



TAGARELLA

Critica
Politica
Propaganda
Commercial

Semanario Humoristico

Direcção de PERES JUNIOR

Redactores artisticos : Raul, Calixto e Falstaff

Collaboração selecta



Escriptorio e Redacção : Travessa do Ouvidor, n. 32

ASSIGNATURAS

CAPITAL		ESTADOS	
Serie de 20 numeros	2\$000	Serie de 20 numeros	3\$000
de 50 numeros	5\$000	de 50 numeros	6\$000



OS PAES DA PATRIA

V

SERZEDELLO

Quando elle falla, de seu labio escapa
Uma porção de cifras e orçamentos,
Capaz de encher todos os parlamentos
De todas as nações que enchem o mappa.

A inspiração fornece bons momentos
De fazer figurão sem gastar chapa.
Em coisas de finanças sempre é papa,
Foi ministro e chuchou engrossamentos,

Ainda hoje ceia, janta, almoça
Cifras, cifrões, impostos e massadas
Com que nos presta um optimo serviço ;

Diz por ali a irreverente troça
Que elle um dia, mettido em más alhadas
Chorou... mas é melhor não fallar nisso.

Nós Todos.





Toda a correspondencia deve ser dirigida a Peres Junior, travessa do Ouvidor, n. 32.

TAGARELANDO

Rio Branco!

Só este nome vale por toda uma epopéa. A manifestação espontânea é sincera de que foi alvo o nosso amado patricio deve calar-lhe n'alma para todo o sempre.

E revela indubitavelmente que o povo vibra, tem alma e coração.

O *Tagarela* associa-se mais uma vez ás justas homenagens prestadas ao eminentissimo brasileiro.

Com esses desabamentos que tem havido, andamos com certo medo por estes beccos e vielas que teimosamente tem o nome de ruas.

Ha casas que mettem medo!

A sacada do *Jornal do Commercio* bem podia entrar para a reforma compulsoria, por antiga e carunchosa.

O *Jornal* sempre tem varrido a sua testada, lá isso é verdade, mas mudal-a...

O Jal na *matinée*, a bordo do *D. Carlos*.

— O que?! Canhões enfeitados com flores? Deveriam ter crepe

— ?!

— Pela morte do Krupp, que os fabricou.

Foi corrido pelo portaló abaixo!

Até que afinal apanhamos sempre um prefeito com geito. O bom homem trabalha a valer, anda, vira e mexe, pesquisa, indaga, providencia, corre, vda, ordena, mas não paga aos empregados municipaes.

O Jal foi ali assim, á casa Henry, procura um fortificante para um fedelho:

— Temos farinha lactea e farinha de avêa.

— Avia a lactea.

Foi corrido pela porta a fóra!

Parabens ao Estado de Alagoas pela pechincha do syndicato da Cachoeira de Paula Affonso, que não lhe pertence.

Passamos do regimen das pedras para o regimen da agua.

E agua mole em pedra dura pode bater, mas não fura enquanto tiver vigilancia...

Lá que o club sirva para recreio das creanças, muito bem; mas que se mascare a cousa com jogatina feia e forte lá dentro, obrigada algumas vezes a sarilho grosso, é que não está no programma.

Pobre Colomy Club!

Trechos da carta do presidente ao ministro portuguez:

Exm. Sr. Conselheiro Camello Lampreia

De V. Ex. amigo e collega

RODRIGUES ALVES.

Collega? Ah! E' porque é conselheiro...

Um gago ao bilheteiro da estrada.

— A... que... ho... o... ras sae o... o... trem do... su... su... burbio?

— Daqui a dez minutos.

— En... tão... faça... o ó... ó... bse... quio de me... dar... u... ma pas... sa... gem de... pri... pri... meira... classe... pa... pa... ra... cas... ca... dura... i... i... da... e... e... vol... ta...

— Não pôde ser, o trem já partiu.

Barbaros!

Não viram que o homem vinha fatigado da viagem e não podia aturar tanta caceteação?

Só na escola Polytechnica oito discursos!

Pobre martyr!

Parabens ao sujeito que impingiu aquillo.

Aquillo desta vez é a fornada de latas velhas com palmeiras rachiticas que a Federação Academica arranjou para enfeitar a casa, no dia da chegada do Rio Branco.

Saudade da Sociedade Commemorativa das Latas Nacionaes.

A rua do Ouvidor é que caprichou um bocadinho mais, em vez de latas, tinas. Antes isso.

Recebemos um discurso sobre a secca do Ceará, pronunciado em 1900 na Camara dos Deputados.

Enviou-nos o seu autor, Dr. Brigido, para provar que não é do rol dos calados.

Está riscado. Passa para a secção dos fallantes. Mas olhe que só fallou em 1900...

Sensacional!

Unico!

Assombroso!

O general Pifer não acompanhou o Rio Branco!

Assombroso!

Unico!

Sensacional!

Aquella patuscada da reportagem em Copacabana, para dar que fazer á policia, fica por isso mesmo?

Bem bom. Vamos tratar de cousa semelhante.

O grande talento do Pacheco tem agora um supplemento, outro grande talento do Pacheco que anda a seu lado.

Parabens.

Um ex-intendente municipal pede para declararmos que a peça *Lobos na Malhada* nada tem de allusiva á sua pessoa; si assim fosse, o titulo seria outro menos aquelle.

Lobos na alhada, por exemplo.

O ministro da fazenda é rijo a valer. No dia da chegada do Rio Branco não perdoou o ponto aos empregados do Thesouro.

Malvado!

Aquelle arco de triumpho está a pedir parabens ao sujeito que o impingiu.

Mas não damos.

E o coreto do largo de S. Francisco? Os senhores não viram o coreto?

Não viram?

Que homens felizes!

A Loteria Nacional fez sociedade com a Loteria Esperança?

— Não.

— Então porque é que está o Gallo no cartaz? O Belmiro correu com o trocadilhista.

Na *Lanterna magica* do Pedagogium, fez o professor de Historia de Arte Nacional, outro dia, a apothose do Dr. Medeiros!!

O fino epigramma que foi com certeza inspirado pelos artigos do Dr. Alvaro de Oliveira, muito agradeou ao auditorio.

Mestre M. Ethereo é que está muito sentido por não ter sido tambem apresentada a sua *projecção luminosa*.

Com razão pensa elle que o professor, não o julga digno de figurar na galeria das celebridades da *lanterna* da casa. E como é elle o director, para o anno segundo consta fará terminar a *magica* na Arte Nacional do Pedagogium.

O PERIQUITO

(A minha adorada Laís)

Filha, deram-t'o. E' teu. Mas tem paciencia, Tem dó: soltemos este passarinho... E' tão bonito, sim! mas que inclemencia Prendel-o aqui nesta corrente, anjinho!

Quem sabe si elle é pae, si a sua auzencia, Triste, não chóra, o pobre filhotinho? Demais, bem vês que é uma feroz violencia Privai-o, emfim, de regressar ao ninho!

Deixemol-o partir: upa!—Eil-o voando! Como vae présto, como vae sem medo, Rectas fazendo e curvas delineando!

Choras?!—Paciencia... Que fazer, querida? —Isto é para que aprendas desde cedo, A ser piedosa e ser compadecida!

1898. Rezende.

LUIZ PISTARINI.

A cidade vae de melhoramento em melhoramento: vae tomando um caracterzinho, como diz o Freitas. Já era tempo coitadinha.



PRUDENTE DE MORAES

Ao grande morto, que ficará na historia de nossa Patria, como o mais bello exemplo de honradez, as expressões das nossas saudades.

THEATRO LIBERRIMO

QUE HORROR!

Peça em tantos actos quantos forem precisos

SCENA XX

A' porta da casa *d'ella*. *Elle* toca a campainha. Aparece a creada.

A CREADA.—O senhor?... O senhor?!

ELLE.—Eu? sim...

A CREADA.—O senhor?!... Oh!...

ELLE.—Então?... Que significa isto? Deixa-te de mysterios e abre... Abre ou deito a porta abaixo!...

A CREADA.—Oh!... Oh!... coitada da senhora!... (*safa-se*)

SCENA XXI

ELLE (*só, coçando a cabeça*).—Coitada da senhora! Que diabo d'isto é aquillo? Dar-se ha caso que... (*franzindo o sobr'olho como Othelo nunca franziu*) A duvida!... A terrivel suspeita!... Ella engana-me! Oh! Engana-me, mas... Porta a dentro!... (*Tragico, arremete contra a porta; esta cede e elle projecta se a fio comorido; levanta-se cheio de indignação e de pó, limpa as calças*) Levanta-te, minha honra!... Não podes calhar assim!... (*Galga a escada, quatro a quatro*)

SCENA XXII

No quarto della. Grande charivari. Um velho, ella e a creada.

A CREADA (*irrompendo como uma bomba*) Senhora! Senhora!

O VELHO (*atrapalhado*).—O' diabo!

ELLA.—Que queres? (*a creada diz-lhe um segredo*) Ai, meu Deus! Estou perdida!... perdida, não... estou achada...

O VELHO (*cada vez mais atrapalhado*) Hein?... Que é... Que tens?...

ELLA.—Ahi vem elle!

O VELHO (*já meio pallido*).—Elle?... Quem é elle?...

ELLA.—Suma-se, homem!... fuja!... esconda-se!... salve-me!...

A CREADA (*espreitando á porta*).—E' elle!... (*Recolhem-se e ficam os tres fechados por dentro*).

A voz D'ELLE (*fôra*).—Em nome da lei, do roque, abra... ou arrombo! (*silencio profundo. Ouve-se voar uma mosca*) Vae ou não vae?!... (*ninguem pia*) Uma... duas... tres!... (*arromba a porta; o velho precipita-se para elle e cae-lhe nos braços*)

SCENA ULTIMA

ELLE (*mudo de assombro recuando seis passos*).—Meu pae!!!...

(*Cae o panno e a peça*)

SARCEY BITU'.

De ramo em ramo

Vai-te Mallat de uma figa, que já estás apodrecida de tanto revolver o pús moral de uma situação execrada, caipora e extincta!

Penna nova e tinta limpa, é o que temos agora para saudar o illustrado e nobre barão do Rio Branco!

Tanto tem de limitado e modesto o nosso contingente, quanto tem de sincero, franco e patriótico o nosso entusiasmo, para que possamos levantar bem alto as nossas acclamações cuja vibração ficará fundida no grande echo da alma nacional!

Bemvindo, Senhor illustre; bemvindo, irmão querido; bemvindo, filho adorado de vossa Patria e amado dos vossos concidadãos; bemvindo, Senhor!

Ainda não está de todo perdido o bom caminho; as esperanças resurgem no trabalho, no talento e na honra dos bons e leaes patricios. Um bom movimento de trabalho, energia e honestidade e o nosso grande paiz estará salvo.

Si ha filhos máus, perversos e maldictos que exploram, hypothecam e vendem o patrimonio sagrado da Patria, tambem ha filhos bons, justos e honestos que sabem resgatar os creditos, a honra e o territorio da sua nacionalidade.

O barão do Rio Branco, accrescentou ao Brasil, mais dous Estados, tão ricos, tão grandes e tão ferreites, como no mundo, talvez, não haja iguaes!

A Patria será grata ao filho que trabalha. Quando essas vastas campinas, essas montanhas collossaes, essas densas florestas, esses caudalosos rios estiveram amanhados, povoados, sulcados; quando desse solo abençoado e fecundo se tirar o pão de cada dia; quando das entranhas desses rochedos, das aréas brilhantes desses inexplorados rios se arrancar o ouro, hoje tão necessario á vida como o ar, a luz e o calor, as populações que, então, habitarem essas terras resgatadas, abençoarão o nome do barão do Rio Branco como as mães escravas, abençoaram outr'ora o nome de seu venerando progenitor, o grande Visconde do Rio Branco!

Bemvindo pois, Senhor, á nossa patria, e que o governo tome o exemplo do povo, e saiba fazer justiça!

JOTTA.

CAFETEIRA AMERICANA

10

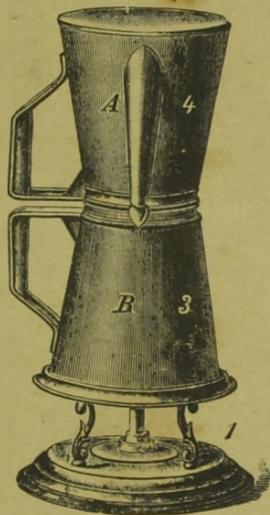
A mais commoda, pratica rapida, instantanea, racional, perfeita e unica que emprega o sacco para fazer café á "la minute".

Para 3, 6 e 10 chicanas

PREÇO: 4\$, 5\$ e 6\$000

A VENDA:

rua do Ouvidor, 41, largo da Carioca, 8 e 10, e no deposito á rua de S. Pedro, 41.



Por intermedio do nosso bom amigo Nazareth Menezes, recebemos o delicado livro de contos e phantasias, de Arthur Goulart: *Pequenas Telas*. Agradecidos

Revistas e Jornaes estrangeiros FIGURINOS PARA SENHORA

Revistas scientificas, Bellas-Artes, Albus com photographia d'après nature, livros de leitura ligeira, etc.

S. Gradin & C.

94, Rua da Quitanda, 94

- Emprestas-me ahi uns vinte mil réis?
- Sinto muito, meu caro, mas não é possivel...
- O' homem, recusas? E acabas de receber uma herança gorda de teu tio!...
- E' exacto, mas não posso nem devo me separar desse dinheiro, a unica lembrança que me resta do meu pobre tio...



Ammoniac liquido superior

Fabricado por João José Toste Coelho

Deposito—R. da Alfandega 132

DUVIDA-SE

Que El-rei D. Carlos, quando aqui chegar, insista em tomar parte no famoso concurso de Tiro ao alvo do Dr. Furquim Werneck;

Que os cigarros "carteirinha", vistos na festa do Club Gymnastic Portuguez, fossem distribuidos pelo Sr. Visconde de Sande;

Que o Dr. Julio Ottoni, na Associação Commercial, provasse ao nosso compatriota diplomata que as velas brasileiras são as unicas que não se apagam nos engrossamentos;

Que o Cunha e Costa estivesse inspirado quando impingiu aos nossos distinctos hospedes portuguezes os seus terriveis *Lobos na Matada*;

Que o mausolé do *Mãosinha* alli no largo de S. Francisco de Paula, não seja ainda aproveitado em outra festa qualquer da Companhia Cavadora.

INCREDULO.

TOILETTE DAS CRIANÇAS

CASA UNICA NO GENERO



Especialidades para meninos e meninas de todas as idades.

Roupas brancas para homens e senhoras. Rouparias de cama e mesa.

Garantimos que os nossos preços não têm competencia nesta praça.



RUA DOS OURIVES. 77-B

Esquina da do Rosario

Em frente ao 1º Barateiro

Diz a *Tribuna* de quarta feira, que fôra preso pelas autoridades da 4ª um audacioso ladrão chamado Paulino Alves, vulgo *Campos Sal'es*. E' bom acorrental-o.



Matte e cabos de vassouras

DO PARANA'

Tem sempre stock

ANTONIO CARLOS MADEIRA

ESCRITORIO

1 RUA PRIMEIRO DE MARÇO, 3

Um trocadilho do M. Etheréo:
— Qual é a fructa que se pendura no queixo?
? — A pera.
Ah! ah! ah! E' boa!

TOUT PASSE...

Porque me voltas hoje arrependida, Inda mais bella do que dantes eras, A me fallar de já passadas eras, Do louco amor de nossa antiga vida?

E' tarde agora. Essa paixão volvida Do amor mostrou-me as lugubres chimeras; Desse affecto que outr'ora tu me deras Só resta uma lembrança aborrecida.

Não mais te posso amar. Os teus olhares Em vão me volves seductora, ardente: Só me causam torturas e pezares.

A chamma dos teus beijos é bem fria: Nada que vem de ti minh'alma sente: E's a sombra de amor que tive um dia.

Rio, 1902.

OSCAR D'ALVA.

O melhor café, o mais saboroso, o unico que não tem mistura é o

CAFÉ PAPAGAIO

a 700 réis o kilo

RUA GONÇALVES DIAS, 42



POETAS E AGUIAS

XLI



BELMIRO DE ALMEIDA

Artista, que és devéras valoroso
E sabes o que fazes!...
Mas, nos desculpa, um tempo precioso
Perdes, agora a fabricar cartazes!

BIOGRAPHO

O melhor remedio até hoje conhecido para extrahir os CALLOS

MAYNARDINA

DEPOSITO

DROGARIA FREIRE

Completo sortimento de Drogas e Productos Chimicos e Pharmaceuticos dos melhores Fabricantes Nacionais e Estrangeiros

Applicaveis ás artes e industrias

26, RUA DO HOSPICIO, 26

RIO DE JANEIRO

Do Paraná, recebemos o segundo numero da esplendida revista de arte *Victria*. E' seu director o estimadô poeta Emiliano Pernetta.

Grande Loteria Esperança

PARA O NATAL

Em 12 de Dezembro de 1902

1 premio de.....	1.000.000\$000
1 premio de.....	200.000\$000
1 premio de.....	150.000\$000
1 premio de.....	100.000\$000
2 premios de.....	80.000\$000
7 premios de.....	50.000\$000
16 premios de.....	20.000\$000
28 premios de.....	10.000\$000
2 approx. do 1º a.....	10.000\$000
2 approx. do 2º a.....	4.000\$000
2 approx. do 3º a.....	2.000\$000
2 approx. do 4º a.....	2.000\$000
10 premios dez. do 1º a.....	1.000\$000
10 premios dez. do 2º a.....	500\$000
10 premios dez. do 3º a.....	400\$000
10 premios dez. do 4º a.....	300\$000
100 premios cent. do 1º a.....	400\$000
100 premios cent. do 2º a.....	200\$000
100 premios cent. do 3º a.....	200\$000
100 premios cent. do 4º a.....	200\$000
20 prem. p os 4 fin. do 1º a	2.000\$000
20 prem. p os 4 fin. do 2º a	1.000\$000
20 prem. p os 4 fin. do 3º a	600\$000
20 prem. p os 4 fin. do 4º a	500\$000
20.000 prem. p. a term. do 1º a	40\$000

Com 3\$000 recebe-se.....	100.000\$000
" 1\$500 ".....	50.000\$000
" \$750 ".....	25.000\$000
" \$150 ".....	5.000\$000

Habilitai-vos nesta Loteria!

O numero ultimo do *Brasil Elegante*, consagrado á nossa gentil patricia, a gloriosa cantora Nicia Silvia, está verdadeiramente magnifico. Recommendamol-o.

PEDIDO DE BRAÇOS



O presidente julga que não ha braços e vê-se a braços para abraçar os braços.

Desenho de Calixto.

A CHEGADA



Primeira espiga.

ASA
A PHAR
FREIRE
MASSA
ASA
ALIMENT

FREIRE D'AGUIAR que
aos enfraquecidos, vai agora
mentar" com as suas excellen
piradas com leite e ovos adu
reconstituição do organismo sup
etc., com a vantagem desse
tuberculosos, como alimenta
mentose" verdadeiro pó de carne
vezes seu peso de carne crua.

Deposito : MA
84, Rua dos
ANDRADE

CIGAR
CHR
FEITOS A MÃO.
EM CADA CARTEIRA
Moiranda
RUA SENADOR EU

HOTEL
Com todas as al
THERM
Informações com o Sr. L

SCENAS DA VIDA CARIOCA

Os meninos terríveis



- Diga uma gracinha, nhonhô, diga uma gracinha para o moço ver...
- Nan digo, nan quero !
- Assim é feio, nhonhô ! Diga uma gracinha, vamos, diga uma gracinha só.
- Já disse que nan digo, nan quero !
- Que é isso, nhonhô ! Não faça assim que é feio, vamos, diga uma gracinha...



- NHONHÔ (depois de fitar a visita alguns segundos) : melda !...
- !!!...

OS
 TICOS
 DE
 SIA
 CREA
 BYBY
 1901

ecer o grande valor do
 e Marauama para os
 dando força e vigor
 da "Hygiene Ali-
 ritivas para sopas pre-
 osphatos proprios para
 tagliarini", macarrões,
 medicamento. Para os
 de oferecer a sua "ali-
 ilação equivalente vinte

CLAME
 picio, 84
 DND

OS
 MO

IDOS CRÔMOS
 TO A CRAYON
 acedo
 Sobrado,

GINO

es precisas
 EIS
 onfeitaria Colombo.

TREPAÇÃO UNICA

O *Rio Nú* enfiou devéras com a nossa piada em resposta á sua provocação e, armado em cavalheiro andante das letras, mal sabe a triste figura que fez!

Sobre o ponto que accusa de errad, levamos a redacção do *Rio Nú* em peso para as lições de grammatica de Pacheco e Lameira (pags. 424 e 452), Alfredo Gomes (pag. 138), João Ribeiro (curso medio, pag. 166), Borges dos Reis (pag. 99), Abilio (pag. 108), Gonçalves Lage (pag. 120).

E é assim que respondemos, porque isso de lições de meia cara não abiscoitam, nem que nos provoquem com citações de erros de revisão, que podem fazer companhia ao não digemos nada, ao "sangue a rolar de bórco, ao pedacinho rimado:

Outro que ouviu
Esta palavra,
De ciúme a larva
Sentia no peito...

Mas a folha não parou ahí o destampatorio; foi mais longe: dissemos que "filava desde as gravuras ao texto" e ella, a illustrada redacção, do alto de suas tamanquinhas de capitalista improvisado, declarou que cinco de cá de casa já "trabalharam para lá com remuneração pontual".

Está claro, calote nem de graça!

Mas houve engano no entendimento da redacção da folha; aquelle *filar* refere-se ás gravuras de carregação que importa do estrangeiro e leva a impingir aqui ao lado de texto emprestado pelos jornaes baratos que também nos vem lá de fóra.

Vão vendo: o numero que temos em mão traz na 1ª pagina uma gravura do *Sustige Blatter*, de Berlim; nas paginas centras: um cliché da *Vie de Paris*, um outro do *Puck* de Nova York, outro do *Judge* de Nova York, outro do *Megendorfer's Blatter*, de Munich e na ultima pagina um cliché de um jornal hespanhol, *Nuevo Mundo* ou *Gato Negro*.

E isto não é *filar*?

Já vai longa a trepação, e garantimos que não lhe daremos mais *trela*.



EPIGRAMMA

Diz a fabula que um dia
um tigre, d'alma malvada,
deitou a garra aguçada
numa ovelhinha macia...

Por isso nunca resisto
quando, abraçados, contemplo
—d'amisade um grande exemplo—
O D. Xiquete e o Calixto!...

E fico a pensar commigo,
convencido e verdadeiro,
que o tigre, do bom cordeiro,
é aliás muito amigo!

SIR.

LIVRARIA MACHADO

62, Rua Uruguayana, 62

Almanack de Lembranças para 1903, encadernado	2\$000
Idem idem das Senhoras, para 1903, idem.	2\$000
Idem, idem, illustrado por Pastor, para 1903, brochado.	1\$000
Idem, idem, idem, dos Theatros, para 1903, idem.	\$500
Grande sortimento de folhinhas de desfolhar para 1903, de 1\$ a.	4\$000
Idem; idem, de cartões de fantasia para felicitações, de 500 réis a.	1\$500

Tagarela

CLUB PRIMOR DA ELEGANCIA

N. 52 RUA SETE DE SETEMBRO N. 52



Este importante CLUB, o mais notavel nesta capital em roupas sob medida, em menos de 6 mezes deu aos seus freguezes e assignantes mais de 500 ternos de roupa, feitos sob medida, de fazendas e forros de 1.ª qualidade e a contento de todos os mesmos freguezes e assignantes, pelas insignificantes quantias de 5\$, 10\$, 15\$, 20\$, 25\$ e 30\$000.

E' pois de toda a conveniencia para aquelles que desejarem pelo mesmo preço assignar as novas secções que estão se organisando no referido CLUB que principia hoje 6 do corrente.

Este CLUB não é permanente, o numero uma vez premiado sahirá fóra dos sorteios, afim de outros freguezes serem também contemplados. As secções compõem-se apenas de 60 socios e de 30 semanas ou sorteios, findos os quaes, os freguezes não contemplados terão todo o direito a um superior terno de roupa sob medida sem sacrificio no preço e no pagamento. O Club Primor da Elegancia é util e agradável. Prospectos e mais informações na

ALFAIATARIA FERREIRA

RUA SETE DE SETEMBRO N. 52, com
Adjucto da Silva Ferreira.

NAMORADO INFELIZ

Decididamente, o Possidonio Adonis Pitaluga e Silva, nasceu em dia de enguiço...

Má estrella presidira ao nascimento d'aquella creança, que, mais tarde sazoados os fructos da edade, devia soffrer com o amor o que mafoma não soffreu com o toucinho...

A primeira alfinetada que Possidonio sentiu no coração veio por artes de uns olhinhos travessos, endiabrados de uma pequena, filha de um respeitavel commerciante por atacado.

Vel-a e amal-a foi obra de um momento, mas falar-lhe, manifestar-lhe os seus sentimentos—era o *bustlis*.

Possidonio pensou muito sobre o caso e finalmente conseguiu fazer chegar ás mãos da sua deusa uma missiva repassada de sentimentalismo piegas e erros de grammatica.

Ella respondeu, sem erros e sem sentimentalismo, marcando-lhe entrevista para as oito horas da noite.

Possidonio exultou!

E foi de uma pontualidade ingleza—ás oito horas lá estava, á esquina, esperando ansioso...

Esperou... esperou...

Finalmente conseguiu lobrigar um vulto á janella, a acenar-lhe com um lenço.

Aproximou-se.

Era a avó da pequena que se assoava, encasquilhada e feia!

Tableau!

ARY.

Os melhores charutos
feitos a mão.



A' venda em todas as boas
charutarias

A CEIA DOS FEDERAES Charge politica,
parodia á *Ceia dos Cardeaes* do poeta portuguez
Julio Dantas.

PREÇO 1\$000—Rua do Hospicio, 93.

TIRA-DORES

Todas as do-
resdedentes de-
sapparecem em
dois minutos,
com a applicação
deste medica-
mento de

R. Calmon

PHARMACIA
N. S. da Piedade
Rua Marquez
de Abrantes n. 59



FEBRES palustres, intermitentes, sezões, ma-
leitas ou malaria são debelladas em
tres dias ao maximo e com um só
vidro do prodigioso «Anti-sezonico
de Jesus». Mais de 18.000 curas attestam a sua
efficacia. Um vidro 6\$000. Rua Marechal Floriano
Peixoto, n. 108, antiga Larga de S. Joaquim.

QUEDA DOS CABELLOS LOÇÃO ACACIA

As pessoas desenganadas de obter a cura radical da caspa, queda dos cabellos e calvicie prematura, devem experimentar a *Loção Acacia*, de composição exclusivamente vegetal, afim de se convencerem da efficacia deste verdadeiro especifico, que se vende a 4\$000 o frasco na *Perfumaria Acacia*. Rua Sete de Setembro N. 67.



Cafeteira Americana

Quando vejo passar garbosa e mente,
Essa, por quem minh'alma electri-
(sada)
Vive feliz, e como que emballada
Em doce enlevo, magico, fremente,

Quando vejo passar, viva e contente
Como uma grande flor humanisada,
Gentil e bella, meiga, illuminada
Por um extranho Sol, resplande-
(cente)

Eu fico immerso em sonhos de ven-
(tura)
E não sei o que mais de formosura
Existe n'essa linda Dulcinéa;

Se o seu mimoso porte ou se as fa-
(zendas)
Das suas *toilettes* e as finas rendas
Que muito em conta vende a

Paulicéa.



Um conhecido empresario a um conhecido autor
dramatico:

Sabe? Comprei hontem num cata-cebo, um ca-
pacete, uma chaminé de lata e uma mesa Luiz XV,
escreva-me um drama sobre isso...



Na rua Sete de
Setembro, n. 41,
casa de Carlos Al-
berto & C., os mais
conhecidos pho-
tographos da Ca-
pital, é que se po-
de conseguir um
bello retrato.

Estamos auto-
risados a affir-
mal-o, convenci-
dos de que não
mentimos.

► CIGARROS "TAGARELA." Rua Sete de Se-
tembro n. 221.

CHRONICA THEATRAL



Fez beneficio hontem no Casino, o estimado maestro Luiz Moreira. A festa foi muito concorrida e o beneficiado muito felicitado. Como prova da sympathia que lhe consagramos, damos-lhe hoje aqui o seu retrato.

RECREIO DRAMATICO.—*Lobos na Malhada*. Não gostamos. Esperavamos outra coisa do talento de Cunha e Costa.

O quanto nos agradou a sua bella comedia *Natal na Aldea*, não nos agradou agora o seu fatigante drama *Lobos na Malhada*.

Cunha e Costa, porém, continúa a merecer a nossa admiração pelo grande valor intellectual que possui.



Casa especial de chapéus para senhoras e meninas.

É a que faz a moda no Rio de Janeiro

Gonçalves Dias, 20

Um pae, diante de um espelho :
— Como estou ficando velho !
A filha, galante menina de dez annos :
— Por isso é que eu estou ficando moça !



MERCURIO DOCE
Marca BOI

O melhor preparado que existe para a extinção das bicheiras do gado. Fabricado por João José Toste Coelho
182. Rua da Alfandega, 182

O NINHO

Não é l' nge d'aquí, duas dezenas De passos, nada mais. Vamos. Bem perto Fica d'aquelle bosque ermo e deserto Cujas folhas d'aquí vemos apenas.

Linda morada. Dimensões pequenas; Foi feita para a noite, quando, incerto Clarão da lua no portal aberto As laminas jorrar, claras, serenas.

Na frente um lago, em cujas aguas mansas Deslisam cisnes senhoris, garridos, Calmos e brancos como as esperanças.

Vamos amar naquelle ninho, unidos Ouvindo as symphonias e as nuanças Da voz do coração e dos sentidos.

MARIO.

GASTÃO BILAC
Cirurgião Dentista

44, Rua dos Ourives, 44

SPORT

DERBY-CLUB

Infelizmente não se realiza amanhã o grande *Velocidade*, por não ter concorrido numero sufficiente de parceiros para a organização do pareo; mas, apezar di-to a festa de amanhã deve ser como as de sempre, cheia de attrativos.

Eis os nossos

PALPITES

Cambise—Lair.
Juracy—Sempreviva.
Iracema—Tamoyo.
Sottéa—Cangussú.
Antonina—Libertino.
Perichole—Sentinella.

AZARES

Aluminio, Juréa, Gravatahy, Iris, Condessa e Lola.

CLICHÉS Por preços barattissimos vendemos nesta redacção. Travessa do Ouvidor, 32.

O REMORSO

Haydéa era uma deusa encantadora. A sua tez de um moreno cor de jambo circundada pela bãsta e longa cabelleira negra era enfeitada por um par de grandes olhos pretos que vagos moviam-se nas orbitas. As sombrancelhas cerradas atestavam todavia um caracter genioso.

Vivia desabrigada das caricias de seus progenitores devido á suas resoluções :— queria sempre proceder independentemente.

Decorreram se alguns annos e a força da saudade obrigon o pai de Haydéa a ir procural-a. O infeliz velho queria satisfazer o desejo de seu coração mas já era tarde; Haydéa corria o mundo.

Emquanto a velhice abria fundos sulcos na frente daquelles que collocaram-na no mundo, Haydéa viajava pela America protegida pela sombra de um ricoço allemão chamado German.

Durante algum tempo estiveram em Quebec, New-York e na Philadelphia.

De regresso á Europa, German perecera victima de um ataque de cabeça occasionado por prolongada leitura depois do jantar e, em declarações feitas por escripto, considerava como seus unicos herdeiros duas irmãs que viviam em Hamburgo, deixando Haydéa completamente desamparada, e no meio do oceano.

Tendo chegado o navio a seu destino, a joven inexperiente desembarcou.

Corria então em demanda da casa paterna. Desejava agora ser estreitada por longo tempo ao peito de sua velha mãe, queria beijar a rugosa frente do velho pai, queria ver a tosca habitação sob a qual nascera; emfim naquelle coração tão louco reinava um mixto de prazer, de arrependimento e de temor sim, mas temer a quem?... Um pae e uma mãe não causam temor a ninguem; todavia ella lançando um olhar sobre o passado, julgava-se merecedora de uma reprehensão afim de poder ser perdoada.

Chegou emfim a encontrar o lar tão desejado. Sentado junto á porta achava-se um ancião de cabellos e barbas tão alvas que nada se parecia com o seu pae, entretanto era elle mesmo.

Haydéa tímida aproximou se e balbuciou :

— Papae !

O velho erguendo a frente interrogou :

— Quem és ?

— Haydéa, respondeu ella. Uniram-se os dois em prolongado amplexo; dos olhos de Haydéa desprendiam-se duas torrentes de lagrimas que rolando tombavam sobre o sólo reseccado. O velho tinha o semblante sinceramente commovido mas não podia mais chorar.

— Onde está mamãe ?

Interrogou Haydéa.

— Ali, minha filha. E indicando o lado do poente, tomou-a pela mão e conduziu-a até uma pobre campá.

— Morreu ? perguntou Haydéa entre soluços.

— A saudade roeu-lhe o coração ! Replicou o velho.

O remorso dilacerando o peito de Haydéa prostrou-a inerte no solo humedecido pelas lagrimas.

Neste momento o sino da igreja proxima dava as badaladas de Ave Maria e o sol lançando um derradeiro olhar sobre a terra embuçava-se no manto do occaso.

J. CARLOS.

Correspondencia

Edgardo = O seu desenho, está bom. Pedimos-lhe que nos appareça aqui na redacção.

ENIGMOLOGIA

TORNEIO DE DEZEMBRO

PREMIO AO VENCEDOR

Problema n. 1

CHARADA SYNCOPADA

3—Homem esguio—2.

D. ZINHA

Problema ns. 2 e 3

CHARADAS NOVISSIMAS

1—2—O Avila tem um animal para o senhor.
1—2—Unico parente que faz versos.

D. ATA.

Problema n. 4

ENIGMA PITTORESCO

(Ao Coaracyara)



U S.

BAAL DO HYMNO.

Problema n. 5

CHARADA AUXILIAR

RA = No corpo

PA = Jogo

JOB VINO.

CORRESPONDENCIA

COARACYARA (S. Paulo)—Recebemos.

Thebas.

PHOTOGRAPHIAS DE S. MOREIRA & FILHOS

Fazem se vistas, grupos e quaesquer outros trabalhos fora de casa, bem como photographias de objectos para catalogos.
Rua dos Curives, 51

MARCA REGISTRADA

Previne-se ao publico que o legitimo ALLIUM traz esta marca, e aborta ou cura a influencia e constipações em 1 a 3 dias.—RUA DOS OURIVES, 86, Rio—BARUEL & C. Em S. Paulo e em todas as pharmacias de Nitheroy

SONHOS CERTOS

Durante a semana

O que vae dar

Farinha ROBINSON 32

O MELHOR 09

ALIMENTO INFANTIL 60

80 annos de successo 84

Recommendada por celebridades medicas. 50

A' venda nas principaes casas.

DORMINHOO.



UN MAL ENTENDU



ELLE — Estive no Chile e na Argentina. Pretendo ir agora ao Perú...
 ELLA — Cuidado. Não faça allusões politicas.



R. B. — Aqui estou ; não regateei o meu lugar de paz pelo da lucta.

PATRIA — E eu com o Arco do Telles na cabeça, em posição precaria, mas illuminada a giorno, faço tẽ com chapéo alheio as barretadas devidas...