 – Elaine Cristina Magoga
- 44 – Luiz Henrique Lopes Moretto
- 45 – Ana Paula de Oliveira da Silva
- 46 – Marcos Henrique Diniz

- 47 – Elaine Andrea dos Santos Vizoni
- 48 – Karen Caroline da Silva
- 49 – Beatriz de Souza Vieira
- 50 – Beatriz Cardoso
- 51 – Gustavo Nunes da Silva
- 52 – Tamires Giorgetti Costa
- 53 – Flavia Angelita Salgado
- 54 – Cecília dos Santos Gonçalves
- 55 – Maria Lucia Simoes Falasca
- 56 – Marcia Cristina dos Santos Marzo
- 57 – Rosângela Amorim Bezerra
- 58 – Aparecida Janete da Silva Anjos
- 59 – Luzia Machado da Silva
- 60 – Tatiana Aparecida Zuntini Zanelato
- 61 – Maria Tatiana Sete Ribeiro Casagrande
- 62 – Marilei Aparecida Romualdo
- 63 – Marcio Correa Barbosa
- 64 – Priscila Cristina Soares Dias
- 65 – Gabriel Romani Malagi
- 66 – Gisele Maria Bodo
- 67 – Renata Regina Gonzaga Coutinho
- 68 – Willian Moia Reales
- 69 – Vinicius Jose Romani
- 70 – Sergio Henrique Mariano de Almeida
- 71 – Renato Gomes Noronha Canuto
- 72 – Camila Aparecida Carvalho Pereira Pinto
- 73 – João Alberto Cardoso Barbosa
- 74 – Grazielle Francine Blanco
- 75 – Isabelle Cristine Matsuzaki
- 76 – Rafael Pasqualino Macari
- 77 – Jose Ricardo Destro Junior
- 78 – Carolina Maconi Benedito
- 79 – Andre Jose Ribeiro
- 80 – Alan Prado de Oliveira

Lençóis Paulista, 19 de agosto de 2013.
Marcos Norabele
Presidente Comissão Municipal de Serviço Civil

Publicado no jornal O Eco, no dia 20 de agosto de 2013. Na página A3. Valor da publicação R\$ 180,81.



Câmara Municipal de Lençóis Paulista



PUBLICAÇÃO DE ATOS OFICIAIS

ATO DA MESA DA CÂMARA Nº 090/2013

Nomeia servidor para o cargo de Assessor Legislativo II o Sr. **Alan Prado de Oliveira**.
Câmara Municipal de Lençóis Paulista, 19 de agosto de 2013.

Publicado na Secretaria da Câmara Municipal em, 19 de agosto de 2013.

MESA DIRETORA DA CÂMARA MUNICIPAL
HUMBERTO JOSÉ PITA
Presidente
NARDELI DA SILVA
Vice-Presidente
GUMERCINDO TICIANELLI JÚNIOR
1º Secretário
ANDERSON PRADO DE LIMA
2º Secretário

PUBLICAÇÃO DE ATOS OFICIAIS

ATO DA MESA DA CÂMARA Nº 091/2013

Nomeia servidor para o cargo de Assessor Legislativo I o Sr. **Arthur Menegon Santos**.
Câmara Municipal de Lençóis Paulista, 19 de agosto de 2013.

Publicado na Secretaria da Câmara Municipal em, 19 de agosto de 2013.

MESA DIRETORA DA CÂMARA MUNICIPAL
HUMBERTO JOSÉ PITA
Presidente
NARDELI DA SILVA
Vice-Presidente
GUMERCINDO TICIANELLI JÚNIOR
1º Secretário
ANDERSON PRADO DE LIMA
2º Secretário

Publicado no jornal O Eco, no dia 20 de agosto de 2013. Na página A3. Valor da publicação R\$ 52,22.

EDITAL DE CASAMENTO

EDITAL DE PROCLAMAS Nº 4.295

Priscila Corrêa Dias Mendes, Oficial do Registro Civil das Pessoas Naturais da sede do município e comarca de Macatuba, Estado de São Paulo.
Faço saber que pretendem casar-se e apresentaram documentos exigidos pelo artigo 1.525, itens I, III e IV do Código Civil Brasileiro, **KLEITON PIRES DA ROSA** e **MAYARA GRAZIELI JESUS DE OLIVEIRA**.
Ele, natural de Macatuba/SP, nascido aos 14/09/1988, tratorista, solteiro, domiciliado à Rua José Canduzin, nº 06-055, Jardim Planalto, Macatuba/SP, filho de JOSÉ CARLOS PIRES DA ROSA e CLEIDE NADIR DE CAMARGO ROSA.
Ela, natural de Macatuba/SP, nascida aos 02/10/1992, acabadora de embalagem, solteira, domiciliada à Rua Equador, nº 03-052, COHAB IV, Macatuba/SP, filha de JOSÉ BENEDITO JESUS DE OLIVEIRA e APARECIDA FÁTIMA DE OLIVEIRA.
Se algum souber de algum impedimento, oponha-o na forma da lei.
Macatuba - SP, 07 de agosto de 2013.

Priscila Corrêa Dias Mendes
Oficial

EDITAL DE PROCLAMAS Nº 4.296

Priscila Corrêa Dias Mendes, Oficial do Registro Civil das Pessoas Naturais da sede do município e comarca de Macatuba, Estado de São Paulo.
Faço saber que pretendem casar-se e apresentaram documentos exigidos pelo artigo 1.525, itens I, III e IV do Código Civil Brasileiro, **DOUGLAS APARECIDO DA SILVA** e **EY-SER CRISTIANE ZANOTTI**.
Ele, natural de Santo Antonio da Platina/PR, nascido aos 17/04/1986, tratorista, solteiro, domiciliado à Rua José Canduzin, nº 650, Jardim Planalto, Macatuba/SP, filho de OSVALDO CORREA DA SILVA e MARIA APARECIDA DA SILVA.
Ela, natural de Macatuba/SP, nascida aos 13/01/1983, funcionária pública, solteira, domiciliada à Rua José Canduzin, nº 650, Jardim Planalto, Macatuba/SP, filha de ALCIDES ZANOTTI FILHO e NEUSA LEONEL ANTUNES DA SILVA.
Se algum souber de algum impedimento, oponha-o na forma da lei.
Macatuba - SP, 08 de agosto de 2013.

Priscila Corrêa Dias Mendes
Oficial

EDITAL DE PROCLAMAS Nº 4.297

Priscila Corrêa Dias Mendes, Oficial do Registro Civil das Pessoas Naturais da sede do município e comarca de Macatuba, Estado de São Paulo.
Faço saber que pretendem casar-se e apresentaram documentos exigidos pelo artigo 1.525, itens I, III e IV do Código Civil Brasileiro, **ANDRÉ RODRIGO GIACOMELLI** e **GLAUCÉ ANDREZA SBARAGLINI**.
Ele, natural de São Paulo/SP, nascido aos 13/11/1980, arquiteto, solteiro, domiciliado à Rua José Cantu, nº 51, Jardim da Colina, Igaráçu do Tietê/SP, filho de JOSÉ BENEDITO GIACOMELLI e ROSELI APARECIDA SANCASSANI GIACOMELLI.
Ela, natural de Macatuba/SP, nascida aos 19/12/1984, bancária, solteira, domiciliada à Rua Ceará, nº 475, Jardim Veneza, Macatuba/SP, filha de IVAN DE JESUS SBARAGLINI e SUELI BIANZENO SBARAGLINI.
Se algum souber de algum impedimento, oponha-o na forma da lei.
Macatuba - SP, 12 de agosto de 2013.

Priscila Corrêa Dias Mendes
Oficial



Por Vitor Godinho | vitor@jornaloco.com.br

FOTO: DIVULGAÇÃO



Falha de poucos minutos no Google faz tráfego mundial na web cair 40%. No Brasil o problema ocorreu entre 20h37 e 20h48 de sexta-feira. A gigante não informou o motivo do problema.

Físicos veem novos indícios de que o Universo pode ser cíclico

FOTO: DIVULGAÇÃO



Dizem que o Big Bang foi o princípio do Universo. Mas, segundo Roger Penrose, prestigiado físico da Universidade de Oxford, ele também foi o fim de um outro universo que existia antes deste. E, melhor, o britânico diz ter agora evidências concretas sobre esse ciclo cosmológico. Trabalhando em parceria com o armênio Vahe Gurzadyan, da Universidade Estadual de Yerevan, ele há três anos analisa a série de dados do satélite WMAP. A sonda americana foi projetada para fazer um mapeamento universal da radiação cósmica de fundo - um "eco" do Big Bang gerado quando o Universo tinha menos de 400 mil anos de existência, detectado pelo satélite na forma de micro-ondas. Hoje, o cosmo tem 13,8 bilhões de anos. Penrose e Gurzadyan vêm dizendo, desde 2010, que conseguiram detectar pequenas flutuações na radiação cósmica de fundo, na forma de círculos concêntricos. Isso, segundo eles, seria resultado da colisão de buracos negros gigantes numa época que precedeu o Big Bang. Ou seja, seria implicação de que o Universo já existia, em outra forma, antes do período de expansão que conhecemos e observamos hoje. Os cosmólogos constataram, com alguma surpresa, que os círculos apontados por Penrose e Gurzadyan estavam de fato lá, e haviam passado despercebidos até então. Entretanto, realizando simulações de como seria a radiação cósmica de fundo com base na cosmologia clássica - para a qual tudo começa no Big Bang -, constataram que os círculos também apareciam. A dupla agora trabalha na análise de dados do satélite europeu Planck, que faz basicamente a mesma coisa realizada anos atrás pelo WMAP, mas com mais precisão. "Nosso trabalho está avançando", disse Gurzadian. "Contudo, pretendemos divulgar os resultados inicialmente para especialistas."

Polícia

VIOLÊNCIA NO TRÂNSITO

Idoso morre atropelado em ponto de ônibus

Mulher embriagada foi presa sábado e liberada domingo; ela foi indiciada por homicídio culposo

Carlos Alberto Duarte

Ricardo Cesco, 73 anos, morreu na manhã do domingo 18, em Lençóis Paulista, vítima de atropelamento em um ponto de ônibus no sábado à tarde, no Jardim Caju. Cesco estava acompanhado de outras duas mulheres, quando pouco depois das 17h foi atingido por um Ford KA desgovernado que invadiu a calçada da avenida Jacomo Augusto Paccola. As três vítimas foram levadas ao Pronto-Socorro Municipal. Devido à gravidade dos ferimentos, Ricardo Cesco não resistiu e morreu. A esposa Maria Darcy Cesco e Darli da Conceição Pereira, que o acompanhavam, continuam internadas.

Segundo a polícia, a condutora do Ford KA, Rosana Lopes, 28 anos, aparentava sinais de embriaguez quando perdeu o controle do veículo. O boletim

de ocorrência aponta que o teste etilômetro (bafômetro) indicou 0,64 miligramas de álcool por litro de ar expelido. O limite tolerado pela legislação de trânsito é de apenas 0,05 mg/l. No veículo, havia ainda outras duas ocupantes, ambas adolescentes. Elas apresentaram apenas ferimentos leves, foram medicadas e liberadas.

A condutora de 28 anos foi encaminhada à Delegacia de Polícia e presa em flagrante pelo delegado titular Luiz Cláudio Massa. Ela foi conduzida à cadeia de Pirajuí ainda no sábado e foi liberada no domingo.

Rosana Lopes vai responder em liberdade por homicídio culposo (quando não há intenção de matar). Segundo apurou a polícia, o homem esperava o ônibus de pé na calçada, enquanto as duas mulheres estavam sentadas. Ricardo Cesco foi atingido na cabeça, já que

no parabrisa do carro foram encontrados fios de cabelo branco da vítima.

DUAS VÍTIMAS DA EMBRIAGUEZ

Ricardo Cesco é a segunda vítima fatal da embriaguez ao volante em cinco meses. Em março, o fotógrafo Henrique Mucci, 27 anos, morreu no Jardim João Paccola. O motorista que provocou o acidente, Wellington Luís Loriani da Silva, 31 anos, estava embriagado e teria tentado fugir sem prestar socorro à vítima.

A colisão ocorreu por volta das 17h40. O fotógrafo trafegava pela rua Bandeira Tribuzi com sua motocicleta CBR 250, quando teve a preferencial invadida por um Monza, com placas de Garça. Com o impacto, a moto teria sido arremessada sobre um alambrado, a cerca de dez metros de distância. Sem prestar socorro à vítima, o motorista tentou seguir adiante, mas qua-

se teria atropelado três crianças que estavam na calçada, acabou colidindo contra um veículo estacionado e ainda arremessou um Corsa contra um poste de iluminação.

Gravemente ferido, Mucci foi socorrido pelo Corpo de Bombeiros e encaminhado inconsciente, mas ainda com vida, ao Pronto-Socorro do Hospital Nossa Senhora da Piedade, onde faleceu. Com algumas escoriações na boca e em uma das pernas, o motorista também foi levado ao hospital. Ele recebeu atendimento médico e foi submetido ao teste do bafômetro, que apontou a presença de 0,70 miligramas de álcool por litro de ar expelido dos pulmões, o que caracteriza a embriaguez.

Wellington Luís Loriani da Silva foi preso e liberado dias depois. Ele responde em liberdade por homicídio culposo, quando não há intenção de matar.

VACINAÇÃO ANTIRRÁBICA

Pouco mais de 10% de cães e gatos foram imunizados

Vacinação na zona rural começou ontem; segunda etapa acontece dia 31

Carlos Alberto Duarte

Pouco mais de 10% da população de cães e gatos de Lençóis Paulista foram vacinados no sábado 17 de agosto, na primeira etapa da vacinação antirrábica realizada pela Diretoria Municipal de Saúde em parceria com a Unesp Botucatu. De acordo com o diretor de Saúde, Márcio Santarém, foram vacinados 2.104 cães e gatos de uma população de cerca de 18 mil ani-

mais. "No meu ponto de vista poderia ter sido melhor", disse, ao lembrar que a segunda etapa da campanha acontece no sábado 31 de agosto.

Santarém lembrou que ontem teve início a vacinação na zona rural, com população de 1.131 cães e 310 gatos. Admitiu que as pessoas podem estar desacostumadas com a vacinação. O diretor de Saúde alertou que no ano passado foi registrado um caso de raiva em morcego, o que colocou

Lençóis Paulista no grupo de municípios que devem realizar a vacinação.

Disse que se for mantida na segunda etapa o mesmo número de cães e gatos vacinados, estará imunizando apenas 30% dos animais. "Por isso que a gente vem pedir que as pessoas levem cães e gatos tomar a vacina", afirmou, ao lembrar que a meta é imunizar ao menos 80% dos animais, 14,5 mil cães e gatos.

No sábado 31 de agosto, a vacinação acontece das 8h30 às

11h30 e das 13h às 17h, na UBS do Núcleo Habitacional Luiz Zillo, ESF Júlio Ferrari, escola Êzio Paccola, no Jardim Primavera, ESF Jardim Cruzeiro, escola Nelson Brollo, no Monte Azul, na escola Edwaldo Bianchini, na Cecap e na Capela Santo Expedito, Jardim Príncipe.

Das 8h30 às 11h30, Praça Cristo Rei, Vila Contente e Parque do Povo. Das 13h às 17h na UBS do Jardim Ubirama e Pátio de treinamento das Auto escolas na Avenida Brasil.

UNION
Tecnologia da Informação
www.uniontecnologia.com.br

FAÇA MELHOR do que nunca.

Sistema de gestão para a sua empresa fazer melhor o que já faz bem. (14) 3263-3637

Microsoft Partner Network | SAP Business One | ScWEB | SQROR

TERÇA-FEIRA, 20/08 NASCER E PÔR-DO-SOL: 6h36 18h02

manhã tarde noite

128°C / 13°C

0mm 0%

UR 99% / 44%

Sol com algumas nuvens. Não chove.

QUARTA-FEIRA, 21/08 NASCER E PÔR-DO-SOL: 6h35 18h02

manhã tarde noite

128°C / 13°C

0mm 0%

UR 85% / 38%

Sol com algumas nuvens. Não chove.

FASES DA LUA AGOSTO

Fase	Dia	Hora
Lua Nova	6	18:52
Quarto Crescente	14	7:57
Lua Cheia	20	22:46
Quarto Minguante	28	6:36

No horário de verão, somar uma hora às fases da lua.

PLACAS DO DIA EM SP: 3 E 4

PLACAS DE AMANHÃ: 5 E 6

TELEFONES ÚTEIS - CÓDIGO 014

Polícia Militar 190	Corpo de Bombeiros 193	SAMU 192
-------------------------------	----------------------------------	--------------------

Lençóis Paulista
Conselho Tutelar.....3264-8005
Hosp N S da Piedade...3269-1033
Pref de Lençóis Pta..3269-7000

Borebi
Conselho Tutelar.....9735-0602
Emerg Ambulância.....3267-1222
Pref de Borebi.....3267-8900

Agudos
Conselho Tutelar.....3262-1162
Hospital de Agudos...3262-1444
Pref de Agudos.....3262-8500

Macatuba
Conselho Tutelar.....3298-3036
Santa Casa.....3298-9200
Ambulância.....0800-7701192
Pref de Macatuba.....3298-9800

Areiópolis
Conselho Tutelar.....3846-9912
Pronto Atendimento...3846-9908
Pref de Areiópolis.....3846-9900

Pederneiras
Conselho Tutelar.....3284-6426
Santa Casa.....3283-8380
Pref de Pederneiras...3283-9570

SERVIÇOS GERAIS

Palestras e gincana encerram fórum antidrogas

Norabele diz que avaliação foi positiva; campeonato de basquete encerra atividades dia 31

Carlos Alberto Duarte

Palestras de manhã e à tarde na Escola Vera Braga Franco Giacomini, gincana promovida pelo grupo de jovens da Paróquia Cristo Ressuscitado no domingo 25 de agosto e campeonato de basquete que ainda será realizado em 31 de agosto encerram as atividades do Fórum de Permanente de Combate ao Uso de Drogas, no bairro Cecap.

Ontem, o coordenador do fórum, Marcos Norabele, fez

balanço positivo das atividades realizadas no fim de semana. Segundo ele, o festival de basquete sexta-feira teve boa participação de crianças e dos pais e o sábado foram confeccionadas cerca de 100 pipas, considerado número significativo.

Mas o mais importante, segundo Norabele, foram duas ações motivadas pelo fórum, que tem como objetivo envolvimento da comunidade e da iniciativa privada na atenção aos jovens e adolescentes. Após apresentação de dança dos alunos do Centro Educativo Silvio Capoani, que atende

crianças até 12 anos, a Academia Estúdio Corpus ofereceu dez bolsas de estudos às crianças que completam 12 anos e teriam que parar com as aulas de dança.

"Isso é fruto do Fórum", disse Norabele, ao revelar que no domingo 43 crianças se inscreveram para participar de aulas de caratê ministradas por voluntários em espaço cedido pela Paróquia Cristo Ressuscitado. "É a própria comunidade se unindo sem a participação do Poder Público", acrescentou Norabele.

O Fórum Permanente de Combate ao Uso de Drogas pros-

segue esta semana com palestras ministradas por alunos de química da Etec Cidade do Livro na escola Vera Braga Franco Giacomini. "Serão jovens falando para jovens sobre a Química das Drogas", disse Norabele, ao anunciar que no próximo domingo 25 de agosto, Grupo de Jovens da Cristo Ressuscitado realizam gincana no bairro e no domingo 31 de agosto, encerrando as atividades do fórum na Cecap, está agendado um campeonato de basquete na quadra da escola Edwaldo Roque Bianchini.

Economia



COMIDA

O serviço de Buffet mais uma vez ficou por conta do Val Spunar que serviu grande variedade de frios seguido de jantar. Na área de bebidas além da cerveja e chopp foi oferecido aos presentes whisky Black Label e vinho branco frisante, que agradou grande parte das mulheres.

MELHORES DO ANO

Festa entregou 92 estatuetas para destaques de Lençóis e região

Evento, mais uma vez, agradou e surpreendeu os mais de 800 convidados que marcaram presença no Clube Marimbondo

Priscila Pegatin

A noite de sábado 17 teve uma importância especial para os premiados e convidados para o troféu Melhores do Ano. A 12ª edição da festa promovida pelo Jornal O ECO reuniu empresários de destaque em diversos segmentos, personalidade e autoridades de Lençóis Paulista e região. O evento teve transmissão ao vivo pela TV Preve.

Durante o evento, 92 estatuetas foram entregues aos premiados pela convidada vip, Helen Ganzarolli. "Estou super feliz de poder fazer parte dessa história do Jornal O ECO. Não esperava que fossem aparecer tantas pessoas, me sinto muito honrada. Vou sair daqui com uma ótima impressão da festa. A cidade está de parabéns por ter um evento desse porte", disse Helen.

Um dos principais destaques da noite foi a prefeita de Lençóis Paulista, Bel Lorenzetti que recebeu o maior número de estatuetas. Bel foi premiada pela indicação do voto popular como Personalidade Mais Influente e Político Destaque



FOTO: STUDIO A

do Município e também escolhida pela direção de O ECO como Personalidade do Ano. "Esse evento é um marco. A cada ano, as pessoas esperam o reconhecimento pelo trabalho,

desempenho de cada um na sua área, seja como profissional liberal ou voluntário. Entre os empresários, os comerciantes, cada um, como destaque, vem aqui e se sente feliz por

ser reconhecido e apontado pela população como o Melhor do Ano no seu setor", disse a prefeita no evento. "Participar como prefeita, de uma festa como esta, é participar com as

A MAIS PREMIADA - A prefeita Bel Lorenzetti recebeu, no total, três estatuetas do Melhores do Ano

forças vivas da cidade e é uma alegria muito grande e acima de tudo uma honra podermos estar entre essas pessoas", completou.

Para Ednilson Grecca, sócio da Lutepel - que neste ano apresentou a festa Melhores do Ano -, o evento correspondeu com o que era aguardado. "É uma alegria, uma importância muito grande. Para nós, da Lutepel, é uma maneira de retribuir a recepção que sempre tivemos pelos funcionários e parceiros. O povo de Lençóis Paulista merece uma festa muito bonita como esta".

Thiago Trecenti, diretor geral da Lwart Lubrificantes, destaque na festa com o prêmio o Homem do Ano elogiou o evento. "Fazia dois anos que eu não vinha para a festa e estou surpreso, a cada ano fica melhor. O prêmio, cada vez mais tem um reconhecimento pela sua magnitude, sua importância e acho que isso é

fundamental para uma cidade, uma região", disse. Sara Palma, proprietária da loja Baiuca e eleita a Mulher do Ano divide a mesma opinião. "Está tudo maravilhoso, gosto de vir todo ano. Esse ano em especial, como Mulher do Ano estou felicíssima porque foi um presente que veio ao encontro de um novo investimento da loja. Isso faz com que a gente fique mais motivado a empreender na nossa cidade".

José Ulysses dos Santos, presidente da Facilpa, também ficou lisonjeado com o prêmio. "Essa festa é a cara de Lençóis Paulista porque todos os empresários estão aqui e tudo o que se ganha aqui, se investe aqui. Essa é a razão de Lençóis se diferenciar dos demais. Para a Associação Rural, receber esse prêmio é uma satisfação e uma honra muito grande".

O evento considerado o maior e mais importante do estilo no calendário anual de Lençóis já deixa a expectativa para o próximo ano. "É uma festa aguardada por toda a região e verdadeiramente é o Oscar da nossa região", finaliza o prefeito de Agudos, Everton Octaviani.



FOTO: STUDIO A

ESBANJANDO SIMPATIA - A modelo, atriz e apresentadora do SBT, Helen Ganzarolli, entregou, em grande estilo, as estatuetas aos premiados e ainda atendeu, com muita animação, os convidados que quiseram tirar uma foto com a presença vip da festa.



FOTO: MÁRCIO MOREIRA/O ECO

AO VIVO - A festa Melhores do Ano teve a transmissão ao vivo, por mais de duas horas pela TV Preve. O jornalista e empresário Moisés Rocha abriu a série de entrevistas que teve a participação de alguns dos principais convidados do evento.



FOTO: STUDIO A

ENCERRANDO EM GRANDE ESTILO - O DJ Welinton Barros não deixou ninguém parado até o último minuto da festa. Com estilos diversificados, Barros encerrou o Melhores do Ano e deixou um gostinho de quero mais, para o próximo ano.



FOTO: STUDIO A

DIRETO DA CUESTA - Prefeito de Botucatu, João Cury Neto foi uma das presenças da região que compareceu ao evento. Em entrevista ao O ECO, ele ressaltou a importância do evento e o carinho que a vizinha Botucatu tem por Lençóis Paulista. Na foto, ele conversa com Betão Artioli, da Tecnocana de Macatuba.

Bee Gees Alive embalou em grande estilo o Melhores do Ano

A festa Melhores do Ano, promovida pelo Jornal O ECO, apresentou pela primeira vez o grupo Bee Gees Alive. Com um show inédito em Lençóis Paulista, a banda tocou os grandes sucessos da banda criada pelos irmãos Barry, Robin e Maurice Gibb, nascidos na ilha de Man, na Inglaterra.

Esbanjando excelente desempenho vocal e musical eles tiveram a companhia de seis instrumentistas clássi-

cos posicionados à direita do palco com violinos, violoncelos e baixos acústicos. Foram mais de duas horas de apresentação que agradaram políticos e convidados, que foram até a frente do salão para dançar de rosto colado sucessos do grupo.

Entre o repertório, o público conferiu sucessos, como How Deep Is Your Love, I Started A Joke, Don't Forget Remember e Love You Inside Out.



Prefeitura Municipal de Lençóis Paulista



PREFEITURA MUNICIPAL DE LENÇÓIS PAULISTA

Atos Decisórios do Ilmo. Sr. Diretor Jurídico

ACUMULAÇÃO DE CARGOS

O Diretor Jurídico da Prefeitura Municipal de Lençóis Paulista, usando das atribuições conferidas pelo Decreto Executivo N.º 40/2005, com base no artigo 5º do Decreto Executivo n.º 435/2006, expede o(s) seguinte(s) ATO(S) DECISÓRIO(S):

ACUMULAÇÃO DEFERIDA:

Ato Decisório n.º 107/2013 - Simone Capelari, Desenhista Projetista na Diretoria de Obras e Infraestrutura junto ao Município de Lençóis Paulista, e Professora na E.T.E.C de Lençóis Paulista junto ao Estado de São Paulo. Admitida pelo regime estatutário, neste Município. Acumulação legal.

Ato Decisório n.º 108/2013 - Daniela Fernanda de Souza Cordone, Professora de Ensino Fundamental I na E.M.E.I.F. Amélia Benta do Nascimento Oliveira" junto ao Município de Lençóis Paulista. Admitida pelo regime estatutário, neste Município. Acumulação legal.

Ato Decisório n.º 109/2013 - Douglas Coneglian, Coordenador de Administração de Esportes e Recreação junto ao Município de Lençóis Paulista e Professor de Educação Básica II na E.E. "Dr. Paulo Zillo", junto ao Estado de São Paulo. Admitido pelo regime estatutário, neste Município. Acumulação legal.

Ato Decisório n.º 110/2013 - Cristina Consolmagnò Baptistella, Médica Pediatra, no Ambulatório de Especialidades "Dr. Antônio Tedesco", e na Unidade Básica de Saúde "João Paccola Primo" junto ao Município de Lençóis Paulista, e aposentada no cargo de Médico I junto ao Estado de São Paulo. Admitido pelo regime estatutário, neste Município. Acumulação legal.

Lençóis Paulista, 19 de agosto de 2013.

LEANDRO ORSI BRANDI
Diretor Jurídico

Publicado no jornal O Eco, no dia 20 de agosto de 2013. Na página A5.
Valor da publicação R\$ 55,82.

Fala Povo

Empresários da cidade falam sobre a festa Melhores do Ano



"Mais uma vez os organizadores estão de parabéns pela festa. O prêmio Melhores do Ano tem um valor muito grande em reconhecer o empresário local de todos os setores da cidade. Esse reconhecimento é realmente uma motivação para que se continue empreendendo e investindo na cidade."
Carlos Renato Trecenti, presidente do Grupo Lwart



"A festa é muito bonita. O ECO está de parabéns é uma festa que valoriza a região, reconhece os empresários, que muitas vezes, no Brasil, falta esse reconhecimento. Estou muito satisfeito de poder participar."
Denis Arroyo Alves, diretor agrícola e de parcerias da Zilor



"Uma festa dessa envergadura traz muito prestígio para os empresários, isso que é importante. Nós da Ascana estamos aqui porque seremos homenageados na parte ambiental, com o projeto da WWF e Água Brasil, então isso, para nós é também motivo de orgulho."
Pedro Luis Lorenzetti, presidente da Ascana

Esporte

COPA O ECO 2013

Embalado, Palestra vence Botafogo e está na semifinal

Time foi superior e marcou três no Barra Bonita; Grêmio Cecap também se classificou

Welinton Barros

O domingo de manhã foi decisivo para duas equipes de Lençóis Paulista que avançaram e estão na semifinal da Copa O ECO 2013. De um lado, Grêmio Cecap enfrentava a difícil missão de bater o Atlético Macatuba. Por outro, o Palestra tinha que superar o Botafogo e continuar firme na competição.

O primeiro jogo foi entre Atlético Macatuba e Grêmio Cecap, que entraram em campo às 8h30. A partida ocorreu no estádio Archângelo Brega, o Bregão. As duas equipes jogavam por uma vitória simples, que garantiria a vaga na semifinal. O jogo foi difícil e já no começo do primeiro tempo o Atlético Macatuba assustou e marcou o primeiro contra a equipe lençoense.

Os jogadores do Grêmio Cecap não desanimaram e continuaram na briga pela vaga. Ainda na metade do primeiro tempo a equipe conseguiu o gol e deixou tudo igual,

1 a 1. O segundo tempo foi complicado, ninguém marcou e o jogo foi para os pênaltis.

Na segunda cobrança o time macatubense perdeu a chance e não marcou, deixando espaço para o Grêmio Cecap que não desperdiçou sua cobrança. A vitória por 5 a 3 nos pênaltis colocaram os lençoenses na semifinal contra o Areiópolis.

Já o Palestra foi mais decisivo e mostrou bom futebol contra a equipe do Botafogo de Barra Bonita. A equipe lençoense venceu por 3 a 1 e garantiu a vaga na semifinal da Copa O ECO 2013.

O técnico Manuel Roberto Ferreira, destacou a determinação dos jogadores do Palestra. "Nós sabíamos que seria um jogo em que precisaríamos de dedicação e vontade, porque o adversário era muito bom. O Palestra entrou em campo, saiu na frente e mostrou determinação garantindo uma boa vitória", disse.

O Palestra irá enfrentar a equipe do Santa Luzia no próximo domingo, 25.



DECISIVO - Palestra foi bem e marcou três contra o Botafogo de Barra Bonita

REGIONAL

Alckmin libera duas 'Creche Escola' para Areiópolis

Amarildo Fernandes solicitou outra unidade e foi atendido pelo governador

Welinton Barros

O governador do Estado Geraldo Alckmin (PSDB), anunciou há duas semanas, a liberação de duas unidades do programa Creche Escola para a cidade de Areiópolis. O pedido foi feito pelo prefeito Amarildo Garcia Fernandes (PSDB). Uma das unidades já está em fase inicial de construção no bairro Targa. Em viagem a São Paulo,



VISITA - Amarildo Fernandes, prefeito de Areiópolis, falou sobre duas novas creches durante visita ao estúdio do ECO 90.1 Notícias

o prefeito foi até a Secretaria de Estado da Educação e solicitou mais uma unidade da creche para o município. Autorizada pelo governador, Amarildo assinou o termo de adesão na semana passada.

A prefeitura irá iniciar uma pesquisa para identificar o número de vagas que são necessárias para atender o município. "Nós vamos fazer este levantamento para identificar a demanda de crianças que precisam utilizar a creche, para que com isso possamos justificar esse pedido. Não adianta só pedir ao governador, tem que provar que de fato é necessário", explicou Amarildo.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MACATUBA

LEI Nº 2495

DISPÕE SOBRE OS CRITÉRIOS QUE ENQUADRAM EMPREENDIMENTOS IMOBILIÁRIOS COMO DE INTERESSE SOCIAL E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

A Câmara Municipal de Macatuba aprova, e eu, Prefeito Municipal sanciono e promulgo a seguinte Lei:

Art. 1.º - Para efeitos desta Lei, considera-se loteamento ou desmembramento de interesse social a gleba parcelada e destinada exclusivamente para os municípios de baixa renda, assim considerada a família que receba até 3 (três) salários mínimos.

Art. 2.º - O empreendimento imobiliário será realizado totalmente às expensas do loteador e atenderá cumulativamente os seguintes requisitos:

I - Projeto previamente analisado pela Comissão Municipal de Análise e Aprovação de Parcelamento e Uso do Solo Urbano;

II - O lote, assim considerado o terreno individualizado, deverá possuir área mínima de 200m² (duzentos metros quadrados) e área máxima de 250m² (duzentos e cinquenta metros quadrados), ressalvados os lotes de esquina, que poderão exceder a este limite máximo;

III - Todos os lotes terão pelo menos 10m (dez metros) de testada com as vias de circulação;

IV - As vias de circulação receberão camada asfáltica e deverão possuir pelo menos 12 (doze) metros de largura, além das guias e sarjetas;

V - A altura do meio-fio não poderá ser superior a 0,15m (quinze centímetros) nem inferior a 0,12m (doze centímetros);

VI - Todas as esquinas deverão possuir acesso aos portadores de deficiência física, com rampa de pelo menos 1,5m (um metro e meio de largura);

VII - Escoamento e captação de águas pluviais em harmonia com as já existentes, sem prejuízo da instalação de bocas de lobo;

VIII - Abastecimento de água potável e esgotamento sanitário;

IX - Iluminação pública e domiciliar;

X - O prolongamento das vias de circulação seguirá obrigatoriamente as já existentes, proibindo-se qualquer obstáculo ou desvio de quarteirão novo. A Rua somente terá sua rota direcional alterada mediante aprovação da Comissão Municipal de Análise e Aprovação de Parcelamento e Uso do Solo Urbano.

XI - Nos loteamentos com mais de 150 (cento e cinquenta) lotes, serão reservadas áreas correspondentes a, no mínimo, 15% (quinze por cento) da área parcelada da gleba para uso recreativo ou institucional, além de 20% (vinte por cento) de área verde, inclusive com a obrigação de plantio de uma árvore por lote no passeio público.

XII - Nos loteamentos com menos de 150 (cento e cinquenta) lotes, serão reservadas área de pelo menos 10% (dez por cento) para área recreativa ou institucional, mais os 20% (vinte por cento) de área verde, com plantação também de uma árvore por lote no passeio público.

§ 1.º - As áreas institucionais, de recreação e verde serão distribuídas estrategicamente pela Comissão Municipal de Análise e Aprovação de Parcelamento e Uso do Solo Urbano para o melhor uso dos municípios.

§ 2.º - No parcelamento do solo urbano, a implantação de Sistema de Esgoto Sanitário deverá seguir as diretrizes definidas pelo órgão responsável pelo Meio Ambiente.

§ 3.º - O abastecimento de água potável deverá ser feito através de rede pública de abastecimento ou sistema aprovado previamente pelos órgãos técnicos competentes.

Art. 3.º - Os proprietários que adquirirem os lotes serão obrigados a respeitar, sob pena de multa e medidas administrativas ou judiciais, os seguintes critérios:

I - A construção a ser edificada terá no máximo 70m² (setenta metros quadrados);

II - Recuo lateral de 1,5m (um metro e meio) entre a parede do imóvel e a linha divisória dos lotes confrontantes, bem como área de recuo de 3m (três metros) no local destinado à garagem;

III - Paredes da construção com pelo menos 20 (vinte) centímetros de largura;

IV - O imóvel deverá possuir área especial de drenagem das águas provenientes das chuvas, correspondendo no mínimo a 20% (vinte por cento) do lote, não podendo esta área especial permeável sofrer qualquer obstrução, salvo arborização;

V - As calçadas terão no mínimo 2m (dois metros) de largura, com declividade transversal máxima de 2% (dois por cento) e longitudinal máxima de 5% (cinco por cento), restando proibido qualquer tipo de desnível (ombada) no passeio, inclusive desníveis que servem de acesso à garagem dos imóveis.

Art. 4.º - A aprovação dos projetos de loteamentos de que trata esta Lei, assim como os desmembramentos para os quais esta Lei exige a execução de obras de infraestrutura, ficará condicionada à prestação de garantia e à assinatura de Termo de Compromisso pelo empreendedor.

Parágrafo único. São modalidades de garantia:

I - Garantia hipotecária;

II - Caução em dinheiro, em títulos da dívida pública;

III - Fiança bancária, e

IV - Seguro-garantia.

Art. 5.º - A garantia terá o valor equivalente à metade do custo orçado das obras, e deverá passar pelo crivo da Comissão.

Art. 6.º - Quando se tratar de hipoteca, esta será celebrada por escritura pública, na qual constará a identificação das áreas dadas em garantia.

§ 1.º - Não poderão ser dadas em garantia hipotecária as áreas destinadas às vias de circulação, de recreação, verde, bem como as destinadas ao uso institucional e as consideradas não edificáveis, constantes do parcelamento.

§ 2.º - A garantia hipotecária somente será prestada como primeira hipoteca.

§ 3.º - Os terrenos dados em garantia hipotecária não poderão ser comercializados antes da conclusão das obras de urbanização exigidas por esta Lei.

Art. 7.º - A garantia prestada será parcialmente liberada conforme as obras forem executadas, seguindo o cronograma aprovado, mediante parecer favorável da Comissão Municipal de Análise e Aprovação de Parcelamento e Uso do Solo Urbano.

Art. 8.º - A liberação total da garantia ocorrerá mediante a finalização comprovada das obras programadas, com prévia fiscalização pelo setor competente e mediante parecer favorável da Comissão Municipal de Análise e Aprovação de Parcelamento e Uso do Solo Urbano.

Art. 9.º - Após o cumprimento das formalidades legais para a prestação da garantia, o interessado firmará o Termo de Compromisso, mediante o qual obrigará-se a:

I - Executar, às suas expensas, no prazo fixado pela Prefeitura Municipal, todas as obras constantes dos projetos aprovados e rigorosamente de acordo com as exigências dos órgãos competentes, e

II - Fazer constar, nos compromissos de compra e venda ou outros atos de alienação de lotes, a condição de que os mesmos só poderão receber construções e em conformidade com o Art. 3.º desta Lei depois de executadas as obras exigidas para o parcelamento.

Art. 10.º - O prazo referido no inciso I do artigo anterior não poderá ser superior a 2 (dois) anos e a Prefeitura Municipal, a juízo da Comissão Municipal de Análise e Aprovação de Parcelamento e Uso do Solo Urbano, poderá permitir a execução das obras por etapas, desde que se obedecerem as seguintes condições:

I - Existência de prazo fixado, no Termo de Compromisso, para a execução completa das obras referentes ao parcelamento;

II - Cada etapa corresponda a, no mínimo, 1 (um) quarteirão, possuindo ligação com via pública existente, e

III - Sejam executadas na área, em cada etapa, todas as obras previstas nos projetos aprovados, assegurando-se aos compradores dos lotes o pleno uso e gozo dos equipamentos implantados.

Art. 11 - No Termo de Compromisso constará a descrição detalhada das áreas que passarão ao patrimônio do Município.

Art. 12 - A Prefeitura Municipal não se responsabilizará por diferenças nas dimensões dos lotes verificados em parcelamentos aprovados nos termos da presente Lei.

Art. 13 - No local das obras de parcelamento, deverão ser colocadas placas contendo a data estipulada pela Prefeitura Municipal para o término das obras, o número da inscrição no Cartório de Registro de Imóveis, a identidade legal e o endereço dos responsáveis técnicos, além de outras exigências previamente determinadas pela Comissão Municipal de Análise e Aprovação de Parcelamento e Uso do Solo Urbano.

Art. 14 - As denominações das vias de circulação serão oportunamente estabelecidas pelo Poder Público Municipal mediante Lei.

Art. 15 - Os processos de parcelamento do solo que estiverem tramitando na Prefeitura Municipal, na data da publicação desta Lei, deverão adequar-se às suas exigências.

Art. 16 - O Plano Diretor do Município de Macatuba especificará as Zonas de Interesse Social - ZEIS, destinada à população de baixa renda.

Art. 17 - Aplica-se de forma complementar a esta Lei o Plano Diretor Municipal, a Lei Federal n.º 10.527/2001 (Estatuto da Cidade), Lei Federal n.º 11.445/2007 (Sançamento Básico), Lei Federal n.º 12.587/2012 (Mobilidade Urbana) e Lei Federal n.º 6.766/79 (Parcelamento do Solo Urbano).

Parágrafo único - Os casos omissos na presente Lei serão solucionados pela Prefeitura Municipal, mediante parecer da Comissão Municipal de Análise e Aprovação de Parcelamento e Uso do Solo Urbano, ouvida a população interessada, expedindo-se decreto para fiel cumprimento.

Art. 18 - A Prefeitura Municipal poderá estabelecer, por Decreto, normas ou especificações adicionais para execução de obras previstas nesta Lei.

Art. 19 - Revogam-se expressamente as Leis n.º 2.362, de 25 de junho de 2010 e Lei n.º 2.442, de 19 de abril de 2012, bem como as demais disposições em contrário que regulam o parcelamento de solo urbano de interesse social.

Art. 20 - Esta lei entrará em vigor na data da sua publicação.

Macatuba, SP, 15 de agosto de 2013.

TARCÍSIO MATEUS ABEL

Prefeito Municipal

SANCIONADA e PROMULGADA pelo Executivo Municipal em 15 de agosto de 2013, registrada na Secretaria de Negócios Jurídicos, PUBLICADA na forma da legislação aplicável em vigor.

Rosemeire Vieira Pires da Rosa
Oficial Administrativo

LENÇÓIS PAULISTA
VIVER BEM, CRESCER E SER FELIZ

ESCOLA DE ESPORTES

ATLETISMO PCD - MASCULINO E FEMININO:

As aulas e treinamentos para pessoas com deficiência acontecem diariamente na sede da ADEFILP, Pista de Atletismo Juraci Cassita e na Academia Sprint, onde a prefeitura mantém parceria para aprimoramento dos treinamentos.

Na academia Sprint os treinos acontecem de 2ª e 4ª das 8h às 11h;

Na ADEFILP os treinos específicos (lançamento, arremessos e saltos) acontecem de 3ª e 5ª das 14h às 17h hs.

Na pista de atletismo, treinos específicos (cadeira de corrida) acontecem aos sábados das 8h às 11h com o professor Raphael Blanco

NATAÇÃO PCD - MASCULINO E FEMININO:

Atendimento a deficientes físicos, visuais, mentais, síndrome de down e equipes de treinamento de 3ª e 5ª das 8h30 às 10h, com o prof. Raphael Blanco

BASQUETE - MASCULINO E FEMININO:

As aulas e treinamentos acontecem todos os dias da semana, nos períodos da manhã, tarde e noite, com a coordenação dos professores João Paulo Paschoarelli, Leonardo Henrique de Oliveira e os auxiliares Sílvia Luiz Paschoarelli e Fábio Alex.

Feminino: As escolas de esporte e o centro de Treinamento Unimed (CTU), parceria entre Unimed e Diretoria de Esportes, tem como locais de treinamento os ginásios e quadras municipais, abrange crianças de 8 a 14 anos, nas aulas de iniciação que acontecem nos seguintes locais:

Toniquinho e CESEC 3ª e 5ª das 14h às 16h, Nelson Brollo (escola) 3ª e 5ª das 13h30 às

16h; Tonição 2ª, 4ª, 6ª das 14h às 16h.

Masculino: Treinamentos de 2ª a 6ª feira no Tonição, Toniquinho, Escola Edwaldo Bianchini e CESEC.

BOCHA - MASCULINO E FEMININO:

Aulas para iniciantes na cancha do CESEC, de 2ª, 4ª e 6ª feira das 17:00 às 19:00 hs, com coordenação do professor Hugo César Cassali del Rosso

CAPOEIRA - MASCULINO E FEMININO:

Aulas de treinamento na sala em anexo ao Ginásio de Esportes Antonio Lorenzetti Filho, de 3ª e 5ª feira a partir das 20h, sábado a tarde a partir das 17h, com o professor Ivaír Carlos (Tatu)

FUTEBOL DE CAMPO - MASCULINO E FEMININO:

Os treinamentos acontecem no Campo de Futebol do Parque do Paraíso - Bregão, Vazila e campo da CECAP, com os Professores Cláudio Abade, Wladislau Cruz, e os auxiliares Felipe Pereira Quintilhano e Baracade, de 3ª a 6ª feira.

TENIS DE MESA - MASCULINO E FEMININO:

Os treinamentos acontecem no Ginásio Tonição de 2ª, 4ª e 6ª feira, das 10h às 12h com o auxiliar Wagner Willian Pescara.

KARATE - MASCULINO E FEMININO:

As aulas acontecem diariamente para alunos a partir dos 6 anos, na academia Corpo em Movimento e Morumbi, onde há uma parceria para o atendimento dos alunos nos respectivos horários: 2ª, 4ª e 6ª das 20h às 22h hs e 3ª e 5ª das 17h30 às 18h30, com o professor Raphael Blanco

Prefeitura Municipal de Lençóis Paulista

PREFEITURA MUNICIPAL DE LENÇÓIS PAULISTA

A Diretoria Administrativa da Prefeitura Municipal de Lençóis Paulista, Estado de São Paulo, usando das atribuições que lhe são conferidas por lei, e, cumprimento ao disposto na alínea 'a' do artigo 59 da Lei Orgânica do Município, torna público os seguintes atos oficiais:

Decreto 299 de 16.08.2013.....Dispõe sobre a suplementação de verbas do orçamento vigente no valor de R\$ 26.784,00.

Decreto 300 de 16.08.2013.....Dispõe sobre a suplementação de verbas do orçamento vigente no valor de R\$ 13.800,00.

Decreto 301 de 16.08.2013.....Dispõe sobre a suplementação de verbas do orçamento vigente no valor de R\$ 66.500,00.

Decreto 302 de 16.08.2013.....Dispõe sobre a suplementação de verbas do orçamento vigente no valor de R\$ 73.300,00.

Portaria 1076 de 19.08.2013.....Autoriza a contratação temporária de Assistentes Sociais.

Portaria 1077 de 19.08.2013.....Nomeia Carlos Sales de Oliveira para a função temporária de Professor de Ensino Fundamental II - Matemática.

Portaria 1078 de 19.08.2013.....Cessa o afastamento concedido a Vera Lúcia Dias Guimarães, Agente de Serviços Gerais.

Lençóis Paulista, 19 de agosto de 2013.

Sílvia Maria Gasparotto Venturini
Diretora Administrativa

Publicado no jornal O Eco, no dia 20 de agosto de 2013. Na página A6.

Valor da publicação R\$ 36,68.

EDITAL DE INTIMAÇÃO

ISAIAS RANDO JÚNIOR, Oficial Substituto do Registro de Imóveis de Lençóis Paulista - SP

FAZ SABER, a todos quantos o presente virem ou dele conhecimento tiverem, ou interessar possa, que fica INTIMADO o Sr. ADRIANO ZENTIL

POLZIN - CPF MF n.º 350.072.478-71 e sua mulher Sra. LILIAN NATALIA ALCANTARA ROSA POLZIN - CPF MF n.º 228.748.548-16, a pagarem a importância de R\$ 4.000,52, corrigida até a data do efetivo pagamento e despesas com a cobrança, intimações e publicações.

A importância refere-se a parcelas do financiamento concedido para aquisição do imóvel situado na Rua Alfredo Chiari n.º 90, Jardim Europa, nesta cidade, objeto da matrícula n.º 24.446 e alienado fiduciariamente à CAIXA ECONOMICA FEDERAL - CEF (R.2/M.24.446), sendo que os mesmos não foram intimados pessoalmente.

O pagamento deverá ser feito na agência da CAIXA detentora do financiamento, no caso a Agência de Lençóis Paulista, ou este Cartório de Registro de Imóveis, situada no(a) Rua 7 de Setembro, n.º 1.033, onde deverá efetuar a purga do débito acima discriminado, no prazo improrrogável de 15 dias, contados a partir desta data, no horário das 09:00 às 16:00hs, de segunda a sexta-feira.

O não pagamento no prazo de 15 (quinze) dias implicará na averbação da consolidação da propriedade em nome da fiduciária, CAIXA ECONOMICA FEDERAL - CEF, nos termos do §7º, do Art.26, da Lei 9.514/97.

E, para que ninguém possa alegar ignorância, expediu-se o presente edital.

Lençóis Paulista, 12 de Agosto de 2013.

Isaias Rando Junior

Oficial Substituto



Marimbondo Acontece

CLUBE ESPORTIVO MARIMBONDO • AVENIDA BRASIL, 1039 • TELEFONE (14) 3269-3400 • LENÇÓIS PAULISTA -SP • WWW.CLUBEMARIMBONDO.COM.BR

Com mais uma vitória, Infinity Tennis segue na liderança

Na 5ª rodada da Copa Coplacana o time da Infinity Tennis mostrou que entrou na competição para dar trabalho aos adversários. A equipe, que já estava na liderança na rodada passada venceu mais uma vez. Foram quatro gols do Infinity Tennis contra apenas um do Eliz Line. O time segue no topo da tabela com quatro pontos à frente.

Quem conseguiu sair do sufoco no final de semana, foi o time da Safra Sul. A primeira vitória da equipe foi marcada por muita luta e com apenas nove jogadores no fim da partida, que ajudaram no resultado final de 1 a 0, contra a Frigol.

A Hot 107, que tinha



GARRA - Safra Sul, com muita luta, vence a primeira partida na Copa Coplacana

conquistado dois empates até o momento atropelou a Academia Cem em 4 a 1 e subiu para a 7ª colocação na tabela geral. Já a equipe Coplacana, mesmo com o desfalque do principal jogador,

Nilson Sobral, ganhou do True Info por 3 a 1. Sobral, que estava contundido auxiliou o time do banco de reservas junto com o capitão Marcelinho Lourenço que comemorou a vitória.

CLASSIFICAÇÃO

Acompanhe a classificação dos times principais da Copa Coplacana

Equipes	PG
1º Infinity Tennis	11
2º Coplacana	7
3º Academia Marimbondo	7
4º Frigol	7
5º Eliz Line	6
6º True Info	6
7º Hot 107	5
8º Safra Sul	3
9º Masster Veículos	3

CONFRONTOS

Anote os confrontos da 6ª rodada da Copa Coplacana

SÁBADO
Infinity Tennis x Safra Sul, às 15h15
Academia Marimbondo x Masster Veículos, às 17h

DOMINGO
Coplacana x Eliz Line, às 8h45
True Info x Hot 107, às 10h45

COPLACANA VETERANOS

Na terceira rodada Hot 107 assume a ponta da competição

A terceira rodada da Copa Coplacana Veteranos já tem um líder invicto. A equipe da Hot 107 venceu a Coplacana por 3 x 1 e segue no topo da tabela, com sete pontos.

A partida entre Frigol e Infinity Tennis foi mais equilibrada e terminou em empate de 1 x 1. Já o jogo com mais número de gols da semana, foi entre Safra Sul e Masster Veículos. O time do Safra Sul balançou a rede quatro vezes e segue em quinto na colocação, contra só três gols do Masster Veículos que está em sétimo na tabela.

Na última partida da terceira rodada, True Info fez 2 x 1 na equipe do Eliz Line. E

não tem descanso para os times porque já tem novos jogos pela frente.

CLASSIFICAÇÃO DA COPA COPLACANA VETERANOS

Equipes	Pontos
1º Hot 107	7
2º True Info	6
3º Eliz Line	4
4º Infinity Tennis	4
5º Safra Sul	4
6º Coplacana	4
7º Masster Veículos	2
8º Frigol	1

ANOTE OS PRÓXIMOS JOGOS

ONTEM
True Info x Hot 107, às 19h30 (até o fechamento desta edição a partida não tinha terminado)

HOJE
Eliz Line x Infinity Tennis, às 19h30

AMANHÃ
Masster Veículos x Frigol, às 19h30

QUINTA-FEIRA
Coplacana x Safra Sul, às 19h30

Inscrições do Truco foram prorrogadas

As inscrições para o campeonato interno de Truco do CEM foram prorrogadas por mais uma semana, portanto os interessados terão até a próxima sexta-feira, dia 23

de agosto para participar. A primeira rodada está prevista para o dia 26, segunda-feira.

XADREZ
A partir dessa semana

o CEM tem um novo professor de Xadrez. Adriano Minetto passa a comandar as aulas e treinamentos que acontecem de terça e quinta-feira das 17h10 às 19h10.

COPA COPLACANA 2013
Orgulho do Setor!
LIGA CEM

PATRONOS:
CATEGORIA PRINCIPAL: PROF. GERALDO AUGUSTO DA SILVA
CATEGORIA VETERANOS: SR. CLÓVIS LEÃO SAMPAIO

clubemarimbondo | www.clubemarimbondo.com.br

OBRIGADO A TODOS OS PARCEIROS

Logos of sponsors and partners: Frigol, Hot 107, Tragal, Belmont, Global Corporate, Tavares, Romani, Atag, Ultra, Safra Sul, True Info, Infinity Tennis, Hemolab, Masster Veículos, Coplacana, Eliz Line, Castelo Festolândia, Nova RM 87.9, Center Fisio, Ps, GLOBO SPORTS.



QUE FOME!
Ana Uvinha e Adriana na Estancia Grill

SANTA CLARA
Materiais Elétricos

PROMOÇÃO IMPERDÍVEL

RENOVE SUA CASA!!
LUMINÁRIA TARTARUGA DITAL
POR APENAS R\$ 21,00

O melhor preço de Lençóis Paulista e região!
Faça um orçamento sem compromisso

LOJA 1: Avenida Brasil, 583 - Centro
Fone: (14) 3269-1057
LOJA 2: Rod. Osny Matheus, Km 112,
Nova Pastor Natalino, 260
Fone: (14) 3269-1717

ROGETE
ESCRITÓRIO CONTÁBIL

3264-3479
www.rogete.com.br

Rua Cel. Joaquim Anselmo Martins, 337
Lençóis Paulista

Máxima Qualidade

Exrema
EQUIPAMENTOS INDUSTRIAIS

*Fabricação de equipamentos inoxidáveis,
*tubulação, corrimão e coifas
*Solda e polimento comercial e residencial

(14) 3264-3707
9116-9545

R. CANDIDO ALVIM DE PAULA, Nº 311 JD. UBIRAMA
LENÇÓIS PAULISTA



FOTO: MÁRCIO MOREIRA/O ECO

MELHORES

Empresários e personalidades de Lençóis e região desfilaram pelo salão social do Clube Esportivo Marimbondo no sábado durante a premiação Melhores do Ano, organizada pelo jornal O ECO. Com muito glamour e brilho, eles receberam suas estatuetas em reconhecimento do trabalho realizado em 2012. O ECO deseja os parabéns a todos os participantes. Nas próximas edições o jornal vai trazer alguns cliques de empresários e personalidades que estiveram presentes no Melhores do Ano. Na foto, acima aparece o presidente do Grupo Lwart, Carlos Renato Trecenti; abaixo, foram clicados Dênis Arrôio Alves, diretor de parcerias da Zilor com Cássia Brosque, supervisora de comunicação e compromisso social.



FOTO: MÁRCIO MOREIRA/O ECO

São Cristóvão
BATERIAS, PEÇAS PARA TRATORES E ÓLEOS LUBRIFICANTES EM GERAL

Executamos serviço de pintura e manutenção de mangueiras hidráulicas.

Rua Piedade, 829 - Centro
F.: 14. 3263-2742 - Lençóis Paulista
e-mail: dalbentelatin@bol.com.br

GRÁFICA Centergraf
SUA MELHOR IMPRESSÃO ESTÁ AQUI!

Cartazes
Folders
Folhetos
Talonários
Cartões de Visitas

Lençóis Paulista
(14) 3263-0170
centergraf@lpnet.com.br

FOTOS: CÍNTIA FOTOGRAFIAS

giro Social

Gabriela Hercos e Edson Luiz Favero Junior recebem os parabéns pelo casamento realizado dia 03 de Agosto na Chácara Veneza, em Bauru

FOTO: STUDIO A

ACOMPANHAMENTOS

FOTO: ARQUIVO PESSOAL

ANIVERSÁRIOS

• Ana Luisa completou 7 meses de vida

• Cleide Paccola comemorou seu aniversário no dia 17 de Agosto ao lado da neta Alice de 1 mês. Parabéns, muita saúde e paz, é o que deseja toda a família

ASSINE

O ECO
REGIÃO DO MÉDIO TETÊ
UM SENHOR JORNAL

E GANHE 1 BOLSA RETORNÁVEL

ASSINATURA ANUAL
R\$120,00

EM APENAS 3 PAGAMENTOS DE
R\$40,00

EDIÇÕES TERÇA, QUINTA E SÁBADO

(14) 3269-3311
Rua Geraldo Pereira de Barros, 948
Centro - Lençóis Paulista

Frigol
Alimenta sua vida

Experimente!

MADRE MADRE

aqui ganhar virou frequência

ventura fm 90.1

Ventura FM a melhor rádio eleita pelo público nas pesquisas do Prêmio Imagem 2013, Melhores do Ano 2012 e Instituto PHD. Obrigado a todos pela lembrança.

curta ventura /radioventurafm

atitude

Com a mala e o sonho, do Nordeste para Lençóis

Migração para Lençóis narra a saga da busca pelo emprego melhor

Saulo Adriano

Algumas vezes, após uma escala em outras cidades do Estado ou da região. Outras vezes, vindo direto de sua terra de origem para Lençóis Paulista. Quase sempre em busca da oportunidade de emprego melhor. Assim se dá o crescimento da população local sob a ótica do efeito migratório. A avaliação é da coordenadora do Cadastro Social do município, Marilene Guarido.

Os dados apurados em sua área de atuação não foram elaborados para a contagem censitária da população, mas ajudam a explicar as vertentes do crescimento migratório no município. Entre janeiro e dezembro de 2012, a população local cresceu em 1.082 pessoas que se mudaram de outras cidades para Lençóis Paulista (algo próximo de 1,6% ao ano, considerada a população de 65 mil habitantes). Neste ano, nos primeiros



seis meses (de janeiro a junho), a população migratória soma cerca de 650 novos habitantes.

Marilene explica que esses são os migrantes com cadastro ativo no sistema municipal, ou seja, são pessoas que vieram para a cidade e aqui fixaram residência.

Segundo ela, a migração é maior. É que desses números estão depurados os cadastros que sofreram baixa no período. É o caso das pessoas que moraram e trabalharam algum tempo no município, mas logo voltaram para sua terra de origem ou seguiram migrando

para outras cidades.

Outro detalhe importante observado por Marilene: quando o migrante chega a Lençóis Paulista, a pergunta que lhe é feita é de onde vem e não onde nasceu. Assim, se uma pessoa nasceu no Nordeste, viveu em São Paulo

por algum tempo e só depois veio para Lençóis, sua origem – para efeito do cadastro municipal – é São Paulo e não a cidade natal.

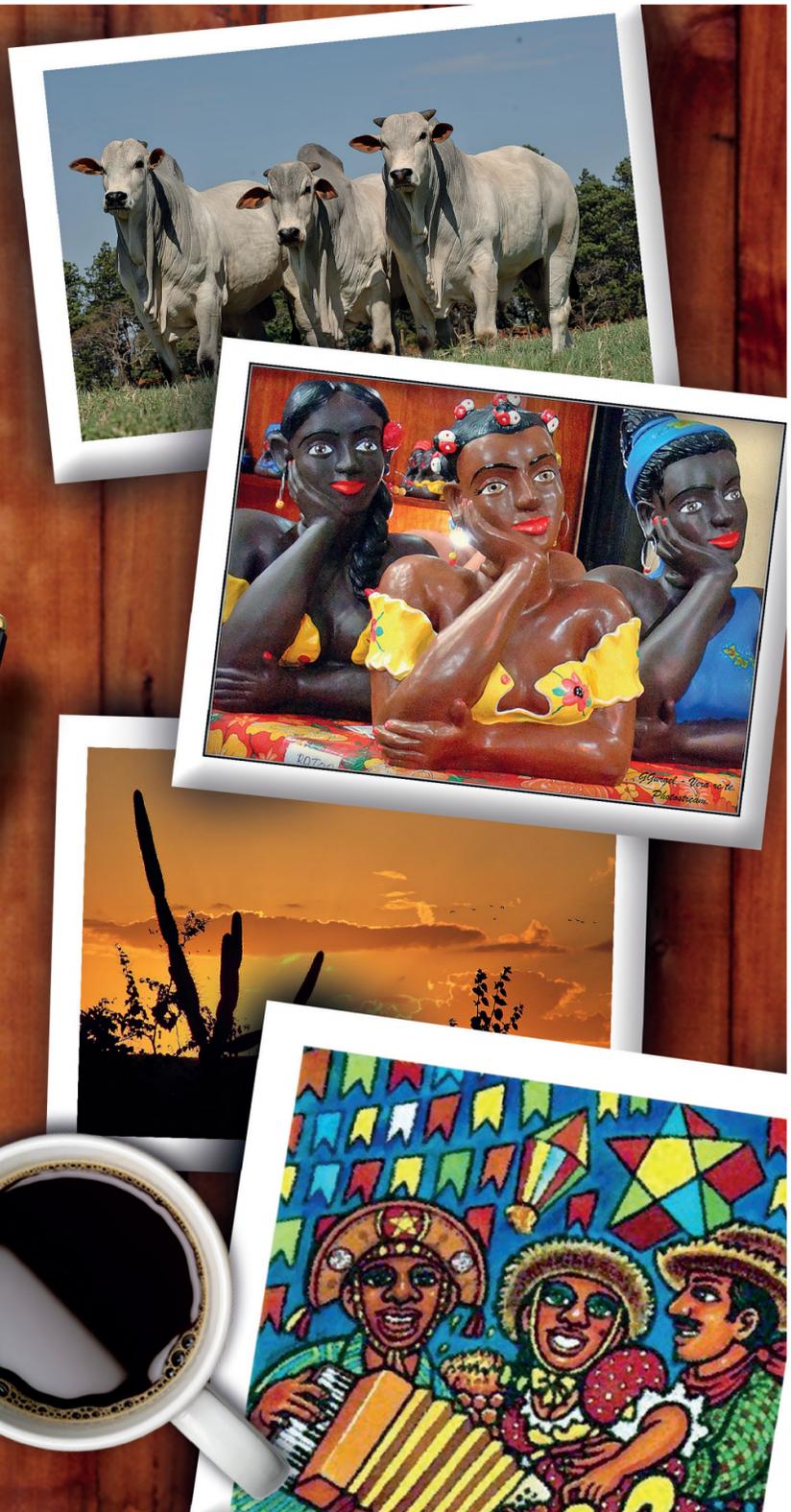
Apesar das ressalvas, a experiência da coordenadora do Cadastro Social Municipal sinaliza que grande parte dos migrantes vem

dos Estados do Nordeste, embora oficialmente os maiores exportadores de pessoas para Lençóis sejam cidades como São Paulo (Capital) e Bauru (maior centro regional). Na sequência vêm as menores cidades da microrregião – Macatuba, Areiópolis, São Manuel, Agudos, Barra Bonita, etc – e só depois aparecem as cidades de origem. Entre as principais estão Isaías Coelho (PI), Cupira (PE), Paulistana (PI) e Jacobina do Piauí (PI).

Os dados não indicam que haja uma invasão de paulistanos e bauruenses ao município, mas uma migração de pessoas de outros Estados que procuram primeiro os grandes pólos populacionais e, com o passar do tempo, vão se acomodando em cidades com oferta de emprego. “Os primeiros migrantes do grupo vêm porque reconhecem na cidade um bom nível de vida, depois de terem conhecido outros municípios no Estado, às vezes longe, às vezes perto. Depois chegam outros familiares e conhecidos, que vêm para visitar ou porque já sabem que o parente que chegou primeiro está estabelecido, com emprego e residência aqui”, avalia Marilene.



Na construção da história de todos nós, cada um tem o seu papel e todos são importantes. Contamos sempre com a força do povo nordestino!



Tradições Nordestinas

ARTIGO

O Nordeste também é aqui!

Nilceu Bernardo
é diretor de Cultura
de Lençóis Paulista

O que é puro em relação à cultura é totalmente discutível. Acontece uma junção de elementos e conhecimentos que vão se agrupando conforme o ambiente e as necessidades que esse local exige. Essa junção neste novo espaço forma uma mescla, resultante em um povo, comunidade, região... Distinta das outras na totalidade e idênticas em algumas características, já que foi formada por agregamento de elementos das tradições da região de origem.

O Nordeste brasileiro - com muita influência de vários povoadores europeus, imigrantes africanos, mais os indígenas - resulta num povo, como diz Euclides da Cunha, "antes de tudo, forte". Dessa fortaleza, destacam-se a

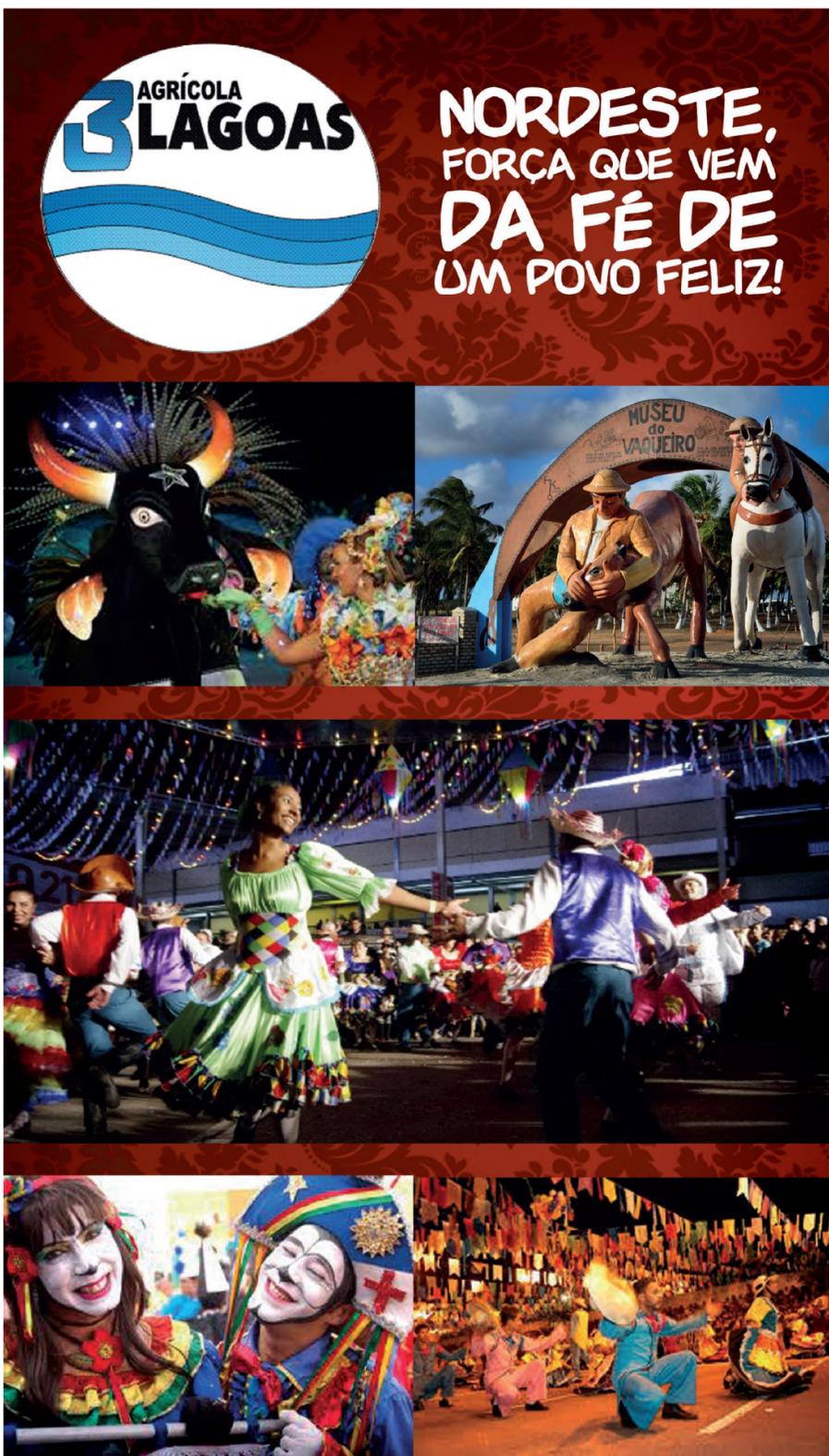
resistência, alegria e inquietação. Muitos são os nomes de políticos, escritores, artistas das mais variadas modalidades de destaque no país e no mundo, como também muitos talentos mais discretos, quase domésticos, mas com igualdade de conteúdo e mesmo técnica, firmando que quase todo nordestino é artista!

Em Lençóis Paulista, é expressiva essa comunidade, que pela inquietação aportam aqui em busca de novidades para o futuro e enriquecem nossas tradições, incluindo nela muito dos costumes e ofícios característicos de seus Estados de origem. Cada indivíduo é aceito e se torna presente no cotidiano dos lençoenses pela culinária, no vocabulário, nos gostos musicais entre outros. Mas, antes de tudo, pelo respeito, pela garra e pela alegria de viver, e isso o lençoense também respeita e pratica reciprocamente.

Com a alegria de bem receber e o entusiasmo de encontrar aqui possibilidades de desenvolvimento, lençoense e nordestino se fundem na boa convivência e na troca de conhecimentos enriquecendo a diversidade cultural, colorindo os sotaques e sabores, os ritmos e gestos, a labuta e o divertimento.

O antropólogo Darcy Ribeiro diz que somos "5 brasis": o sertanejo, crioulo, caboclo, caipira e sulista, e por conta do nordestino em nossa cidade, temos que agradecer por suprir boa parte do Brasil em povos presentes em nossa Lençóis Paulista. Pois apesar da origem nordestina, nossos irmãos "antes de tudo, fortes" trazem em sua bagagem influências tão distintas e diversas que é como se nos presentearassem com um pouquinho do que há de melhor na cultura universal.

FOTO: MÁRCIO MOREIRA/ECO



A Liga Lençoense parabeniza todos os nordestinos que escolheram a nossa região e nossa querida Lençóis para viver!



Liga Lençoense
de Futebol Amador

Tradições Nordestinas

COMÉRCIO

Simpatia e muitas histórias atrás do balcão

Cearense andou “meio mundo” e diz “daqui só saio quando eu morrer”

Saulo Adriano

Seu nome de batismo é Francisco Bastos de Oliveira, nascido há 63 anos em Juazeiro do Norte, no Ceará, terra do Padre Cícero. Francisco não teve parada na vida até chegar a Lençóis Paulista, há 18 anos. Andou por muitos lugares, teve diversos endereços e empregos, até que decidiu morar aqui. “Trabalhei bastante, em muitas coisas. Só não fiz foi roubar e nem vender maconha, que isso não presta”, já vai se apresentando com um sorriso de simpatia, seu cartão de visitas.

Hoje mora em uma casa simples no Jardim Nova Lençóis, onde vive com a esposa e o gato Nino. Ali tem seu pequeno negócio, um bar onde vende de tudo um pouco. Ali ele é conhecido por uma imensa clientela como o Baixinho, figura simpática e cheia de energia que ganha a vida atrás de um balcão onde se compra

e se consome de ovo cozido a chicletes ou doses de cachaça.

“Se lhe contar a minha história, tenho tanto a conversar que o dia vai longe... Antes, trabalhei de ambulante nas ruas de Presidente Prudente (SP), em Limeira (SP), mas andei meio mundo até chegar aqui. Andei e andei muito antes de me estabelecer em Lençóis”, conta com seu sotaque típico e uma dose explícita de fé. “Hoje vivo aqui, tenho minha residência e minha esposa há 18 anos, graças a Deus. Aqui foi onde eu cheguei, fiz meu pezinho e daqui só saio quando eu morrer, quando Deus quiser”, conta e sorri.

Para ele, a cidade foi boa quando aqui chegou e continua sendo boa nos dias atuais. “Aqui é bom, porque tenho muitos fregueses que frequentam o meu bar”, resume. A experiência de vida rende muitas conversas com os fregueses em um dos cantos do balcão de seu estabelecimento. Na outra ponta do balcão ficam alguns produtos à venda e a estufa de salgados. Ele é um contador de histórias nato. Histórias que viveu em seus 63 anos e outras das quais se lembra, ouvidas de tantos outros personagens com os quais encontrou pelos caminhos da vida.

O comércio tem sido seu ne-

gócio. Foi vendedor ambulante nas ruas de Presidente Prudente, comercializou pinga e foi garçom em um restaurante de Limeira. Em Limeira também tinha casa alugada, até mudar-se para Lençóis. “Trouxe só a mudança, entreguei o prédio para o dono e vim para cá sabendo que tinha que batalhar muito para sobreviver. Mas eu sempre tive coragem de trabalhar, não tenho medo da vida”, avisa.

A profissão de comerciante em um bairro na periferia de Lençóis impõe grandes desafios ao cearense Baixinho. “O cabras daqui pelem para me quebrar, mas não quebram, não. Estou com R\$ 70 mil para receber das vendas que fiz no fiado. É difícil receber, acho que quase tudo está perdido, porque eles não me pagam de jeito nenhum”, calcula.

Apesar das dificuldades, Baixinho não desanima do seu negócio e segue em frente, acreditando que tudo vai melhorar. “Se desanimar, fica pior. Então, a gente vai batalhando. Tem dia que fico atrás desse balcão até à meia-noite, correndo o risco de chegar um vagabundo falando que é um assalto. Mas, graças a Deus, estou firme e em pé, morando na minha residência que não deve nem o IPTU (Im-

FOTO: SAULO ADRIANO/ECO



SÓ SIMPATIA - O cearense Baixinho ensina: “não tem que ser mocorongo, tem que conversar, tem que ser popular”

posto Predial e Territorial Urbano)”.
Ele admite que se orgulha de ter conquistado sua casa, que não é grande e nem luxuosa. “As vezes, a mulher olha e fala: ‘como é que a gente vai fazer?’ Eu digo: ‘deixa como está, melhor a (casa) pequena da gente do que a grande dos outros’. Não é, não?”, devolve a pergunta.

Não teve filhos, mas dedica-se ao gato Nino com muito carinho. “Ele é engraçado quando está com fome, se enrosca nas minhas pernas para lá e para cá. Digo: ‘Nino, quer comer?’ e ele vai direto para a porta. Chega lá, se na vasilha dele tiver só aquele “xereinho”, não come, não! Tenho que jogar aquele “xereinho” fora e botar um novo.

Não come comida velha de jeito nenhum. É nojentinho esse gato!”

As mãos de Baianinho preparam comidas típicas do nordeste brasileiro para um público que sente saudade dos temperos de casa. Volta e meia, os amigos-clientes pedem um preparado especial: caldo de mocotó, uma dobradinha ou algum prato típico. “A gente faz só para eles, porque no bar eu vendo o salgado mesmo.” Enquanto explica o cardápio, abre e mostra um freezer com suas iguarias: carne de bode, bucho congelado, condimentos para o mocotó, entre outros. Tudo para consumo próprio ou esperando a hora em que um amigo lhe peça um prato diferenciado.

‘Só basta errar o tanto que eu errei’

Para vender seus produtos, Baixinho (ou seu Francisco Bastos de Oliveira) esbanja uma simpatia que é só sua. “Tem que ser assim, falar de tudo com as pessoas. Menos com os vagabundos, que se a gente dá a mão ele quer o pé também. Mas não tem que ser mocorongo, tem que conversar, tem que ser popular”, ensina o experiente comerciante.

O jeito simples e conversador é herança do pai, seu Inácio Bastos de Oliveira, morto há muitos anos. Conta o cearense Baixinho que guarda no peito as palavras de seu Inácio. “Ele já morreu, mas a palavra dele está guardada aqui (bate no peito e embarga a voz). Quando saí para o mundo, ele disse: ‘meu filho, você quer andar no mundo, vá. Mas só basta errar o tanto que eu errei.’ É um ensinamento que me valeu pela vida inteira”, admite emotivo e chora. “Tenho saudades do meu pai, com aquele jeitinho dele, apressado e nervoso. Um homem que só trabalhou na vida. Quando me lembro do jeitinho dele, me dá um nó no peito”, finaliza.

atitude

PARABENS POVO ARRETADO QUE SABE TUDO SOBRE TEMPERO, ASSIM COMO NÓS.

Belmont Alimentos
FEITOS COM CARINHO

Frigol

Alimenta sua vida.

Muitos são os motivos para se apaixonar pelo nordeste e a Frigol se orgulha em poder oferecer o sabor nordestino para Lençóis e Região

Jerked Beef
CARNE BOVINA SALGADA
CURADA E DESSECCADA



SAAE
LENÇÓIS PAULISTA



**PRESERVE NOSSO
BEM MAIS PRECIOSO**

A ÁGUA

INVISTA NO FUTURO NÃO JOGUE NA REDE DE ESGOTO:

- ✓ pó de café
- ✓ óleo e restos de fritura
- ✓ óleo lubrificante ou combustível usado
- ✓ preservativos, absorventes higiênicos, fraldas
- ✓ qualquer material sólido

**Com estas ações simples
você ajuda a preservar o
planeta.**

**Não custa nada
colaborar e o retorno
é garantido.**



CEL

CENTRO EMPRESARIAL LENCOENSE

Av. Prof. Jácomo N. Paccola, 650 - Rondon - Lençóis Paulista

Parabéns ao povo e a tradição nordestina que enriquecem a história e os valores do nosso Brasil



Agrodoce



*Parabenizamos o nordeste brasileiro,
uma terra abençoada de
riquezas naturais e culturais.*



**Como pernambucano, estou
orgulhoso pela possibilidade
de poder representar este povo,
sua cultura e sua história de
muita luta e perseverança.**

VEREADOR MANEZINHO

PSDB
PARTIDO DA SOCIAL DEMOCRACIA BRASILEIRA



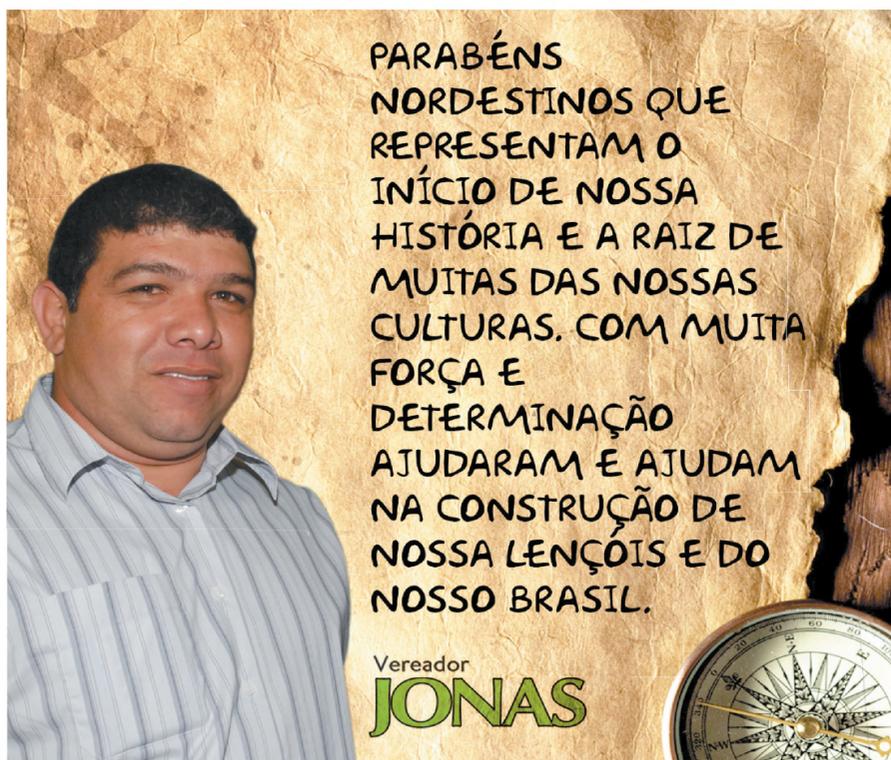
Não é o nordestino que respira a alegria...
É a alegria que respira o nordestino.



**PARABÉNS
NORDESTINOS QUE
REPRESENTAM O
INÍCIO DE NOSSA
HISTÓRIA E A RAIZ DE
MUITAS DAS NOSSAS
CULTURAS. COM MUITA
FORÇA E
DETERMINAÇÃO
AJUDARAM E AJUDAM
NA CONSTRUÇÃO DE
NOSSA LENÇÓIS E DO
NOSSO BRASIL.**

Vereador

JONAS



Tradições Nordestinas

MÚSICA DA TERRA

Mirró, amigo de Dominginhos e de Gonzagão

Sanfoneiro se apaixonou pelo fole vendo e ouvindo Luiz Gonzaga, o Rei do Baião, tocar e cantar

Saulo Adriano

Se quem chega a Areiópolis perguntar por Antonio Mariano da Silva, pouca gente será capaz de indicar o endereço dele. Mas se o visitante perguntar pelo Mirró, logo encontra alguém para indicar o caminho: "vai por aqui, vira ali, segue em diante até chegar no bar Alegria. Ali você encontra o Mirró". E encontra mesmo, se ele não estiver fazendo shows por aí, com sua sanfona e seu forró pé de serra.

O bar Alegria é ponto de referência para quem procura música nordestina original e também uma boa conversa em Areiópolis. Ali trabalha - e é dono - o cearense Mirró (nascido em Juazeiro do Norte), sócia de Dominginhos e sanfoneiro de primeira que aprendeu a gostar do fole desde criança, vendo e ouvindo o próprio Luiz Gonzaga (morto em 1986) tocar e cantar em sua terra de criação, Cariri Mirim (no Pernambuco), próxima a Exu (cidade de Luiz Gonzaga). "É enconstadinho. É cidadezinha pequena, 8 mil habitantes. A padroeira é Santa Luzia", ensina o artista.

Mais que ver, Mirró esteve com Gonzagão e sua família. O

"Dominginhos de Areiópolis" conheceu a família Gonzaga e fala com intimidade do seu Januário, pai do Gonzagão, e outros parentes. "Conheci tudo. Conheci seu Januário, eu tinha 11 anos. Eu vi Luiz Gonzaga em 1970, eu tinha 12 anos. Aí, vi Gonzaga de novo em 1982 e depois vi de novo em 1986, foi o último show. Eu sei contar a história deles todos, eu me criei vendo e ouvindo eles", diz.

Contador de história, narra em detalhes seu encontro com o ídolo Gonzagão. "Tem uma coincidência que vou contar. O show que ele (Luiz Gonzaga) fez na minha cidade foi uma promessa da mãe dele, que faleceu e não foi pagar. Ele já velho e sem aguentar ficar muito tempo de pé, 86 anos, contou a história todinha sentado assim: os segurança em roda dele, e eu bem assim, de braço cruzado, só escutando ele falar. Ele segurava uma Scandalli vermelha (marca de sanfona) que chega a me dar umas pancadas no coração. Eu estava começando a tocar, tinha um folinho furado que me bati em 33 anos para conseguir comprar minha primeira sanfonia. Aí, ele continuou falando a história da mãe dele, a promessa de que a igreja estava muito ma-

lacabada, desarrumada mesmo. Aí tinha o pessoal de lá, médico, professor e muita gente formada. Cariri Mirim foi a cidade pequena que mais vi dar gente formada. Foi lá, tinha muito mesmo. Então, ele prometeu de vir fazer o show e não pegar um tostão do dinheiro arrecadado. Era todo para a igreja. Assisti esse showzão todo, do começo ao fim, rapaz. Ele dizia que o significado da promessa que a mãe dele fez quando ficou grávida dele. Ela fez promessa com Santa Luzia, padroeira da cidade. Se ele tivesse nascido mulher, seria Luzia. Naquela época não tinha ultrassom, essas coisas que olha a mulher toda por dentro. Era surpresa mesmo. Nasceu homem, ficou Luiz, que todo mundo conhece por Luiz Gonzaga. Era dia 13 de dezembro de 1986, dia de Santa Luzia, ele estava completando 86 anos. E eu ali, no pé dele. Naquele dia eu também conversei com Gonzagão."

Mirró conta que tem três amigos na região de sua cidade que guardam sanfona doada pelo próprio Luiz Gonzaga. Ele perguntava se a pessoa gostava de tocar. Se mostrasse que sabia tocar bem Asa Branca e não tinha sanfona, fazia questão de doar o instrumento. "Num tive

essa sorte, não. Para ter minha primeira sanfonia foi uma luta e muito tempo querendo", diz.

Um dos onze filhos de uma família pobre, Mirró gostava do forró, mas não tinha o instrumento de trabalho. Tocava bem compassado o triângulo, o pandeiro e o bumbo pelos bailes da vida, mas não tinha posto as mãos na sanfona ainda. Aos 33 anos e já casado, chegou o dia de ter seu folinho.

Após três dias tocando em uma festa em Zé Gomes (cidade onde Mirró casou, a 21 quilômetros de Cariri Mirim), o então aspirante a artista voltava para casa de bicicleta, relógio Orient de mostrador verde no pulso e cinco cruzados no bolso, dois que havia levado (e não gastara) mais três que era o pagamento pela participação nos shows. Parou na casa de um amigo que fazia rolo de tudo, perguntou se tinha a sanfona velha e propôs negócio. Seguiu caminho de bolso vazio, sem relógio e a pé. Porém, ia feliz da vida para casa por causa da sanfonia Veronezi ("das primeiras que foram fabricadas", esclarece). Chegou em casa quase morto de cansaço da longa caminhada a pé e ainda teve que se explicar para a mulher o sumiço da bicicleta.



FORRÓ PÉ DE SERRA – Mirró abraça a sanfona e puxa firme no peito para homenagear os ídolos Dominginhos e Luiz Gonzaga

COOPERSERV

A Cooperserv cumprimenta todos os nordestinos que contribuem para o crescimento e desenvolvimento de Lençóis Paulista

PARABÉNS A ESSE POVO QUE REPRESENTA O TRABALHO COM ALEGRIA DE VIVER.

LOJAS SILVA

MODA PARA TODA A FAMÍLIA

Tradições Nordestinas

SONHO DA VIDA

Beleza nordestina nas terras de Lençóis

Rainha da beleza dos JOS 2013 nasceu no Piauí e quer ser dentista

Saulo Adriano

Keila Silva Coelho nasceu em Conceição do Canindé, cidade pequena no sudeste do Piauí. Há 7 anos, arrumou as malas e pôs os pés na estrada. Decidiu trazer sua beleza e seus muitos sonhos para Lençóis Paulista. Quería melhorar de vida, estudar e ter bom emprego. Parte do sonho está realizada, o que deixa essa sonhadora piauiense muito feliz, apesar dos 2,5 mil quilômetros de distância da sua origem.

Keila que adotou Lençóis como sua cidade, não quer mais se mudar. "Não saio mais daqui, vim para ficar", brinca e abre seu sorriso. A auxiliar de empacotamento na Zabet desfila pela cidade como rainha, feliz da vida. E não é para menos. Em julho, Keila foi eleita Rainha dos JOS 2013, modalidade de competição dentro dos Jogos Operários do Sesi. "Éramos nove finalistas de várias empresas. Eu era a única piauiense, as outras eram paulistas. Foi muito legal, uma experiência nova vencer o concurso de beleza", resume.



FOTO: MÁRCIO MOREIRA/O ECO

SONHADORA – A piauiense Keila quer formar família e ser dentista

Lençóis entrou no destino de vida de Keila porque uma irmã já morava na cidade. Ela veio visitar a família e conhecer o lugar. "Vim passear e gostei. Não quero mais voltar, já me considero lençoense", assegura.

A Rainha do JOS 2013 fala com carinho da cidade natal. "É uma cidade pequena, tem lavouras de tomate, melancia, abóbora... Lá eu trabalhava de recepcionista de hotel", conta.

Mas ela queria mais. "Vim e consegui trabalho na Omi-Zillo (indústria têxtil) como auxiliar de fiação. Depois fui trabalhar na locadora Hobby Vídeo e, há quase três anos, trabalho na Zabet. Aqui sou mais feliz, tenho emprego,

consegui estudar e quero realizar outros sonhos", revela.

Keila se formou auxiliar técnico em química e o diploma alimentou um sonho maior. "Pretendo cursar uma faculdade, quero me formar em odontologia e ser chamada de doutora. Sei que é difícil, mas acho aqui é bem mais fácil para chegar lá onde desejo chegar", compara.

Os sonhos da rainha Keila não param na vida profissional. Acalanta no coração o sonho da maternidade, da família completa sentada à mesa de jantar. "Quero casar e ter filhos, ter minha família aqui, comprar uma casa nossa e continuar sendo feliz", planeja. É um bom projeto de vida!

Sucesso se constrói com trabalho e garra

Outra luta nordestina que merece ser contada é do empresário Almir Marques de Almeida, sócio da Maumir Estruturas Metálicas. Pernambucano, nasceu em Catende e se criou em Cupira. Ele é mais um nordestino que conta sua história nos detalhes, com orgulho do passado e das passagens. Recém-nascido, esteve entre os primeiros habitantes de Brasília. O pai biológico trabalhava nas obras da Capital Federal. Os pais se separaram e a mãe voltou para Cupira. Mais tarde e casada novamente, se mudou para Lençóis Paulista.

O padasto veio atrás de emprego, se instalou e voltou buscar o restante da família. Almir já era um adolescente. "Assim como meu avô, meu padasto foi como meu pai, porque me criou. Veio trabalhar na Omi-Zillo, que ficava na avenida 25 de Janeiro. Ele já faleceu, está enterrado em Lençóis", narra.

Seguindo os passos do padasto, Almir começou a trabalhar na Omi-Zillo como auxiliar de tecelão. "A gente não tinha condições. Tinha que trabalhar para ajudar na família", anota.



FOTO: SAULO ADRIANO/O ECO

TRABALHANDO MUITO – Almir hoje ajuda outros nordestinos

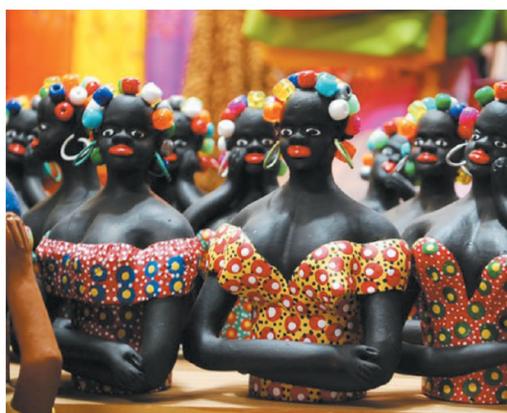
Depois virou soldador da Estruturas Metálicas Baptistella, que ficava na rua 15 de Novembro. "Tinha que me virar, ajudar em casa. Fui trabalhar em Araraquara, longe da família para trazer dinheiro. Soldei muitos tanques em usinas da região", lembra.

Cansado, voltou para a família em Lençóis e decidiu montar sua empresa. Reencontrou o amigo Mauro Sanches Rodrigues e abriram uma prestadora de serviços, o embrião da empresa que hoje emprega 90 funcionários, grande parte deles também nordestinos. O início foi um desafio. Ele e o sócio pegaram o primeiro trabalho em Iperó (SP). Levaram dois fun-

cionários. Sem dinheiro para hotel, os quatro dormiram por 15 dias dentro de um Chevette amarelo, no barracão da obra. Tinham que mentir para os funcionários que os hotéis estavam lotados. "Na verdade, já estávamos tomando prejuízo e não daria para pagar hotel. O começo já foi difícil. Se fôssemos fracos, teríamos desistido ali. Tomamos um prejuízo grande, não sabíamos dar orçamento", admite.

Aquela foi apenas a primeira obra. Aos poucos, muitas outras vieram depois e hoje a Maumir Estruturas Metálicas atua em todo o Brasil.

O Nordeste se destaca como um povo forte e próspero pela força do trabalho e tradição. A **Support Informática** parabeniza os nordestinos por suas raízes que enriquecem e valorizam nosso Brasil.



Tradições Nordestinas

ESPORTES

Asa Branca Futebol Clube

Time de futebol formado por atletas nordestinos disputa o campeonato amador lençoense e quer vaga na elite da modalidade

Saulo Adriano

Os 19 jogadores no elenco do Asa Branca Futebol Clube, time que disputa a série B dos campeonatos amadores de futebol de campo em Lençóis Paulista, a metade é de atletas nordestinos. E não é por acaso. A equipe tem como critério para "contratação" de plantel a origem do atleta nos Estados do Nordeste brasileiro. Se não for nordestino, tem que jogar muito bem para despertar a atenção dos cartolas da equipe.

O Asa Branca nasceu com esse propósito: ser um time de futebol formado por atletas nordestinos. A informação é do presidente do clube, o pernambucano de Cupira, Manoel dos Santos Silva, o Manezinho, idealizador do projeto há um ano. Apaixonado pelo futebol, Manezinho convidou o amigo Jean de Carvalho, nascido em Jacobi-

na do Piauí (Estado do Piauí) para montar uma equipe só de nordestinos. Jean já era atleta amador em Lençóis Paulista, jogava como volante em times locais, como o Palestra e o União Primavera. Topou o desafio na hora.

"Feita a proposta, sentamos no boteco do Elisário (outro nordestino), na Cecap, para discutir a ideia. Estávamos eu, o Jean, o Tauan, o Flávio (auxiliar técnico) e o Armando", lista Manezinho. Armando é Armando da Silva, nascido em Paulistana, no Piauí, hoje o técnico do Asa Branca. "Começamos a bater papo e montamos o time ali", emenda o técnico.

A ideia original era ter um time genuinamente nordestino, mas não deu a escalação completa. "Hoje, temos atletas que são da cidade, mas a equipe é de nordestinos", reforça Manezinho. "Já fomos a maioria de nordestinos no time. Hoje, um pouco menos

da metade é de nordestinos", corrige o técnico, sempre em busca de craques da bola.

O nome Asa Branca foi escolhido a dedo. Os fundadores queriam homenagear os Estados do Nordeste brasileiro e procuravam um nome que unificasse a cultura da região. Procuraram e acharam essa identidade no simbólico Luiz Gonzaga, o Rei do Baião. O consenso veio em algumas semanas, até que todos concordassem com o Asa Branca Futebol Clube, em menção à música de Luiz Gonzaga, consagrada como hino da resistência do povo nordestino na luta contra a seca, a fome e as dificuldades da vida.

Quem gosta de futebol sabe que, além do nome forte e elenco bem treinado, todo time de futebol precisa de um uniforme com cores que o identifique entre as demais equipes do campeonato. Foi nesta hora que o Asa Branca voou alto e longe. "Decidimos copiar o Barcelona (clube de elite do futebol espanhol) e adotamos as cores do Barcelona. Aliás, o segundo uniforme está para sair neste mês", anuncia o presidente do clube, Manezinho.



FOTO: DIVULGAÇÃO

Escalação é um passeio pelo Nordeste

Ao apresentar a escalação do Asa Branca, citando o atleta e sua origem, o técnico Armando faz um passeio rápido pelos Estados do Nordeste. "O volante Jean, que é bom jogador, é de Jacobina, no Piauí, também meu Estado. Tem o centroavante Gilmar, o Baianinho que não é da Bahia, mas veio da Paraíba. Outro paraibano na equipe é o Danilo, que também joga no time. O goleiro é o Tauan, nascido em Paulistana, outro meu conterrâneo, piauiense", resume o técnico. A lista segue, com outros jogadores e cidades nordestinos.

Armando trabalha como soldador na empresa Lençóis Equipamentos Rodoviários. Vive há 12 anos em Lençóis Paulista. Manoel dos Santos Silva é vereador na cidade, nasceu em Cupira (PE) e logo veio para São Paulo, junto com toda a família. Conhecido pelo seu jeito, dispensa maiores apresentações.

Deixar a terra em que nasceu para trás - e, junto com ela, sua família e sua história - não é uma decisão fácil. Armando conta sua experiência pessoal. " Vim atrás de emprego, de melhores condições de vida, coisa que lá era muito difícil", afirma.

Jean de Carvalho tem uma história parecida com a de mui-

tos outros nordestinos que vivem em Lençóis Paulista e em outras cidades do Sudeste brasileiro. Funcionário da mesma empresa que o amigo Armando, os dois se confraternizam nos campos de futebol, defendendo as cores do Asa Branca Futebol Clube. "A gente joga junto, faz amizades, conhece pessoas. O time tem funcionários da Frigol, da Lwart, Lwarcel e de praticamente todas as empresas da cidade. Ali a gente se encontra, joga bola e, de vez em quando, faz um churrasquinho", confirma o volante Jean.

Parabéns a essa gente arretada que sabe mostrar a todo mundo qual é o seu valor!

Nordeste, terra de um povo honrado e forte! Terra amada de filhos do trabalho e do bem.

Av. Brasil, 657 - Centro
Fone: (14) 3269-4000

YES DELUXE | **YES HOMEM**

YES BOOT'S | **HOT WEAR**

SPORT SHOES

UNICANA
Administração e Produção de Cana

Viva o Nordeste!
Gente que trabalha
Gente que faz
Gente que dança
Gente que sorri...



Homenagem às

Tradições Nordestinas

II Salão da Literatura de Cordel de Lençóis Paulista
De 20 a 23 de agosto de 2013
Espaço Cultural "Cidade do Livro", das 8h às 21h

Exposição de painéis de Capas de Folhetos.
Exposição de Xilogravura (Matrizes e Cópias) - Acervo da Caravana do Cordel, do Ateliê de Xilogravura de Botucatu e do lençoense Cristiano Taioque
Feira de Cordel - Exposição e Venda
Com presença de escritores para autógrafos e bate papo.

Programação

DIA 20/08 - TERÇA-FEIRA

- 8h - Abertura Oficial
 - Peça "A Princesa e a Ervilha"
 - 10h - Peça "A Princesa e a Ervilha"
 - 13h30 - Peça "A Princesa e a Ervilha"
 - 15h30 - Peça "A Princesa e a Ervilha"
 - 19h30 - Peça "A Princesa e a Ervilha"
- Com Cia Teatral Atos & Cenas

DIA 21/08 - QUARTA-FEIRA

- 8h - Peça "A Princesa e a Ervilha"
 - 8h30 - Apresentação literomusical "O CORDEL DO TRAVALINGUA"
 - Cacá Lopes (PE) - músico, compositor, poeta cordelista, autor de vários folhetos, livros e CDs.
 - 10h - Peça "A Princesa e a Ervilha"
 - 10h30 - Palestra "O GRACEJO NA LITERATURA DE CORDEL"
 - Varnei Nascimento (BA), formado em História pela UEPB
 - Poeta cordelista, palestrante, autor de vários folhetos e livros, selecionador de texto da Editora Luzeiro-SP.
 - 13h30 - Peça "A Princesa e a Ervilha"
 - 14h - Apresentação literomusical "O CORDEL DO TRAVALINGUA"
 - Cacá Lopes - músico, compositor, poeta cordelista, autor de vários folhetos e livros e CDs.
 - 15h30 - Peça "A Princesa e a Ervilha"
 - 19h30 - Peça "A Princesa e a Ervilha"
- Com Cia Teatral Atos & Cenas
- 20h - Palestra "O GRACEJO NA LITERATURA DE CORDEL"
 - Varnei Nascimento (BA) formado em História pela UEPB
 - Poeta cordelista, palestrante, autor de vários folhetos e livros, selecionador de texto da Editora Luzeiro-SP.

DIA 22/08 - QUINTA -FEIRA

- 8h30 - palestra "O CORDEL NA SALA DE AULA" para professores
- João Gomes de Sá (AL), formado em Letras pela UFAL, poeta cordelista, professor, xilógrafo e autor de vários folhetos e livros.
- 10h - Peça "A Princesa e a Ervilha"
- 10h30 - Apresentação musical "CAUSOS & CANTIGAS"
- Eufra Modesto (BA), músico, compositor, ator, diretor, agitador e produtor cultural e construtor de saraus literomusicais na Grande São Paulo e exímio contador de causos com várias apresentações em programas de rádio e televisão e em eventos culturais. *13h30 - palestra "O CORDEL NA SALA DE AULA" para professores
- João Gomes de Sá, formado em Letras pela UFAL, poeta cordelista, autor de vários folhetos e livros.
- Com Cia Teatral Atos & Cenas
- 15h30 - Apresentação musical "CAUSOS & CANTIGAS"
- Eufra Modesto (BA), músico, compositor, ator, diretor, agitador e produtor cultural e produtor de saraus literomusicais na Grande São Paulo e exímio contador de causos com várias apresentações em programas de rádio e televisão e em eventos culturais.
- 19h30 - Peça "O Auto da Compadecida"
- Com grupo de alunos da Casa da Cultura
- 20h - Orquestra de Maracatu da Casa da Cultura

DIA 23/08 - SEXTA-FEIRA

- 14h - Peça "A Princesa e a Ervilha"
- 14h30 - apresentação musical "PROSA & CANTORIA"
- Aldy Carvalho (PE), músico, compositor, poeta cordelista, autor de vários folhetos e CDs com várias participações em programas de rádio e televisão - acompanhado por BÁ, violinista, arranjador, músico, destaque em participações nos programas de rádio e televisão, saraus e eventos culturais.
- 20h - Apresentação musical "PROSA & CANTORIA"
- Com Aldy Carvalho (PE), músico, compositor, poeta cordelista, autor de vários folhetos e CDs com várias participações em programas de rádio e televisão - acompanhado por BÁ, violinista, arranjador, músico, destaque em participações nos programas de rádio e televisão, saraus e eventos culturais.

DIA 24/08 - SÁBADO

- PROGRAMAÇÃO FESTIVAL DO FOLCLORE**
Praça Comendador José Zillo (Concha Acústica)
- Das 9h às 22h - Feira Regional de Artesanato e Culinária
 - 9h - apresentação da Banda Musical Zillo Lorenzetti
 - 9h15 - Roda de Capoeira- Mestre TATU
 - 9h50 - Colégio São José - Dança Country
 - 10h - Orquestra de Cordas da Casa da Cultura
 - 10h30 - Dança com Academia Corpus
 - 10h45 - EMF Esperança de Oliveira - com a dança "A Flor do Mamulengo"
 - 13h00 - Bandas das escolas:
Banda da EMEF Idalina Canova de Barros
Banda da EMEIF Philomena Briquesi Boso
Banda da EMEF Lina Bosi Canova
Banda Jovem da Casa da Cultura
Orquestra da EMEF Guiomar Borcat- Maracatu e Coral
 - 15h30 - Coral Infante Juvenil da Unimed - Macatuba
 - 16h - Danças folclóricas de outros países:
Grupo Dança do Ventre da Academia Tablado
Dança Flamenca com Grupo Aire Flamenco da Casa da Cultura
Dança Cigana com Grupo Aire Flamenco da Casa da Cultura
Tango dos Chavicos com Academia Tablado
Farinhada - EMEF Idalina Canova de Barros
 - 16h40 - Contação de História: Curupira e suas lendas
 - 17h - Orquestra "Boca do Sertão" - Lençóis Paulista
 - 18h - Oficina de Forró com Academia Tablado
 - 18h30 - Concerto com a Banda da AMALP
 - 20h - "A Praça Vira Forró"
- Grande Baile com Mirró e convidados
- Mirró, cabra macho nordestino, exímio sanfoneiro nascido na região nordeste, migrou para São Paulo em busca de oportunidade, discípulo de grandes mestres da música regional brasileira como Luiz Gonzaga, Dominguinhas e Sivuca. Mirró, como é conhecido, teve o privilégio de crescer e compartilhar momentos de sua vida no convívio desses grandes nomes da música brasileira, enriquecendo e cultivando a sanfona em nosso Brasil. Diz ele "o sanfoneiro é uma coisa por demais importante. É essencial, necessidade básica, é luxo das horas boas". Mirró se apresentara acompanhado dos músicos lençoenses José Santos (Zabumba) e Adriano Martins (Triângulo), tocando o melhor do forró tradicional pé de serra.

PRACA DE ALIMENTAÇÃO COM
CULINÁRIA NORDESTINA



Com a mala e o sonho, do Nordeste para Lençóis

Migração para Lençóis narra a saga da busca pelo emprego melhor

Saulo Adriano

Algumas vezes, após uma escala em outras cidades do Estado ou da região. Outras vezes, vindo direto de sua terra de origem para Lençóis Paulista. Quase sempre em busca da oportunidade de emprego melhor. Assim se dá o crescimento da população local sob a ótica do efeito migratório. A avaliação é da coordenadora do Cadastro Social do município, Marilene Guarido.

Os dados apurados em sua área de atuação não foram elaborados para a contagem censitária da população, mas ajudam a explicar as vertentes do crescimento migratório no município. Entre janeiro e dezembro de 2012, a população local cresceu em 1.082 pessoas que se mudaram de outras cidades para Lençóis Paulista (algo próximo de 1,6% ao ano, considerada a população de 65 mil habitantes). Neste ano, nos primeiros



seis meses (de janeiro a junho), a população migratória soma cerca de 650 novos habitantes.

Marilene explica que esses são os migrantes com cadastro ativo no sistema municipal, ou seja, são pessoas que vieram para a cidade e aqui fixaram residência.

Segundo ela, a migração é maior. É que desses números estão depurados os cadastros que sofreram baixa no período. É o caso das pessoas que moraram e trabalharam algum tempo no município, mas logo voltaram para sua terra de origem ou seguiram migrando

para outras cidades.

Outro detalhe importante observado por Marilene: quando o migrante chega a Lençóis Paulista, a pergunta que lhe é feita é de onde vem e não onde nasceu. Assim, se uma pessoa nasceu no Nordeste, viveu em São Paulo

por algum tempo e só depois veio para Lençóis, sua origem – para efeito do cadastro municipal – é São Paulo e não a cidade natal.

Apesar das ressalvas, a experiência da coordenadora do Cadastro Social Municipal sinaliza que grande parte dos migrantes vem

dos Estados do Nordeste, embora oficialmente os maiores exportadores de pessoas para Lençóis sejam cidades como São Paulo (Capital) e Bauru (maior centro regional). Na sequência vêm as menores cidades da microrregião – Macatuba, Areiópolis, São Manuel, Agudos, Barra Bonita, etc – e só depois aparecem as cidades de origem. Entre as principais estão Isaías Coelho (PI), Cupira (PE), Paulistana (PI) e Jacobina do Piauí (PI).

Os dados não indicam que haja uma invasão de paulistanos e bauruenses ao município, mas uma migração de pessoas de outros Estados que procuram primeiro os grandes pólos populacionais e, com o passar do tempo, vão se acomodando em cidades com oferta de emprego. “Os primeiros migrantes do grupo vêm porque reconhecem na cidade um bom nível de vida, depois de terem conhecido outros municípios no Estado, às vezes longe, às vezes perto. Depois chegam outros familiares e conhecidos, que vêm para visitar ou porque já sabem que o parente que chegou primeiro está estabelecido, com emprego e residência aqui”, avalia Marilene.

LUTEPEL

Na construção da história de todos nós, cada um tem o seu papel e todos são importantes. Contamos sempre com a força do povo nordestino!

Tradições Nordestinas

ARTIGO

O Nordeste também é aqui!

Nilceu Bernardo
é diretor de Cultura
de Lençóis Paulista

O que é puro em relação à cultura é totalmente discutível. Acontece uma junção de elementos e conhecimentos que vão se agrupando conforme o ambiente e as necessidades que esse local exige. Essa junção neste novo espaço forma uma mescla, resultante em um povo, comunidade, região... Distinta das outras na totalidade e idênticas em algumas características, já que foi formada por agregamento de elementos das tradições da região de origem.

O Nordeste brasileiro - com muita influência de vários povoadores europeus, imigrantes africanos, mais os indígenas - resulta num povo, como diz Euclides da Cunha, "antes de tudo, forte". Dessa fortaleza, destacam-se a

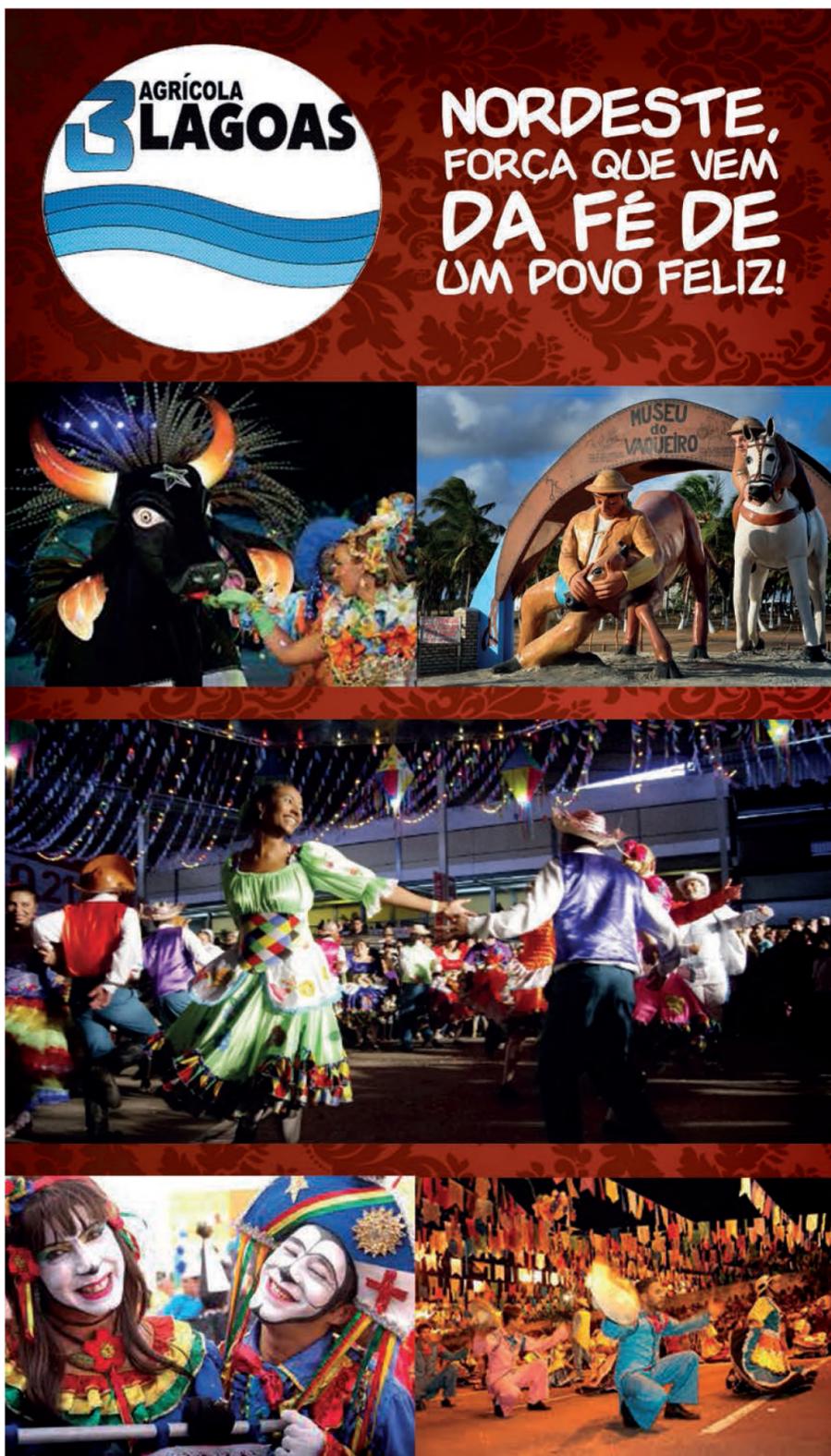
resistência, alegria e inquietação. Muitos são os nomes de políticos, escritores, artistas das mais variadas modalidades de destaque no país e no mundo, como também muitos talentos mais discretos, quase domésticos, mas com igualdade de conteúdo e mesmo técnica, firmando que quase todo nordestino é artista!

Em Lençóis Paulista, é expressiva essa comunidade, que pela inquietação aportam aqui em busca de novidades para o futuro e enriquecem nossas tradições, incluindo nela muito dos costumes e ofícios característicos de seus Estados de origem. Cada indivíduo é aceito e se torna presente no cotidiano dos lençoenses pela culinária, no vocabulário, nos gostos musicais entre outros. Mas, antes de tudo, pelo respeito, pela garra e pela alegria de viver, e isso o lençoense também respeita e pratica reciprocamente.

Com a alegria de bem receber e o entusiasmo de encontrar aqui possibilidades de desenvolvimento, lençoense e nordestino se fundem na boa convivência e na troca de conhecimentos enriquecendo a diversidade cultural, colorindo os sotaques e sabores, os ritmos e gestos, a labuta e o divertimento.

O antropólogo Darcy Ribeiro diz que somos "5 brasis": o sertanejo, crioulo, caboclo, caipira e sulista, e por conta do nordestino em nossa cidade, temos que agradecer por suprir boa parte do Brasil em povos presentes em nossa Lençóis Paulista. Pois apesar da origem nordestina, nossos irmãos "antes de tudo, fortes" trazem em sua bagagem influências tão distintas e diversas que é como se nos presentearassem com um pouquinho do que há de melhor na cultura universal.

FOTO: MÁRCIO MOREIRA/ECO



A Liga Lençoense parabeniza todos os nordestinos que escolheram a nossa região e nossa querida Lençóis para viver!



Tradições Nordestinas

COMÉRCIO

Simpatia e muitas histórias atrás do balcão

Cearense andou “meio mundo” e diz “daqui só saio quando eu morrer”

Saulo Adriano

Seu nome de batismo é Francisco Bastos de Oliveira, nascido há 63 anos em Juazeiro do Norte, no Ceará, terra do Padre Cícero. Francisco não teve parada na vida até chegar a Lençóis Paulista, há 18 anos. Andou por muitos lugares, teve diversos endereços e empregos, até que decidiu morar aqui. “Trabalhei bastante, em muitas coisas. Só não fiz foi roubar e nem vender maconha, que isso não presta”, já vai se apresentando com um sorriso de simpatia, seu cartão de visitas.

Hoje mora em uma casa simples no Jardim Nova Lençóis, onde vive com a esposa e o gato Nino. Ali tem seu pequeno negócio, um bar onde vende de tudo um pouco. Ali ele é conhecido por uma imensa clientela como o Baixinho, figura simpática e cheia de energia que ganha a vida atrás de um balcão onde se compra

e se consome de ovo cozido a chicletes ou doses de cachaça.

“Se lhe contar a minha história, tenho tanto a conversar que o dia vai longe... Antes, trabalhei de ambulante nas ruas de Presidente Prudente (SP), em Limeira (SP), mas andei meio mundo até chegar aqui. Andei e andei muito antes de me estabelecer em Lençóis”, conta com seu sotaque típico e uma dose explícita de fé. “Hoje vivo aqui, tenho minha residência e minha esposa há 18 anos, graças a Deus. Aqui foi onde eu cheguei, fiz meu pezinho e daqui só saio quando eu morrer, quando Deus quiser”, conta e sorri.

Para ele, a cidade foi boa quando aqui chegou e continua sendo boa nos dias atuais. “Aqui é bom, porque tenho muitos fregueses que frequentam o meu bar”, resume. A experiência de vida rende muitas conversas com os fregueses em um dos cantos do balcão de seu estabelecimento. Na outra ponta do balcão ficam alguns produtos à venda e a estufa de salgados. Ele é um contador de histórias nato. Histórias que viveu em seus 63 anos e outras das quais se lembra, ouvidas de tantos outros personagens com os quais encontrou pelos caminhos da vida.

O comércio tem sido seu ne-

gócio. Foi vendedor ambulante nas ruas de Presidente Prudente, comercializou pinga e foi garçom em um restaurante de Limeira. Em Limeira também tinha casa alugada, até mudar-se para Lençóis. “Trouxe só a mudança, entreguei o prédio para o dono e vim para cá sabendo que tinha que batalhar muito para sobreviver. Mas eu sempre tive coragem de trabalhar, não tenho medo da vida”, avisa.

A profissão de comerciante em um bairro na periferia de Lençóis impõe grandes desafios ao cearense Baixinho. “O cabras daqui pelem para me quebrar, mas não quebram, não. Estou com R\$ 70 mil para receber das vendas que fiz no fiado. É difícil receber, acho que quase tudo está perdido, porque eles não me pagam de jeito nenhum”, calcula.

Apesar das dificuldades, Baixinho não desanima do seu negócio e segue em frente, acreditando que tudo vai melhorar. “Se desanimar, fica pior. Então, a gente vai batalhando. Tem dia que fico atrás desse balcão até à meia-noite, correndo o risco de chegar um vagabundo falando que é um assalto. Mas, graças a Deus, estou firme e em pé, morando na minha residência que não deve nem o IPTU (Im-

FOTO: SAULO ADRIANO/ECO



SÓ SIMPATIA - O cearense Baixinho ensina: “não tem que ser mocorongo, tem que conversar, tem que ser popular”

posto Predial e Territorial Urbano)”.
Ele admite que se orgulha de ter conquistado sua casa, que não é grande e nem luxuosa. “As vezes, a mulher olha e fala: ‘como é que a gente vai fazer?’ Eu digo: ‘deixa como está, melhor a (casa) pequena da gente do que a grande dos outros’. Não é, não?”, devolve a pergunta.

Não teve filhos, mas dedica-se ao gato Nino com muito carinho. “Ele é engraçado quando está com fome, se enrosca nas minhas pernas para lá e para cá. Digo: ‘Nino, quer comer?’ e ele vai direto para a porta. Chega lá, se na vasilha dele tiver só aquele “xereinho”, não come, não! Tenho que jogar aquele “xereinho” fora e botar um novo.

Não come comida velha de jeito nenhum. É nojentinho esse gato!”

As mãos de Baianinho preparam comidas típicas do nordeste brasileiro para um público que sente saudade dos temperos de casa. Volta e meia, os amigos-clientes pedem um preparado especial: caldo de mocotó, uma dobradinha ou algum prato típico. “A gente faz só para eles, porque no bar eu vendo o salgado mesmo.” Enquanto explica o cardápio, abre e mostra um freezer com suas iguarias: carne de bode, bucho congelado, condimentos para o mocotó, entre outros. Tudo para consumo próprio ou esperando a hora em que um amigo lhe peça um prato diferenciado.

‘Só basta errar o tanto que eu errei’

Para vender seus produtos, Baixinho (ou seu Francisco Bastos de Oliveira) esbanja uma simpatia que é só sua. “Tem que ser assim, falar de tudo com as pessoas. Menos com os vagabundos, que se a gente dá a mão ele quer o pé também. Mas não tem que ser mocorongo, tem que conversar, tem que ser popular”, ensina o experiente comerciante.

O jeito simples e conversador é herança do pai, seu Inácio Bastos de Oliveira, morto há muitos anos. Conta o cearense Baixinho que guarda no peito as palavras de seu Inácio. “Ele já morreu, mas a palavra dele está guardada aqui (bate no peito e embarga a voz). Quando saí para o mundo, ele disse: ‘meu filho, você quer andar no mundo, vá. Mas só basta errar o tanto que eu errei.’ É um ensinamento que me valeu pela vida inteira”, admite emotivo e chora. “Tenho saudades do meu pai, com aquele jeitinho dele, apressado e nervoso. Um homem que só trabalhou na vida. Quando me lembro do jeitinho dele, me dá um nó no peito”, finaliza.

atitude

PARABENS POVO ARRETADO QUE SABE TUDO SOBRE TEMPERO, ASSIM COMO NÓS.

Belmont alimentos
FEITOS COM CARINHO

Frigol

Alimenta sua vida.

Muitos são os motivos para se apaixonar pelo nordeste e a Frigol se orgulha em poder oferecer o sabor nordestino para Lençóis e Região

Jerked Beef
CARNE BOVINA SALGADA
CURADA E DESSECCADA



SAAE
LENÇÓIS PAULISTA

**PRESERVE NOSSO
BEM MAIS PRECIOSO**

A ÁGUA

INVISTA NO FUTURO NÃO JOGUE NA REDE DE ESGOTO:

- ✓ pó de café
- ✓ óleo e restos de fritura
- ✓ óleo lubrificante ou combustível usado
- ✓ preservativos, absorventes higiênicos, fraldas
- ✓ qualquer material sólido

**Com estas ações simples
você ajuda a preservar o
planeta.**

**Não custa nada
colaborar e o retorno
é garantido.**

Agrodoce



**Parabenizamos o nordeste brasileiro,
uma terra abençoada de
riquezas naturais e culturais.**



CEL

CENTRO EMPRESARIAL LENCOENSE
Av. Prof. Jácomo N. Paccola, 650 - Rondon - Lençóis Paulista

Parabéns ao povo e a tradição nordestina que enriquecem a história e os valores do nosso Brasil





**Como pernambucano, estou
orgulhoso pela possibilidade
de poder representar este povo,
sua cultura e sua história de
muita luta e perseverança.**

VEREADOR MANEZINHO
PSDB
PARTIDO DA SOCIAL DEMOCRACIA BRASILEIRA

Não é o nordestino que respira a alegria...
É a alegria que respira o nordestino.



Uma homenagem:

ASP

Associação dos Servidores
Públicos de Lençóis Paulista

**PARABÉNS
NORDESTINOS QUE
REPRESENTAM O
INÍCIO DE NOSSA
HISTÓRIA E A RAIZ DE
MUITAS DAS NOSSAS
CULTURAS. COM MUITA
FORÇA E
DETERMINAÇÃO
AJUDARAM E AJUDAM
NA CONSTRUÇÃO DE
NOSSA LENÇÓIS E DO
NOSSO BRASIL.**

Vereador
JONAS



Tradições Nordestinas

MÚSICA DA TERRA

Mirró, amigo de Dominginhos e de Gonzagão

Sanfoneiro se apaixonou pelo fole vendo e ouvindo Luiz Gonzaga, o Rei do Baião, tocar e cantar

Saulo Adriano

Se quem chega a Areiópolis perguntar por Antonio Mariano da Silva, pouca gente será capaz de indicar o endereço dele. Mas se o visitante perguntar pelo Mirró, logo encontra alguém para indicar o caminho: "vai por aqui, vira ali, segue em diante até chegar no bar Alegria. Ali você encontra o Mirró". E encontra mesmo, se ele não estiver fazendo shows por aí, com sua sanfona e seu forró pé de serra.

O bar Alegria é ponto de referência para quem procura música nordestina original e também uma boa conversa em Areiópolis. Ali trabalha - e é dono - o cearense Mirró (nascido em Juazeiro do Norte), sócia de Dominginhos e sanfoneiro de primeira que aprendeu a gostar do fole desde criança, vendo e ouvindo o próprio Luiz Gonzaga (morto em 1986) tocar e cantar em sua terra de criação, Cariri Mirim (no Pernambuco), próxima a Exu (cidade de Luiz Gonzaga). "É enconstadinho. É cidadezinha pequena, 8 mil habitantes. A padroeira é Santa Luzia", ensina o artista.

Mais que ver, Mirró esteve com Gonzagão e sua família. O

"Dominginhos de Areiópolis" conheceu a família Gonzaga e fala com intimidade do seu Januário, pai do Gonzagão, e outros parentes. "Conheci tudo. Conheci seu Januário, eu tinha 11 anos. Eu vi Luiz Gonzaga em 1970, eu tinha 12 anos. Aí, vi Gonzaga de novo em 1982 e depois vi de novo em 1986, foi o último show. Eu sei contar a história deles todos, eu me criei vendo e ouvindo eles", diz.

Contador de história, narra em detalhes seu encontro com o ídolo Gonzagão. "Tem uma coincidência que vou contar. O show que ele (Luiz Gonzaga) fez na minha cidade foi uma promessa da mãe dele, que faleceu e não foi pagar. Ele já velho e sem aguentar ficar muito tempo de pé, 86 anos, contou a história todinha sentado assim: os segurança em roda dele, e eu bem assim, de braço cruzado, só escutando ele falar. Ele segurava uma Scandalli vermelha (marca de sanfona) que chega a me dar umas pancadas no coração. Eu estava começando a tocar, tinha um folinho furado que me bati em 33 anos para conseguir comprar minha primeira sanfonia. Aí, ele continuou falando a história da mãe dele, a promessa de que a igreja estava muito ma-

lacabada, desarrumada mesmo. Aí tinha o pessoal de lá, médico, professor e muita gente formada. Cariri Mirim foi a cidade pequena que mais vi dar gente formada. Foi lá, tinha muito mesmo. Então, ele prometeu de vir fazer o show e não pegar um tostão do dinheiro arrecadado. Era todo para a igreja. Assisti esse showzão todo, do começo ao fim, rapaz. Ele dizia que o significado da promessa que a mãe dele fez quando ficou grávida dele. Ela fez promessa com Santa Luzia, padroeira da cidade. Se ele tivesse nascido mulher, seria Luzia. Naquela época não tinha ultrassom, essas coisas que olha a mulher toda por dentro. Era surpresa mesmo. Nasceu homem, ficou Luiz, que todo mundo conhece por Luiz Gonzaga. Era dia 13 de dezembro de 1986, dia de Santa Luzia, ele estava completando 86 anos. E eu ali, no pé dele. Naquele dia eu também conversei com Gonzagão."

Mirró conta que tem três amigos na região de sua cidade que guardam sanfona doada pelo próprio Luiz Gonzaga. Ele perguntava se a pessoa gostava de tocar. Se mostrasse que sabia tocar bem Asa Branca e não tinha sanfona, fazia questão de doar o instrumento. "Num tive

essa sorte, não. Para ter minha primeira sanfonia foi uma luta e muito tempo querendo", diz.

Um dos onze filhos de uma família pobre, Mirró gostava do forró, mas não tinha o instrumento de trabalho. Tocava bem compassado o triângulo, o pandeiro e o bumbo pelos bailes da vida, mas não tinha posto as mãos na sanfona ainda. Aos 33 anos e já casado, chegou o dia de ter seu folinho.

Após três dias tocando em uma festa em Zé Gomes (cidade onde Mirró casou, a 21 quilômetros de Cariri Mirim), o então aspirante a artista voltava para casa de bicicleta, relógio Orient de mostrador verde no pulso e cinco cruzados no bolso, dois que havia levado (e não gastara) mais três que era o pagamento pela participação nos shows. Parou na casa de um amigo que fazia rolo de tudo, perguntou se tinha a sanfona velha e propôs negócio. Seguiu caminho de bolso vazio, sem relógio e a pé. Porém, ia feliz da vida para casa por causa da sanfonia Veronezi ("das primeiras que foram fabricadas", esclarece). Chegou em casa quase morto de cansaço da longa caminhada a pé e ainda teve que se explicar para a mulher o sumiço da bicicleta.



FORRÓ PÉ DE SERRA – Mirró abraça a sanfona e puxa firme no peito para homenagear os ídolos Dominginhos e Luiz Gonzaga

COOPERSERV

A Coopervserv cumprimenta todos os nordestinos que contribuem para o crescimento e desenvolvimento de Lençóis Paulista

PARABÉNS A ESSE POVO QUE REPRESENTA O TRABALHO COM ALEGRIA DE VIVER.

LOJAS SILVA

MODA PARA TODA A FAMÍLIA

Tradições Nordestinas

SONHO DA VIDA

Beleza nordestina nas terras de Lençóis

Rainha da beleza dos JOS 2013 nasceu no Piauí e quer ser dentista

Saulo Adriano

Keila Silva Coelho nasceu em Conceição do Canindé, cidade pequena no sudeste do Piauí. Há 7 anos, arrumou as malas e pôs os pés na estrada. Decidiu trazer sua beleza e seus muitos sonhos para Lençóis Paulista. Quería melhorar de vida, estudar e ter bom emprego. Parte do sonho está realizada, o que deixa essa sonhadora piauiense muito feliz, apesar dos 2,5 mil quilômetros de distância da sua origem.

Keila que adotou Lençóis como sua cidade, não quer mais se mudar. "Não saio mais daqui, vim para ficar", brinca e abre seu sorriso. A auxiliar de empacotamento na Zabet desfila pela cidade como rainha, feliz da vida. E não é para menos. Em julho, Keila foi eleita Rainha dos JOS 2013, modalidade de competição dentro dos Jogos Operários do Sesi. "Éramos nove finalistas de várias empresas. Eu era a única piauiense, as outras eram paulistas. Foi muito legal, uma experiência nova vencer o concurso de beleza", resume.



FOTO: MÁRCIO MOREIRA/O ECO

SONHADORA – A piauiense Keila quer formar família e ser dentista

Lençóis entrou no destino de vida de Keila porque uma irmã já morava na cidade. Ela veio visitar a família e conhecer o lugar. "Vim passear e gostei. Não quero mais voltar, já me considero lençoense", assegura.

A Rainha do JOS 2013 fala com carinho da cidade natal. "É uma cidade pequena, tem lavouras de tomate, melancia, abóbora... Lá eu trabalhava de recepcionista de hotel", conta.

Mas ela queria mais. "Vim e consegui trabalho na Omi-Zillo (indústria têxtil) como auxiliar de fiação. Depois fui trabalhar na locadora Hobby Vídeo e, há quase três anos, trabalho na Zabet. Aqui sou mais feliz, tenho emprego,

consegui estudar e quero realizar outros sonhos", revela.

Keila se formou auxiliar técnico em química e o diploma alimentou um sonho maior. "Pretendo cursar uma faculdade, quero me formar em odontologia e ser chamada de doutora. Sei que é difícil, mas acho aqui é bem mais fácil para chegar lá onde desejo chegar", compara.

Os sonhos da rainha Keila não param na vida profissional. Acalanta no coração o sonho da maternidade, da família completa sentada à mesa de jantar. "Quero casar e ter filhos, ter minha família aqui, comprar uma casa nossa e continuar sendo feliz", planeja. É um bom projeto de vida!

Sucesso se constrói com trabalho e garra

Outra luta nordestina que merece ser contada é do empresário Almir Marques de Almeida, sócio da Maumir Estruturas Metálicas. Pernambucano, nasceu em Catende e se criou em Cupira. Ele é mais um nordestino que conta sua história nos detalhes, com orgulho do passado e das passagens. Recém-nascido, esteve entre os primeiros habitantes de Brasília. O pai biológico trabalhava nas obras da Capital Federal. Os pais se separaram e a mãe voltou para Cupira. Mais tarde e casada novamente, se mudou para Lençóis Paulista.

O padrasto veio atrás de emprego, se instalou e voltou buscar o restante da família. Almir já era um adolescente. "Assim como meu avô, meu padrasto foi como meu pai, porque me criou. Veio trabalhar na Omi-Zillo, que ficava na avenida 25 de Janeiro. Ele já faleceu, está enterrado em Lençóis", narra.

Seguindo os passos do padrasto, Almir começou a trabalhar na Omi-Zillo como auxiliar de tecelão. "A gente não tinha condições. Tinha que trabalhar para ajudar na família", anota.



FOTO: SAULO ADRIANO/O ECO

TRABALHANDO MUITO – Almir hoje ajuda outros nordestinos

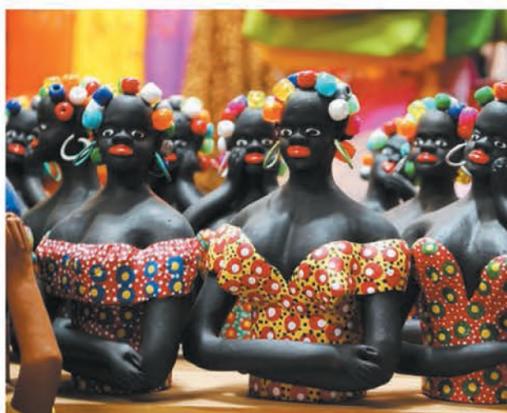
Depois virou soldador da Estruturas Metálicas Baptistella, que ficava na rua 15 de Novembro. "Tinha que me virar, ajudar em casa. Fui trabalhar em Araraquara, longe da família para trazer dinheiro. Soldei muitos tanques em usinas da região", lembra.

Cansado, voltou para a família em Lençóis e decidiu montar sua empresa. Reencontrou o amigo Mauro Sanches Rodrigues e abriram uma prestadora de serviços, o embrião da empresa que hoje emprega 90 funcionários, grande parte deles também nordestinos. O início foi um desafio. Ele e o sócio pegaram o primeiro trabalho em Iperó (SP). Levaram dois fun-

cionários. Sem dinheiro para hotel, os quatro dormiram por 15 dias dentro de um Chevette amarelo, no barracão da obra. Tinham que mentir para os funcionários que os hotéis estavam lotados. "Na verdade, já estávamos tomando prejuízo e não daria para pagar hotel. O começo já foi difícil. Se fôssemos fracos, teríamos desistido ali. Tomamos um prejuízo grande, não sabíamos dar orçamento", admite.

Aquela foi apenas a primeira obra. Aos poucos, muitas outras vieram depois e hoje a Maumir Estruturas Metálicas atua em todo o Brasil.

O Nordeste se destaca como um povo forte e próspero pela força do trabalho e tradição. A Support Informática parabeniza os nordestinos por suas raízes que enriquecem e valorizam nosso Brasil.



Tradições Nordestinas

ESPORTES

Asa Branca Futebol Clube

Time de futebol formado por atletas nordestinos disputa o campeonato amador lençoense e quer vaga na elite da modalidade

Saulo Adriano

Os 19 jogadores no elenco do Asa Branca Futebol Clube, time que disputa a série B dos campeonatos amadores de futebol de campo em Lençóis Paulista, a metade é de atletas nordestinos. E não é por acaso. A equipe tem como critério para "contratação" de plantel a origem do atleta nos Estados do Nordeste brasileiro. Se não for nordestino, tem que jogar muito bem para despertar a atenção dos cartolas da equipe.

O Asa Branca nasceu com esse propósito: ser um time de futebol formado por atletas nordestinos. A informação é do presidente do clube, o pernambucano de Cupira, Manoel dos Santos Silva, o Manezinho, idealizador do projeto há um ano. Apaixonado pelo futebol, Manezinho convidou o amigo Jean de Carvalho, nascido em Jacobi-

na do Piauí (Estado do Piauí) para montar uma equipe só de nordestinos. Jean já era atleta amador em Lençóis Paulista, jogava como volante em times locais, como o Palestra e o União Primavera. Topou o desafio na hora.

"Feita a proposta, sentamos no boteco do Elisário (outro nordestino), na Cecap, para discutir a ideia. Estávamos eu, o Jean, o Tauan, o Flávio (auxiliar técnico) e o Armando", lista Manezinho. Armando é Armando da Silva, nascido em Paulistana, no Piauí, hoje o técnico do Asa Branca. "Começamos a bater papo e montamos o time ali", emenda o técnico.

A ideia original era ter um time genuinamente nordestino, mas não deu a escalação completa. "Hoje, temos atletas que são da cidade, mas a equipe é de nordestinos", reforça Manezinho. "Já fomos a maioria de nordestinos no time. Hoje, um pouco menos

da metade é de nordestinos", corrige o técnico, sempre em busca de craques da bola.

O nome Asa Branca foi escolhido a dedo. Os fundadores queriam homenagear os Estados do Nordeste brasileiro e procuravam um nome que unificasse a cultura da região. Procuraram e acharam essa identidade no simbólico Luiz Gonzaga, o Rei do Baião. O consenso veio em algumas semanas, até que todos concordassem com o Asa Branca Futebol Clube, em menção à música de Luiz Gonzaga, consagrada como hino da resistência do povo nordestino na luta contra a seca, a fome e as dificuldades da vida.

Quem gosta de futebol sabe que, além do nome forte e elenco bem treinado, todo time de futebol precisa de um uniforme com cores que o identifique entre as demais equipes do campeonato. Foi nesta hora que o Asa Branca voou alto e longe. "Decidimos copiar o Barcelona (clube de elite do futebol espanhol) e adotamos as cores do Barcelona. Aliás, o segundo uniforme está para sair neste mês", anuncia o presidente do clube, Manezinho.



FOTO: DIVULGAÇÃO

Escalação é um passeio pelo Nordeste

Ao apresentar a escalação do Asa Branca, citando o atleta e sua origem, o técnico Armando faz um passeio rápido pelos Estados do Nordeste. "O volante Jean, que é bom jogador, é de Jacobina, no Piauí, também meu Estado. Tem o centroavante Gilmar, o Baianinho que não é da Bahia, mas veio da Paraíba. Outro paraibano na equipe é o Danilo, que também joga no time. O goleiro é o Tauan, nascido em Paulistana, outro meu conterrâneo, piauiense", resume o técnico. A lista segue, com outros jogadores e cidades nordestinos.

Armando trabalha como soldador na empresa Lençóis Equipamentos Rodoviários. Vive há 12 anos em Lençóis Paulista. Manoel dos Santos Silva é vereador na cidade, nasceu em Cupira (PE) e logo veio para São Paulo, junto com toda a família. Conhecido pelo seu jeito, dispensa maiores apresentações.

Deixar a terra em que nasceu para trás - e, junto com ela, sua família e sua história - não é uma decisão fácil. Armando conta sua experiência pessoal. "Vim atrás de emprego, de melhores condições de vida, coisa que lá era muito difícil", afirma.

Jean de Carvalho tem uma história parecida com a de mui-

tos outros nordestinos que vivem em Lençóis Paulista e em outras cidades do Sudeste brasileiro. Funcionário da mesma empresa que o amigo Armando, os dois se confraternizam nos campos de futebol, defendendo as cores do Asa Branca Futebol Clube. "A gente joga junto, faz amizades, conhece pessoas. O time tem funcionários da Frigol, da Lwart, Lwarcel e de praticamente todas as empresas da cidade. Ali a gente se encontra, joga bola e, de vez em quando, faz um churrasquinho", confirma o volante Jean.

Parabéns a essa gente arretada que sabe mostrar a todo mundo qual é o seu valor!

Nordeste, terra de um povo honrado e forte! Terra amada de filhos do trabalho e do bem.

Av. Brasil, 657 - Centro
Fone: (14) 3269-4000

YES DELUXE | **YES HOMEM**

YES BOOT'S | **HOT WEAR**

SPORT SHOES

UNICANA
Administração e Produção de Cana

Viva o Nordeste!
Gente que trabalha
Gente que faz
Gente que dança
Gente que sorri...



Homenagem às

Tradições Nordestinas

II Salão da Literatura de Cordel de Lençóis Paulista
De 20 a 23 de agosto de 2013
Espaço Cultural "Cidade do Livro", das 8h às 21h

Exposição de painéis de Capas de Folhetos.
Exposição de Xilogravura (Matrizes e Cópias) - Acervo da Caravana do Cordel, do Ateliê de Xilogravura de Botucatu e do lençoense Cristiano Taioque
Feira de Cordel - Exposição e Venda
Com presença de escritores para autógrafos e bate papo.

Programação

DIA 20/08 - TERÇA-FEIRA

- 8h - Abertura Oficial
Peça "A Princesa e a Ervilha"
 - 10h - Peça "A Princesa e a Ervilha"
 - 13h30 - Peça "A Princesa e a Ervilha"
 - 15h30 - Peça "A Princesa e a Ervilha"
 - 19h30 - Peça "A Princesa e a Ervilha"
- Com Cia Teatral Atos & Cenas

DIA 21/08 - QUARTA-FEIRA

- 8h - Peça "A Princesa e a Ervilha"
 - 8h30 - Apresentação literomusical "O CORDEL DO TRAVALÍNGUA"
Cacá Lopes (PE) - músico, compositor, poeta cordelista, autor de vários folhetos, livros e CDs.
 - 10h - Peça "A Princesa e a Ervilha"
 - 10h30 - Palestra "O GRACEJO NA LITERATURA DE CORDEL"
Varneck Nascimento (BA), formado em História pela UEPB
Poeta cordelista, palestrante, autor de vários folhetos e livros, selecionador de texto da Editora Luzeiro-SP.
 - 13h30 - Peça "A Princesa e a Ervilha"
 - 14h - Apresentação literomusical "O CORDEL DO TRAVALÍNGUA"
Cacá Lopes - músico, compositor, poeta cordelista, autor de vários folhetos e livros e CDs.
 - 15h30 - Peça "A Princesa e a Ervilha"
 - 19h30 - Peça "A Princesa e a Ervilha"
- Com Cia Teatral Atos & Cenas
- 20h - Palestra "O GRACEJO NA LITERATURA DE CORDEL"
Varneck Nascimento (BA) formado em História pela UEPB
Poeta cordelista, palestrante, autor de vários folhetos e livros, selecionador de texto da Editora Luzeiro-SP.

DIA 22/08 - QUINTA-FEIRA

- 8h30 - palestra "O CORDEL NA SALA DE AULA" para professores
João Gomes de Sá (AL), formado em Letras pela UFAL, poeta cordelista, professor, xilógrafo e autor de vários folhetos e livros.
 - 10h - Peça "A Princesa e a Ervilha"
 - 10h30 - Apresentação musical "CAUSOS & CANTIGAS"
Eufra Modesto (BA), músico, compositor, ator, diretor, agitador e produtor cultural e construtor de saraus literomusicais na Grande São Paulo e exímio contador de causos com várias apresentações em programas de rádio e televisão e em eventos culturais. *13h30 - palestra "O CORDEL NA SALA DE AULA" para professores
João Gomes de Sá, formado em Letras pela UFAL, poeta cordelista, autor de vários folhetos e livros.
- Com Cia Teatral Atos & Cenas
- 15h30 - Apresentação musical "CAUSOS & CANTIGAS"
Eufra Modesto (BA), músico, compositor, ator, diretor, agitador e produtor cultural e produtor de saraus literomusicais na Grande São Paulo e exímio contador de causos com várias apresentações em programas de rádio e televisão e em eventos culturais.
 - 19h30 - Peça "O Auto da Compadecida"
Com grupo de alunos da Casa da Cultura
 - 20h - Orquestra de Maracatu da Casa da Cultura

DIA 23/08 - SEXTA-FEIRA

- 14h - Peça "A Princesa e a Ervilha"
- 14h30 - apresentação musical "PROSA & CANTORIA"
Aldy Carvalho (PE), músico, compositor, poeta cordelista, autor de vários folhetos e CDs com várias participações em programas de rádio e televisão - acompanhado por BÁ, violinista, arranjador, músico, destaque em participações nos programas de rádio e televisão, saraus e eventos culturais.
- 20h - Apresentação musical "PROSA & CANTORIA"
Com Aldy Carvalho (PE), músico, compositor, poeta cordelista, autor de vários folhetos e CDs com várias participações em programas de rádio e televisão - acompanhado por BÁ, violinista, arranjador, músico, destaque em participações nos programas de rádio e televisão, saraus e eventos culturais.

DIA 24/08 - SÁBADO

- PROGRAMAÇÃO FESTIVAL DO FOLCLORE**
Praça Comendador José Zillo (Concha Acústica)
- Das 9h às 22h - Feira Regional de Artesanato e Culinária
 - 9h - apresentação da Banda Musical Zillo Lorenzetti
 - 9h15 - Roda de Capoeira - Mestre TATU
 - 9h50 - Colégio São José - Dança Country
 - 10h - Orquestra de Cordas da Casa da Cultura
 - 10h30 - Dança com Academia Corpus
 - 10h45 - EMF Esperança de Oliveira - com a dança "A Flor do Mamulengo"
 - 13h00 - Bandas das escolas:
Banda da EMEF Idalina Canova de Barros
Banda da EMEIF Philomena Briquesi Boso
Banda da EMEF Lina Bosi Canova
Banda Jovem da Casa da Cultura
Orquestra da EMEF Guiomar Borcat - Maracatu e Coral
 - 15h30 - Coral Infante Juvenil da Unimed - Macatuba
 - 16h - Danças folclóricas de outros países:
Grupo Dança do Ventre da Academia Tablado
Dança Flamenca com Grupo Aire Flamenco da Casa da Cultura
Dança Cigana com Grupo Aire Flamenco da Casa da Cultura
Tango dos Chavicos com Academia Tablado
Farinhada - EMEF Idalina Canova de Barros
 - 16h40 - Contação de História: Curupira e suas lendas
 - 17h - Orquestra "Boca do Sertão" - Lençóis Paulista
 - 18h - Oficina de Forró com Academia Tablado
 - 18h30 - Concerto com a Banda da AMALP
 - 20h - "A Praça Vira Forró"
Grande Baile com Mirró e convidados
Mirró, cabra macho nordestino, exímio sanfoneiro nascido na região nordeste, migrô para São Paulo em busca de oportunidade, discípulo de grandes mestres da música regional brasileira como Luiz Gonzaga, Dominguinhas e Sivuca. Mirró, como é conhecido, teve o privilégio de crescer e compartilhar momentos de sua vida no convívio desses grandes nomes da música brasileira, enriquecendo e cultivando a sanfona em nosso Brasil. Diz ele "o sanfoneiro é uma coisa por demais importante. É essencial, necessidade básica, é luxo das horas boas". Mirró se apresentara acompanhado dos músicos lençoenses José Santos (Zabumba) e Adriano Martins (Triângulo), tocando o melhor do forró tradicional pé de serra.

PRACA DE ALIMENTAÇÃO COM
CULINÁRIA NORDESTINA

