

TAGARELA

SEMANARIO HUMORISTICO

ESCRITORIO E REDACÇÃO RUA DA ASSEMBLÉA, 96



Papa-mosquitos

A opinião dos medicos francezes
Mais accesa tornou a bicharia,
Agora não nos deixa o *Stygomia*;
Vamos tel-o durante muitos mezes.

O commandante-mór detaes freguezes
Zumbir aqui assim, junto á macia
Cama do Chefe, vêm, que o correria
Se estivesse accordado as mais das vezes!

O povo é que não quer saber de historias,
Acha que as suas luctas e victorias
Não passam de pilhericas ratices,
E todas as phantasticas brigadas
Contra os mosquitos,— são consideradas
Como a maior de todas as tolices!

Nós Todos.



1º PREMIO

CONCURSO MUSICAL

CLEMENTINA

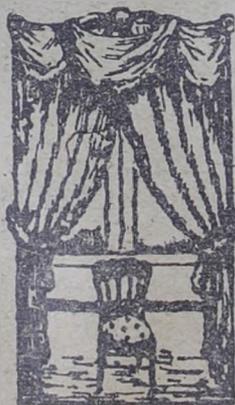
SCHOTTISCH

Carlos Teixeira de Carvalho



CASA DO LOPES
SOL LVCE ET OMNIBUS

ARMARINHO. ROUPAS FEITAS E SOB MEDIDA
O 1º BARATEIRO DO ENGENHO NOVO
20 PRAÇA DO ENGENHO NOVO 20



TAPEÇARIAS
CORTINAS, TAPETES
Bons e Baratos
Nas casas especiais destes artigos
22 A e 22 B
Rua da Quitanda
Esquina do becco do Circo
Arthur Leitão & C.
Armadores e Estofadores

GRANDE SUCESSO

CHOCOLATE DE LITE
ESPECIALIDADE DA CASA
BIEBERLING

63 RUA SETE DE SETEMBRO. 65.
RIO



Expediente

ASSIGNATURAS CAPITAL

Seis mezes.... 28500
Um anno..... 58000

ESTADOS

Seis mezes... 38500
Um anno..... 68000

PAGAMENTO ADIANTADO

Direcção de PERES JUNIOR
Propriedade de Raul Pederneiras & C.
Redactor musical Augusto Rocha

Toda a correspondencia deve ser dirigida a Peres Junior, rua d'Assembléa n. 96, sobrado.

TAGARELANDO

Parabens, parabens ao sujeito que impingiu aquillo...

Aquillo, desta vez, é a afirmação do philologo João Ribeiro.

O bom moço, sahiu fóra do sério, deitou sabença em letra de fôrma, declarando á rosa dos ventos (por já estarem muito cheios de serviço os quatro ventos da chapa) que no Brazil ha só um aquarelista.

Num rasgo de modestia expressiva, o philologo João não foi completo:

Ha dous aquarelistas somente no Brasil, um é o apontado por João, o philologo.

O outro é o proprio João.

Os mosquitos entraram de novo na ordem do dia e é uma belleza a contemplação das brigadas kerozenicas em luta, e em latas por esses boeiros, contra os culicidios.

Si olhassem para o systema primitivo de esgoto, que possuímos, talvez achassem o X do problema sanitario...

Mas como essa gente da hygiene é teimososa...

Brevemente teremos batalha de flores no Campo de Sant'Anna.

Entre os grupos belligerantes podemos contar os beneditinos com seus apreciados beijos de frade.

Depois desse *adiveltimento* teremos uma batalha de pão e bolacha, em que os vencidos serão vencedores, isto é, cahirão de queixo e dente nos projectis.

Estamos informados que na batalha de flores annunciada será prohibida a participação dos senhores representantes da soberania nacional.

E com razão; isso de flores de rethorica já fede.

Nestas noites de frio, o flautista notavel do Instituto de Musica anda encafuado numa alentada capa hespanhola.

E' para variar. Assim passa por flautim de capa.

O repto de honra lançado pelo Trovão vae ficar no tinteiro, com certeza.

Isso de recommençar a festa depois de estar á mesa não ha de ser muito agradável ao antagonista.

Pudéra! Ter o passaro na mão e deixalo voar...

A contradança policial de nomeações, transferencias e cousas semelhantes não está completa.

Falta o pedacinho referente ás audiencias das autoridades durante a noite.

Essas audiencias são dadas, conforme o direito costumeiro, nos camarotes dos theatros.

O corpo de supplentes e encostados passa a chamar-se grupo dos encaros.

O Dr. Rodrigues Alves cahiu na esparrela de fazer annos no dia 7.

O resultado foi aquillo que se viu!

O nosso presidente chuchou musica desde o romper d'alva, chuchou discursos, concertos, abraços, engrossamentos; foi obrigado a dar um chásinho aos convivas, a beber á razão da mesma e outras barbarias!

E tudo isso porque não seguiu o conselho de João de Deus, que aqui paraphraseamos:

Com que então cahiu na asneira
De fazer, segunda-feira
A festa de annos? Que tolo!
Ainda se os desfizesse...
Mas fazel-os! Não parece
De quem tem muito miolo!

Não faça tal, porque os annos
Só nos trazem desenganos
Que tornam a gente velho.
Faça outra cousa, que, em summa
Não fazer cousa nenhuma
Tambem lhe não aconselho.

Mas annos? Não caia nessa
Olhe que a gente começa
A's vezes, por brincadeira,
E depois, se se habitua,
Já não tem vontade sua
E fal-os, queira ou não queira!

Agora o que deve fazer é perdoar ao Deocleciano Martyr, que já pagou a grande asneira que commetteu...

A estas horas já estão diplomados os novos intendentes municipaes.

A eleição, como se viu, foi muito direitinha.

Resta saber se os intendentes andarão muito direitinho.

Si não andarem direito... está tudo errado!

O deputado Cassiano, *leader*, defensor perpetuo do manda-chuva rio-grandense, no ardor da defesa fez ver que a opposição no sul inventa caraminholas.

Por exemplo, se um opposicionista com um espirro rebenta uma veia do pescoço, apparece logo um telegramma vermelho denunciando mais um crime barbaro.

Parabens ao Cassiano pelo neologismo; não sabiamos que espirro quer dizer degola.

A exposição dos aquarelistas continúa a fazer successo apesar da má vontade do João Ribeiro e si o leitor inda lá não foi, vá sem tardança, apreciar um bocado de arte.

Perguntam-nos por que razão o Celestino empresario inda não trouxe ao Rio o Posser, que é um actor de mão cheia, na opinião abalisada do *Seculo*, de Lisboa. Não sabemos responder e endereçamos a pergunta ao meigo Celestino que, entre outros predicados, tem o de saber vedar a entrada em seus theatros aos artistas nacionaes.

A prefeitura vae prohibir tambem que se cuspa para o ar.

Porque póde cahir na cara.

Um aquarelista notavel, genero João Ribeiro, mostrara a um crítico notavel, genero Flauta, a sua ultima obra prima:

— E' uma allegoria, explicava elle, orgulhoso, representa a tristeza, que tal acha a expressão?

— Triste, respondeu o critico.

Si houvesse uma policia de costumes onde iriam parar as madamas de alto cothurno que nas ruas mais transitadas exhibem amostas fóra da porta e da janella.

Dizem algumas más linguas que ellas, coitadinhas, de vez em quando, são importuadas pelas autoridades, para que sejam mais recatadas.

Mas isso é só de vez em quando.

O que acontece uma vez de dez em dez annos, quando a autoridade do lugar é nova em folha.

Para as grandes idéas o grande silencio. Isto parece pensamento do Maricá, tem cara de sentenciosa allocução do Accacio conselheiro, ou phrase rebuscada no pó dos archivos.

Uma grande idéa é a da Universidade, Sodré á parte, e lá está no tinteiro.

Outra é a do codigo civil que está no reino das traças.

E assim por diante.

O professor suplementar de mathematica do Gymnasio, que parecia ter dado um avançosinho regular no ensino da materia, que conhece por ouvir dizer, no melhor da festa, fez finca pé e voltou para tras, recoecendo as lições preliminares.

Alguns malvados dizem que o homem está assaralhopado com a prebenda.

Injustiça, meus senhores, injustiça. O homem está recordando o passado para não se esquecer.

E quem não gosta de parar no meio do caminho

«E volver para traz o doce olhar plangente?»

A' ultima hora, inda o Pedagogium continúa de pé, sem ter quem lhe vá á mão.

O' Dr. Passos, que medo foi esse de repente?

Concurso Musical

Apresentamos hoje o resultado do Concurso que iniciamos nesta folha e que apesar de grande concurrencia, só foram acceitas 15 composições, das quaes o Jury classificou as seis seguintes:

1º Premio com 14 pontos: *Clementina*, schottisch de Carlos Teixeira de Carvalho.

2º Premio com 11 pontos: *Beijo Materno*, schottisch de Benedicto Montes.

3º Premio com 10 pontos: *Brasileira*, valsa de D. Leontina Torres.

4º Premio com 8 pontos: *Bavard*, polka de J. J. Lopes Junior.

5º Premio com 6 pontos: *Eugenie*, schottisch de José Belisario.

6º Premio com 5 pontos: *Bijou*, valsa de Eliezer Telles.

As demais composições dos Srs. Wesse-mann, O. Braga, Edgar Gomes Lima, Alfredo Rodrigues Gravato, Bernardino Vianna, José Pargas, Ary Kerner da Costa e Alberto Motta que foram acceitas mas que não obtiveram premios, serão publicadas depois que sahirem as seis acima mencionadas.

Ao Jury composto dos illustres professores: Exma. Sra. D. Clemencia P. da Rocha, distincta professora de piano; Srs. maestro Eurico Borgongino, laureado professor de canto, piano e harmonia, maestro Leocadio Rayol, eximio violinista e abalisado professor desse mavioso instrumento, fazemos publico os nossos agradecimentos pelos inestimaveis serviços e boa vontade com que nos honraram.

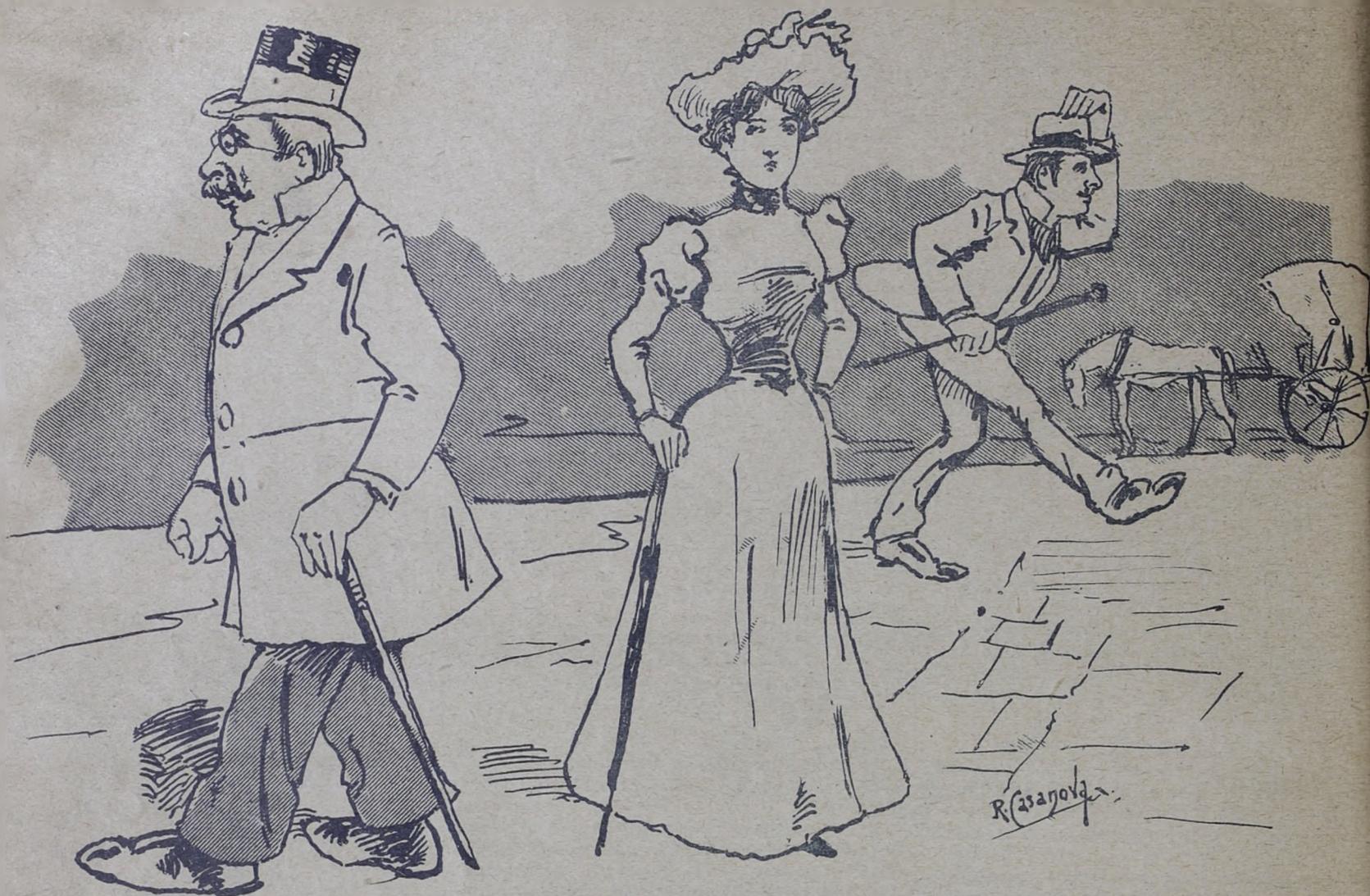
Igualmente agradecemos a todos os Srs. concurrentes que nos distinguiram com as suas composições, mesmo áquelles cujas composições foram regeitadas pelo Jury, e que por isso não serão publicadas, mas que são dignas do melhor conceito.

Foram submettidas a concurso 51 composições.

Os premios que constam o 1º de um rico album para retratos, o 2º de um tinteiro, trabalho artistico e o 3º de uma bella pasta para musicas, acham-se ao dispor dos Srs. que os obtiveram que podem vir buscalos a esta redacção.

Os retratos dos Srs. classificados nos tres ultimos lugares, serão opportunamente publicados.

AS FRANCEZAS



Não me derigem a fala ; bem se vê que não são deputados.

Está descoberto o motivo pelo qual o digno chefe de Policia vai diversas vezes passear á Colonia Correccional.

Aquellas salvas, a que não tem nenhum direito, são uma tentação!...

ANTOINE julgou que os brasileiros eram simples macacos, incapazes de apreciar artistas estrangeiros ; Agora, o que elle diz : é que os primeiros Charutos são apenas os MILHAZES.

De S. Paulo, recebemos o primeiro numero da revista literaria *Paulopolis*. E' muito bem feita e contém escolhida collaboração.

Aos seus redactores Horacio Rodrigues e Veiga Miranda, os nossos agradecimentos.



Quereis bom calçado sem papelão? Comprai na minha casa que é a que vende mais barato.

CASA DA ONÇA — E' em verdade porque nella tudo diz com o nome : barateza ... Onça, sortimento ... Onça, tudo Onça. Assim, sob pena de ter prejuizo tambem ... Onça, ninguém compra senão em **CASA DA ONÇA**.

Virtude moderna

O Serapião Bondade, em transacções licitas (pelo menos oficialmente) adquiriu uma grande, uma colossal fortuna e, generoso, bom, modesto, teve uma idéa philanthropica; fazer generoso donativo para a fundação de um asylo para a Velhice Desamparada.

Dirigiu-se a um senador de suas relações, expoz-lhe a idéa e poz á sua disposição o core. O senador exultou:

—Idéa generosa e alevantada. Póde ficar certo de que nas proximas eleições o seu nome será victoriosamente suffragado.

—Nada, não senhor, nada d'isso, não desejo ser eleito.

—Seja. Mas creia que, na proxima nomeação ministerial, terá a patente de coronel de um regimento de artilharia da guarda nacional:

—Perdão, eu não tenho desejos taes.

—Ah! Bem, a sua ambição é ser membro do Instituto Historico, ou artista notavel por obra do governo ou do João Ribeiro...

—Nada d'isso, não tenho aspirações...

—Mas póde ficar crente que os jornaes, noticiando o donativo generoso que o senhor acaba de fazer, lançarão á publicidade uma tirandola de adjectivos encomiasticos...

—Mas, meu caro senhor, a minha intenção é fazer o donativo, fundar o asylo e mais nada. Não faço questão de que o meu nome não seja publicado, nem citado...

—Hom'essa! Recusa tudo isso? Mas então porque dá tanto dinheiro assim?!

Tableau!

FRA. DIAVOLO.

Memorias de um stegomya fasciata

Nasci pelas bandas da «Saúde», nos fundos de uma Lavandaria em um vasto lameiro em que proliferam milhares de irmãos meus.

Ahi cresci e fiz-me homem, quero dizer, fiz-me mosquito e esvoacei, ares em fora, a zumbir e a cavar honradamente a vida, como qualquer engenheiro desempregado ou medico sem clinica.

Pouzei num queijo de Minas, no nariz de uma senhora, nas chagas de um mendigo que nesse tempo ainda os havia pelas soleiras das portas e de pouzo em pouzo, transpuz os humbraes de uma casa nobre e occulto a um canto do dormitorio, esperei pacientemente que a noute chegasse e que buscasse os lençoes o chefe da casa, para zumbir-lhe aos ouvidos, impertinente como um candidato.

Seria meia noute quando um moço de grandes melenas, typo da Renascença, despiu a sobrecasaca solemne, o colete branco, as calças negras, a camisa de linho, e enfiou o roupão de dormir, assignou-se e deitando-se puxou sobre as pernas o cobertor vermelho, que a noute estava fria e um vento sibilante cantava lá fóra a prometter *influenzas*.

Um sopro rapido, de pulmões fortes, extinguiu a chamma indecisa da vela de stearina pouzada num castiçal art-nouveau, sobre o cretado mudo.

Esgueirei-me então do meu esconderijo e de manso, contendo o vôo, aproximei-me do leito sem que, deitado, o moço de melenas bastas, ergia castellos de gloria, planos de nomeada e fama enquanto o somno não lhe cerrasse as palpebras e os sonhos bons não lhe viessem povoar as horas de descanso e calma.

Pouzei então sobre o seu nariz aristocrata, procurando sugar-lhe o sangue novo, para talimento do meu corpo debil.

Elle com um movimento brusco de mãos enchoitou-me voltei; palmas soaram fortes e por um triz não fiquei esmagado entre as suas mãos de princez, rescendentes a «Cœur de Jannette».

E então por vingança, que nisto, muito se parecem os mosquitos com os homens, jurei aos meus deuses, perseguil-o a noute

inteira com o mesmo zumbido continuo e azurcinador.

E durante as oito horas de repouzo o moço de grandes melenas não pregou os olhos, mercê da peça que eu lhe estava pregando e de quando em vez profanava a severidade e compostura do aposento do jovem de cabelleira as syllabas ferinas e acutangulares de uma ameaça ou de uma praga!

Vinha a Aurora, serena e docemente esbaltando as sombras da noute dando ao quadro matinal a finura de *nuances* de uma aquarela do João Ribeiro, «artista notavel» e notavel philologo desta incomparavel terra de philologos, artistas, sapateiros e encadernadores.

O jovem de melenas bastas saltou do leito, deu um bocejo e estirando os braços n'uma delicia gritou:—Os mosquitos hão de pagar-me caro a noite mal dormida!

Adão peccou e a humanidade ainda hoje lhe expia o crime feio; pois bem, este mosquito é o Adão da sua raça! Por elle pagarão todos! Serei inexoravel—guerra de morte e de exterminio! *Delenda est mosquitos!*

STEGOMYA

Quizera saber quando é que V. S. me pagará aquella continha?...
—Homen! Com os diabos! o senhor é muito curioso!

Almanak humoristico do Tagarela para 1903. A' venda nesta redacção, preço 1\$000.

CHRONICA ?!

Quando li na *Noticia*, que um Sr. Sojo, ra' biscador de um pseudo jornal illustrado por teño, chamado *D. Quijote*, havia apanhado uma tósa em plena rua por ter feito no seu periodico umas allusões menos delicadas ao Brazil, não pude deixar de dizer com o unico botão do meu alpaca de trabalho: Bem feito!

Ora, ahi está uma lição dura (podéra! chicote...) uma lição dura infligida ao inglorio garatujador... Porque, embora seja o Sojo um sujo, é ainda assim desagradavel ver a nossa querida patria escarnecida por um troca-tintas. Só tenho pena não estar presente na hora do *banho de fumaça* para gritar entusiasmado: «Enche! Enche!»

X

Os Srs. do Tribunal Civil e Criminal é que encheram... de contentamento todos os graúdos que estavam envolvidos na questão dos meúdos avariados...

E' uma pequena modificação do «comer a isca e cuspir no anzol...»

No caso vertente, o Zé Povo comeu as iscas com ellas, isto é, o figado com mazellas e o tribunal é que *cuspiu...* os accusados para o olho da rua...

E' o caso de dar parabens ao sujeito que arranjou aquillo...

X

Estão reconhecidos pela junta apuradora os novos edis.

Dizem-me que, ao tomar posse dos respectivos logares, os intendentes escolhem entre elles o mais velho para presidir a sessão...

Si aqui, no Brazil, já fosse permittido ás senhoras o exercicio de cargos publicos, com certeza o conselho de *intendentes* não funcionaria por falta de presidente, pois seria difficil ou mesmo impossivel achar-se uma que se resignasse a ser a mais velha...

X

Mas, que dois *turunas*, os cardeaes Rampolla e Oreglia...

Antes do bom do Papa ter dado a alma a Deus já elles estão em *estica* por causa da successão! Que *successão!*

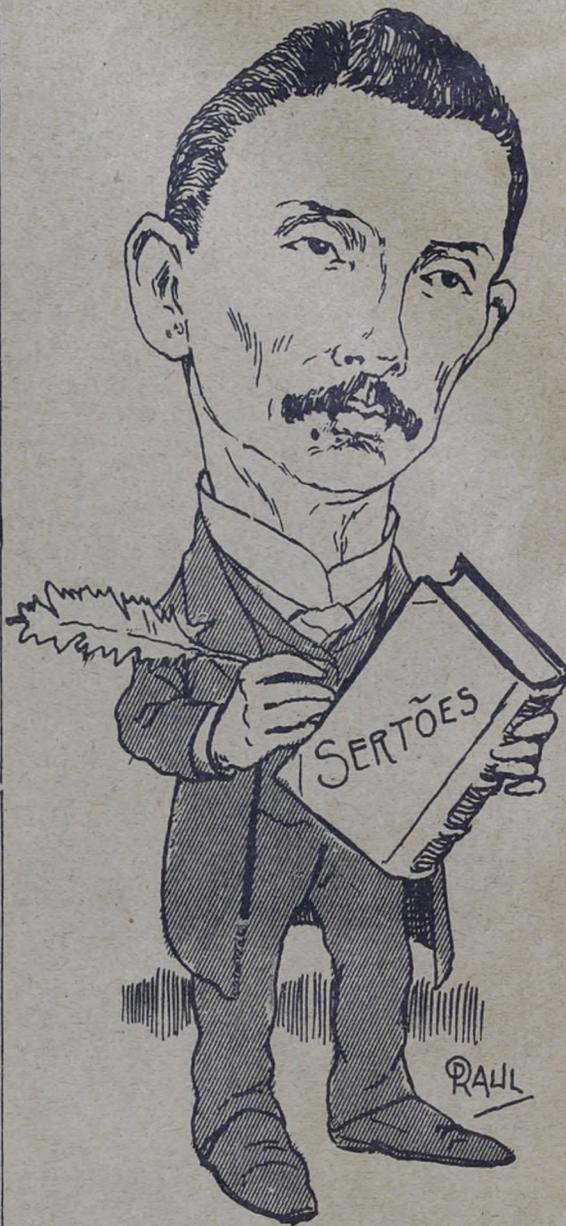
O Oreglia, de pulga atraz da orelha, berra e descompõe; o Rampolla...

Bonito! Lá se me acabou o espaço!

GYPSI.

POETAS E AGUIAS

LXVIII



EUCLYDES CUNHA

—Tú como Cesar, — na literatura;
Chegaste e viste e foste vencedor
Pois o teu livro, immorredora dura
Terá, das grandes obras de valor!

BIOGRAPHO.

Um empresario communica a um critico theatral que vae contrahir segundas nupcias com uma viuva nova e prendada.

—A cerimonia é intima, nada de convites e de festanças.

—E' natural. Não se trata de uma primeira representação, mas de uma *réprise*.

Ne sutor ultra crepidam

Opulento e phantastico Ribeiro,
Tu, que tempo e latim de ha muito esgotas
N'estas subtis grammaticas lórotas
Com que impinges *sabença* ao mundo inteiro,

Porque razão, sublime Sapateiro,
Nas aquarelas vens metter as bótas
Com tolas, futilissimas chacótas
N'um ar pantafaçado e chocarreiro?

Que em teu efficio o teu saber reveles!
É de muito proveito, que concintas
Em ter presente a opinião de Apelles.

Tu, que figuras... de syntaxe pintas
Vês assim, sem que mesmo te atropelles,
Como ri-se o rapaz que móe as tintas?!

D. XIQUOTE.



CHAPELARIA COLOSSO

AFFIRMA-SE!!

SEM RECEIO DE CONTESTAÇÃO, ISTO:

A CHAPELARIA que melhor sortimento apresenta e que mais
barato vende, actualmente, é a COLOSSO

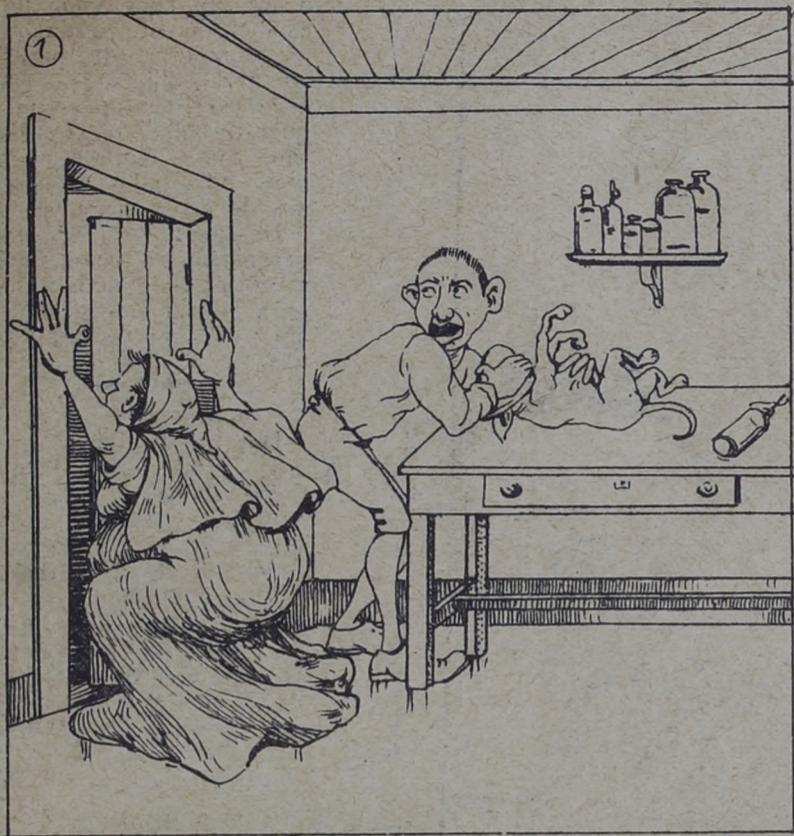


110, RUA SETE DE SETEMBRO, 110

ESQUINA DA TRAVESSA DE S. FRANCISCO DE PAULA

EPISODIOS DA VIDA PARVA

PROEZAS DO NARCOGENIO



—Ahi vem o fiscal, applica depressa no cachorro o remedio do Dr. dos dentes.



—A senhora têm de pagar o imposto do cão, do contrario levo-o já para a gaiola.



—Eil-o, pôde levar, está morto. E' favor enterral-o.
—Enterre-o a senhora, morto não o quero!



—Salvo, salvo!! Voltou a sil... A morte era apenas aparente e o fiscal foi embrulhado!

ARMAZEM DE MOVEIS

Compra, vende e concerta moveis novos e usados

José Rodrigues da Costa

80, RUA SENHOR DOS PASSOS 80

Filial - 229, Rua 24 de Maio, 229

Engenho Novo

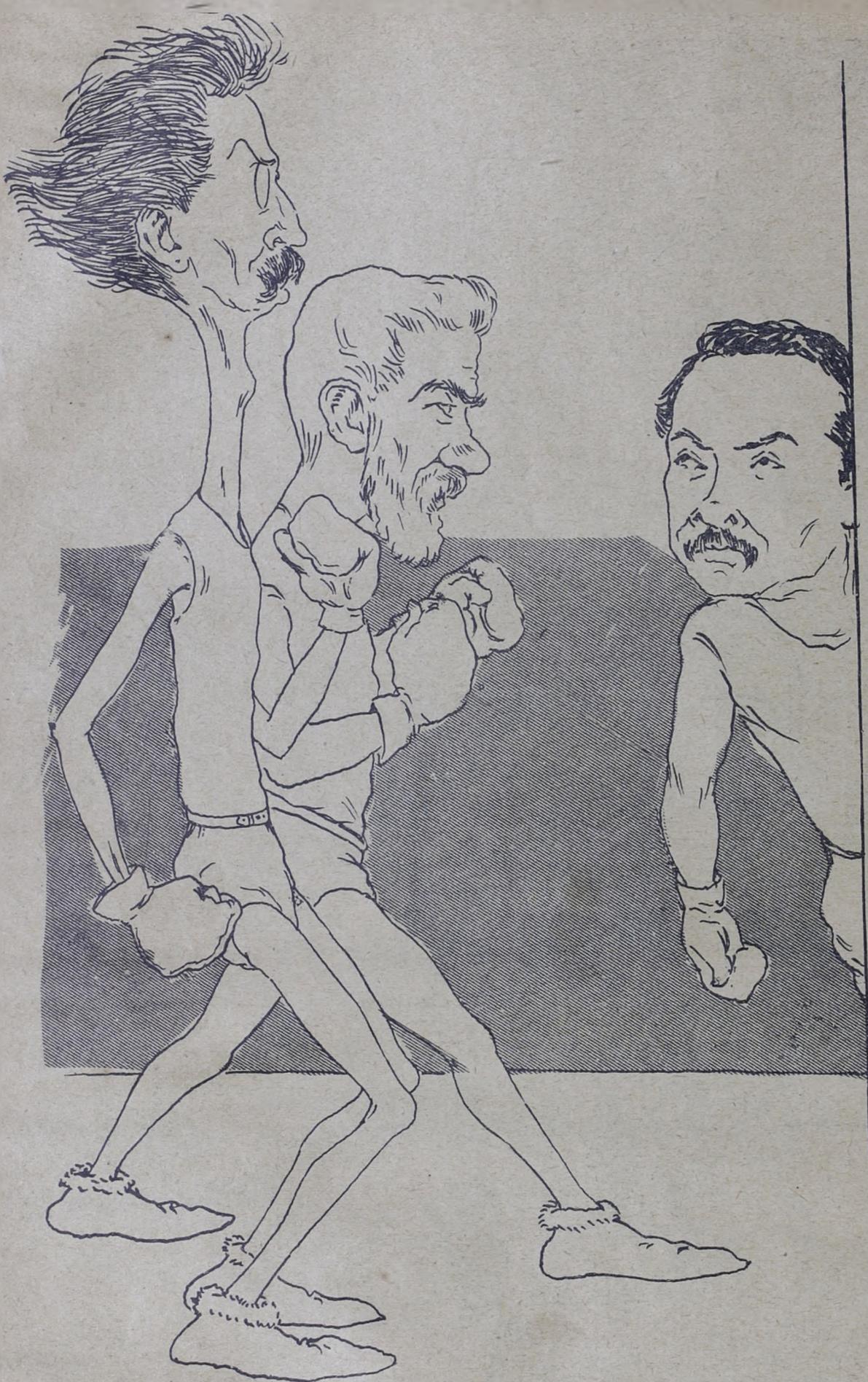
Tinta azul-preta
de C. MONTEIRO

Unica usada nas repartições publicas.

FEBRES palustres, intermitentes, sezões, maleitas ou malarias são debelladas em tres dias ao maximo e com um só vidro do prodigioso «Anti-sezonico de Jesus». Mais de 18.000 curas attestam a sua efficacia. Um vidro 6\$000. Rua Marechal Floriano Peixoto n. 108, antiga Largade S. Joaquim.

O DESAFIO

Inauguração



— Venha cá para fóra, á lucta, á lucta de novo.
— Não vê!

Com a ultima critica feita á Biblia pelo sabio professor de Mythologia do *Pedagogium*, consta que o velho Legislador Hebreu perante analyse tão succulenta, deu as mãos á *palmaria*, e reconheceu os erros e contradicções apontadas pelo professor. E o respeitavel Moysés redactor do Genesis, pondo de banda o seu amor proprio, convidou o Sr. Dr. Medeiros para *endireitar* esse livro sagrado e ao mesmo tempo lhe dar melhor redacção nas edicções que se fizerem.

E' uma victoria para a philosophia cariocal
Nem Moysés lhe resistiu!

Por alma de seu ex-presidente Godofredo Cesar de Mattos, o *Touring Club do Rio*, fez celebrar exequias, em 10 do corrente, na matriz do S. S. Sacramento.

A' sua distincta directoria agradecemos o convite que nos enviou.

Digna de todos elogios é a iniciativa do Club Brasileiro Commercial, em relacção ao fechamento obrigatorio das portas aos domingos, para todas as casas commerciaes e ás 7 horas da noite, todos os dias, para alguns estabelecimentos.

Não desanime, pois, o Club Commercial, porque palpita-nos que cantará victoria e não demorará muito.

A imprensa está ao seu lado.

M. Orosco & C. inauguraram, quinta-fêira passada, á rua da Quitanda n. 38 um bem montado estabelecimento destinado ao commercio de papel em geral, objectos de escriptorio e de todo e qualquer trabalho de impressão, com o emprego dos mais adiantados processos de artes graphicas.

Desejando-lhes todas as prosperidades chamamos a attenção dos leitores para o seu annuncio que em outra parte publicamos.

Recebemos:

Do Sr. Carlos Barroin, a sua bella schottisch *Acreeana*, «homenagem aos acreanos e ao seu valoroso chefe coronel Placido de Castro».

Do conhecido editor Manoel Antonio Guimarães; *A Fada de Coral*, valsa, musica do estimado maestro Assis Pacheco, magica de Souza Bastos. Agradecidos.

Uma outra subscrição interessante corre actualmente entre os engrossadores do notavel escador, muito nosso conhecido, com o fim de lhe ser comprada uma escrevaninha.

O homem já está de orelha em pé e com certeza ha de acontecer o mesmo que com a outra para lhe ser offerecido um presente no dia de seu anniversario.

Elle preferirá a importancia apurada e que consta de cinco mil réis por cabeça dos subscriptores.

O Guarda-Mór... morde-se, mas, não se anima a prohibir a cousa porque tem medo.

O Duque Flauta, com o discurso do Amabile, na posse do Oswaldo no Instituto, é que devia ter ficado devéras desprimado.

Bem feito.

A carapuça foi muito bem talhada. Um pouco pezada, mas que diabo! merece-a.

Foi nomeado governador do Estado do Rio, o Dr. Nilo Peçanha. Deus queira que o Nilo transborde em dinheirama...

LEITURA CONSTANTE



Hontem queixou-se Fulano dos Anzoes de que os gatunos penetraram alta noite... etc. etc.

A's 6 horas da tarde de hontem o Sr. Beltrano Carapuça foi victima de um audaz gravateiro etc. etc.



Dona Sicrana de Tal queixou-se de que os larapios carregaram-lhe a roupa do quintal etc. etc.

Forte tiroteio ouviu-se na madrugada de hontem na chacara do commendador Pamonhas etc., etc.



Armado de faca de ponta, foi visto hontem o conhecido desordeiro Treme Terra etc. etc.

A policia abriu rigoroso inquerito...

CUMULO



O commendador Guabiroba tinha a mania de ler os jornaes cortando com uma tesoura os artigos já lidos.



O Zé das Coubes achando original a idéa do patrão, perguntou qual era o fim dessa medida.

Responde o commendador, com emphase:
— Para não tornar a lel-os.

TINCIR EM CASA

Tingir em casa tecidos de algodão, lã, casemira, etc., rendas, colchas cortinados, tapetes, chales, blusas, saias e roupas de uso de todas as cores, consegue-se com o sabão MONOPOLIO, que não exige pratica para a sua applicação; vende-se unicamente na casa

A GARRAFA GRANDE

60, RUA DA URUGUAYANA, 60

Perestrello & Filho

Preço 1\$200 — Remette-se pelo Correio 1 por 2\$, 6 por 7\$000 e 12 por 15\$000

Uma do M. Ethereo:
— Estão vendo ?'depois que a «Jardim Botanico» inaugurou as novas machinas electricas, andamos todos a vapor !

SONETO

A EUGENIO DE BARROS

Aquella a cujo olhar o meu olhar se rende
E a alma me tem domado e o pensamento preso,
Deste affecto desdenha e d'elle se defende,
Si por alguém já sente o coração acceso!

Mas elle, cego e surdo, á paixão não lhe attende,
Pois quer a outra mulher que o trata com desprezo
E que, discreta e casta, ha muito, em vão contende
Por ter o meu amor desgraçado e defeso.

Eis o circulo estranho em torno de que vamos,
Ao peso do desdem dos que mais adoramos,
Unidos pelo amor, por elles separados.

Gastaremos assim a nossa vida inteira,
Ao fogo da paixão que nos traz abrazados,
Sem fruirmos do amor uma hora ligeira.

EDUARDO NAZARENO

PASTEIS DO DIABO

Ao ser feita a chamada para a prova escripta dos concurrentes á cadeira de francez do Gymnasio Nacional, o candidato Dr. Alfredo Gomes não Fugiu nem mugiu.

Era respeitador profundo da sabedoria popular e a todas as vicissitudes da vida applicava sempre promptamente um Pisão.

O Manél, robusto e incançavel, no fim de poucos annos arranjou uns cAbitos para levar p'ra terra.

Tudo na cozinha indicava preparativos para um lauto banquete. O que porém mais chamava a attenção era um enorme monte de baRatas descascadas para salada.

A familia já esperava o pedido e a menina, apaixonada pelos encOutos do namorado, não cabia em si de contente.

O Dr. João Ribeiro, cançado de falar em estylo, descompoz a Cintura e todo aquarelista da exposição está agora amuEdo com elle.

M.

Mme. Berthe

COLLETEIRA FRANCEZA

Participa ás suas amigas e freguezas que, de volta de sua viagem a Europa, trouxe novos modelos de colletes, assim como lindo sortimento de fazendas de linho e seda e modernos padrões, continuando á disposição em seu atelier á

25 RUA GONÇALVES DIAS 25



MAESTRO HENRIQUE OSWALD

Agradecendo a gentileza de sua honrosa visita estampamos aqui o seu retrato.

Lições de historia

Nas gargantas da Arancia
 Junto da Serra Morena,
 Inventara uma pequena
 Photographia instantanea
 Frederico Barba Roxa,
 Indo á lagoa dos Patos
 Ver se tirava uns retratos
 Mas sahiu a prova chôcha.

Disse um notavel artista
 Aqui do Rio de Janeiro
 Que nesse Brasil inteiro
 Ha só um aquarelista,
 O facto causou surpresa
 Por ter grande confusão
 Que isso de ser remendão
 Não é arte com certeza.

Andava Alexandre o Grande
 Tomando banhos de mar
 Quando a duqueza de Sande
 Offereceu-lhe um jantar;
 Foi um banquete de arromba
 Em beneficio da Liga
 Houve recita do Tomba
 Com o Solar do Barriga.

Fôra o principe de Murta,
 Por ordem de Proserpina,
 Que inventou a escarlatina
 É a moda da saia curta,
 Mas Oswaldo Faciata
 Que era um grande mosquitoiro,
 Mandou no Rio de Janeiro
 Matar mosquitos á lata.

Dido amava Hugo Capeto
 Nos jardins de Babylonia
 E como prova de affecto
 Deu-lhe um vaso de begonia,
 Enciumado, Praxiteles
 Correu do Porto do Cunha
 E foi aparar a unha
 Junto do Arcó do Telles.

O ministro da Marinha
 Na batalha de Lepanto
 Engasgou-se numa espinha
 Em mil trezentos e tanto
 Mas o Honorio do Prado
 Que era chefe da nação,
 Mandou depressa um soldado
 Comprar um páu de sabão.

Quando Branca de Castela
 Dava lições de elegancia
 Aconselhava a canela
 Como optima fragancia,
 Sigismundo usou da droga
 Que se fabricava em Vigo
 Mas fugiu numa piroga
 Com fortes dores no umbigo.

M. ETHEREO

Na vespera do concerto Moreira de Sá:
 — O senhor não fica com uma cadeira para o Concerto?
 Elle que já foi fabricante de cadeiras:
 — Qual! de concertos estou eu farto, já concertei muita cadeira, agora, graças a Deus, não preciso mais.

Um amador tirou um instantaneo photographico da physionomia do rosto da cara do M. Ethereo.

Quando este foi saber do resultado, o amador, com a chapa na mão, replicou:

— Sinto muito, mas não está nada parecido, ficou muito tempo no banho...

As eleições futuras serão pelo processo moderno ou pelo antigo? perguntamos nós ao J. Carlos.

E elle, muito depressa:

— Sei lá! Se fôr pelo antigo eu fico no reservado porque ha muito salteado no meio da rua.

INGRATIDÃO



— E' isso, depois da reforma municipal eleitoral, já não faz caso da gente...

DEPOSITO-DROGARIA FREIRE

CELLOS
 extermínio padid-
 cal em poucos dias
 com o especi-
 fico:
 — MAYNARDINA —
 não confundir com
 outras marcas. F.
 R. DO HOSPICIO 26.

CAFÉ PAPAGAIO

SUPERIOR QUALIDADE

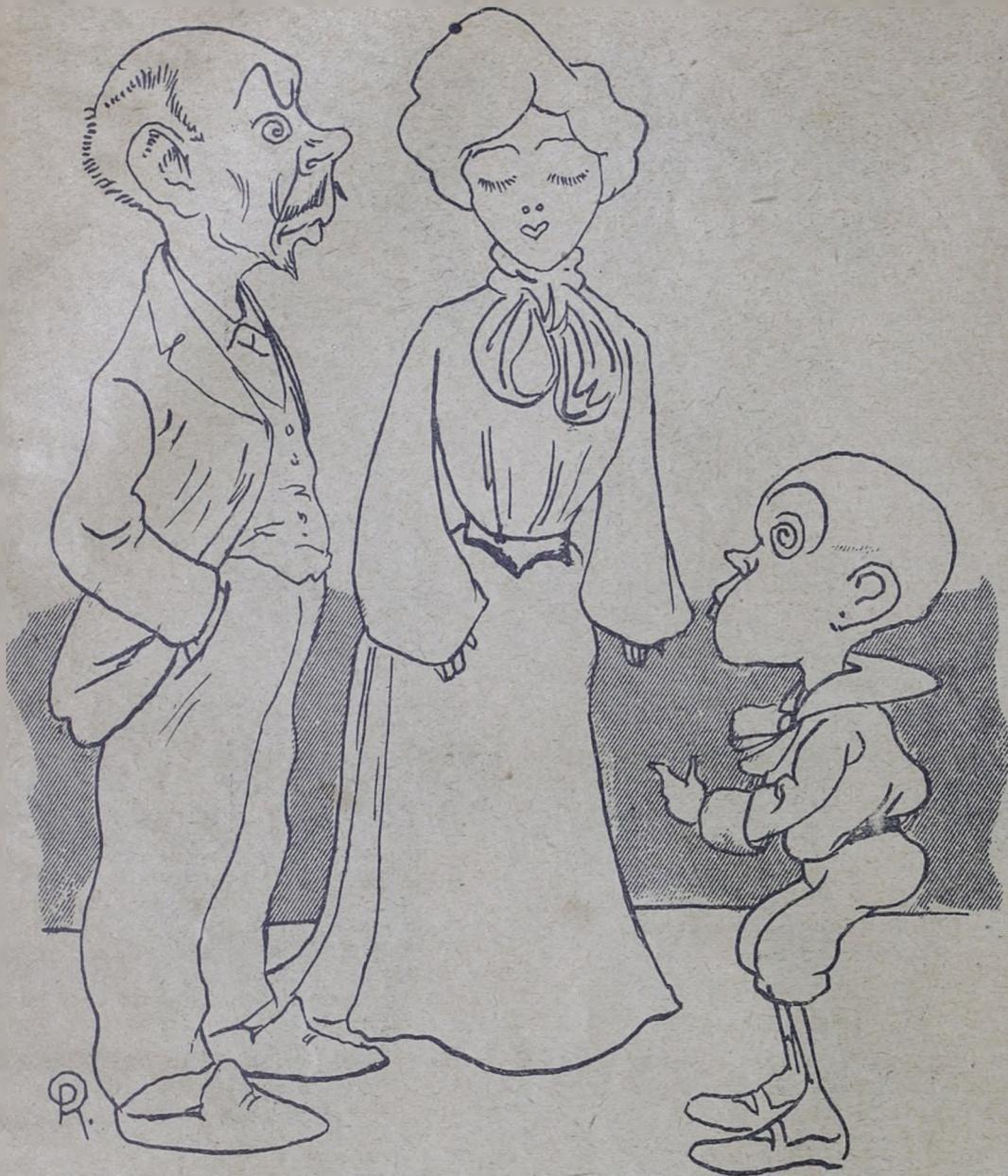
DEPOSITO DA AFAMADA
 MANTEIGA
 CARMO DO RIO CLARO

— CHARUTARIA —

R. GONÇALVES DIAS 42

Marques da Costa & Cia

PARA A BATALHA DAS FLORES



— Está feito, como agora não é época de flores, arranjemos a prata de casa, o pequeno leva as flores selectas da grammatica, você leva as flores d'alma e eu caio com as flores da algibeira...

Em grosso roda-pé da *Noticia* o grande Bomfim, com bastante procuração, explicou o prefacio de Medeiros e Albuquerque no livro *Phenomenos Psychicos Occultos* por Albert Coste. Esperamos agora anciosos, que mais um dos muitos Medeiros, colaboradores do nosso estimado collega vespertino, taça a critica do folhetim do Bomfim.

Uma boa mão lava a outra!

Entre esposos amanteticos:

Ella— Si eu morresse, o que farias?

Elle— Ficaria louco!

Ella— Casarias de novo?

Elle— Não, não levaria a loucura a esse ponto...

Festas e Clubs

CLUB DOS FENIANOS—O baile, após a brilhante passeiata de sabbado esteve supimpissimo. Lavrou um tento o *Grupo das Borboletas*; tudo quanto ha de mais galante, de mais gentil no nosso *demi-monde* não deixou de concorrer a tão esplendida festa.

Um bravo aos incansaveis rapazes do *Poleiro!*

CLUB AMAZONAS—Com a magnificencia habitual abriu sabbado ultimo os seus salões para o sarão mensal, este elegante Club, caprichosamente installado num palacete da rua Conde de Bomfim.

A festa foi o que ha de mais chic.

Graciosas e elegantes senhoritas, numa alegria immensa dansavam deliciosas valsas, emquanto a distincta Directoria do Club empenhava-se para que nada faltasse aos seus convidados.

Viemos penhorados pelo modo fidalgo com que nos tratou o digno 1º Secretario Emygdio Cotia.

Dentre as lindissimas senhoritas que lá encontramos lembramo-nos das seguintes: Corina e Celina Kahl, Augusta Fontoura, Ilda e Otilia Carvalho, Rita Suckow, Alice Azambuja, Miná Barbosa, Eulina Valle, Ricardina Azambuja, Arabella Brito, Elza Botelho, Judéa Ferreira, Dagmar Alvim, Carmem Oliveira, Ermelinda Oliveira, Alice Borges, Ricardina Borges, Dagmar Suckow e outras cujos nomes não podemos colher.

CASAMENTO.— Realizou-se sabbado ultimo, na Matriz da Candelaria, o casamento do Snr. Salvador Gentile com a Exma. Sra. D. Maria Rafaela Gigante, sendo padrinhos no religioso o nosso bom amigo João Volardi e sua Exma. esposa, e no civil serviram de testemunhas os Snrs. Hercules Tramontano e Francisco Segredo.

A'noite reuniu-se grande numero de amigos e convidados na residencia dos noivos.

Ao champagne João Volardi, que não deixa nunca de ser gentil comosco, saudou entusiasticamente a nossa redacção, agradecendo um nosso companheiro, presente, que brindou tambem os noivos.

Seguiu-se um pequeno concerto, principiando pela graciosa Floresta Volardi que reci-

tou um bonito monologo em francez, que todo o auditorio applaudiu, sendo obrigada a repetir. Depois fez-se ouvir o Snr. Luciano Elize com a sua bella voz de baritono, em duas esplendidas cançonetas.

No quinteto tomarão parte os Snrs. Eugenio Tramontano, Francisco Tramontano, Raphael Palmeira, Paschoal Macielle, João Cattle, sendo todos muito applaudidos.

O eximio pianista Frederico, executou magistralmente todas as valsas, polkas e quadri-lhas com que terminou a esplendida festa.

Aos noivos desejamos todas as felicidades.

Uma coisa que não julgamos justa é essa licença agora imposta pelo Prefeito para localisação e venda de jornaes.

Pois nós já não pagamos a nossa licença para termos jornal?

Para que, portanto, uma outra licença para que seja elle vendido?

Os nossos collegas graúdos nada dizem mas é preciso tambem que não batamos palmas a tudo que nos vier da prefeitura.

Artistas notaveis

N. 4



CASACA DE FERRO

(ARTISTA AMBULANTE)

Anda por toda a parte e toda a gente Na rua do Ouvidor passando, avista O «Casaca de Ferro»—o grande artista, Cavando a vida muito honestamente.

«*Compra um p'ra eu, mamãe!*» com voz plangente Resmunga, n um gemido que contrista; E assim vae elle andando, na conquista De escasso pão, quotidianamente...

Quanto *deputadinho* estamos vendo De redingote e de gravata preta, Typo grave e importante parecendo,

Que fária melhor, deixando a teta Do Thezouro e tratando de ir vendendo O *ratinho*, o *cricri* e a *borboleta!*

D. XIQUOTE.

ENIGMOLOGIA

TORNEIO DE JULHO E AGOSTO

Premios: aos tres maiores decifradores e ao auctor do melhor trabalho

PROBLEMAS NS. 16 a 21

CHARADAS NOVISSIMAS

O que é que o Samuel tem no copo? Um reptil.—1-1.

JOALCA (Limeira)

Um homem além do aposento.—1-1.

JOVIO (Santos).

Enxerguei alguém, fiz exclamação, ao som do instrumento.—1-2.

29 DO 3^a.

Nesta cidade além de Paty tem boa bebida.—2-1.

PAPA-PAPAS.

Julio tu tens um burro.—1-2.

DR. SABIDO BOCOT.

E's a primeira pessoa ruim além do homem.—1-1-1,

CONDE COOU REMO.

PROBLEMAS NS. 22 a 27

CHARADAS SYNCOPADAS

Ao caro amigo Alfredinho

3—Já foi comido o amarello!—2.

ARCH-ANGELUS.

4—Esta fazenda toda gente tem—2.

3—Faz concessões este titular—2.

3—Moras perto de uma—2.

CELESTE.

3—Cada satellite de Jupiter e Saturno tem a forma de um peixe—2.

PARM.

4—Estou sem assumpto minha senhora—3.

P. Q. No.

Thebas.

Chronica Theatral



Onosso retrato de hoje é o da graciôsa e notavel actriz portugueza Palmyra Bastos, que no Apollo, actualmente, faz as delicias do publico.

O assumpto que mais interesse despertou durante os tres

ultimos dias da semana passada foi inquestionavelmente a celebre conferencia de Antoine.

A coisa produziu um effeitarrão e a critica indigena sahio de lá, do Lyrico, um pouco enfiada.

Os da escola de Sarcey, embatucaram de véras. E as carapuças que foram atiradas, enterraram-se na cabeça de alguns até ás orelhas.

E a conferencia foi um encanto, disse Bilac no seu apreciadissimo Registro da *Noticia!*

O estimado actor Eugenio de Magalhães, prepara para o dia 29 do corrente a sua festa artistica. Por emquanto não sabemos qual é a peça escolhida, mas o que affirmamos desde já é que o espectáculo vae ser magnifico.

SPORT

JOCKEY-CLUB

Completa hoje esta veterana sociedade de sport hippico brasileiro o seu 36º anniversario de fundação.

O *Tagarela* não pode de maneira alguma deixar passar despercebida esta gloriosa data, um dos maiores acontecimentos do nosso Turf. Enviamos por isto á digna directoria do Jockey as nossas saudações.

DERBY-CLUB

O sympathico Derby, abre-se domingo proximo para mais uma soberba festa.

Eis os nossos palpites:

Ouvidor e Sophia.

Thiers e Leão.

Tymbira e Meteoro.

Sempreviva e Nebulosa.

Studs Derby e Globo.

Cambyse e Gravatahy.

AZARES

Therezopolis, Iguariacá, Graciosa, Vanda, Libertino e Cangussú.

Officina Polytechnographica

Importante estabelecimento de Commercio de papel e objectos de escriptorio.—Papellaria e Typographia, Lithographia, Encadernação e Pautação.—Cartões de visita, participações, cumprimentos, Carnets, Convites e Menus.—Preparam-se com brevidade Cartazes e qualquer trabalho de impressão.—Trabalhos Perfeitos e Preços Reduzidos.

M. OROSCO & C.

38—RUA DA QUITANDA—38
RIO DE JANEIRO

AO GLOBO

CHAPELARIA E FABRICA DE CARTOLAS E CLAQUES
52 RUA DA CARIOCA 52

Seu proprietario communica que se mudou do n. 62 para o actual n. 52. Espera que o respeitavel publico, seus amigos e freguezes continuem a dispensar-lhe a mesma confiança e preferencia que jamais lhe foi regateada, attento á sinceridade com que sempre procurou fazer o seu negocio.

52 n. Actual 52-Rua da Carioca

O PROPRIETARIO

Manoel da Costa Guimarães.

NARCOGENIO



NARCOGENIO

Anesthetico geral approvedo pela Directoria Geral de Saude Publica

OPERACÕES SEM A MINIMA DOR

O NARCOGENIO é um anesthetico geral, de aroma agradavel, e impõe-se pela INNOCUIDADE e RAPIDEZ do effeito.

O paciente, que pôde ser operado sentado, desperta immediatamente depois da operação, recobrando todas as funcções.

Tem o NARCOGENIO a grande vantagem de não apresentar NENHUM dos numerosos inconvenientes e frequentes perigos dos anestheticos conhecidos, taes como o chloroformio, o ether, etc.

LE NARCOGÈNE est un anesthésique GÉNÉRAL, instantané, agréable et sur. Elimination rapide et reveil immédiat de l'intelligence et des fonctions—Le sujet peut être opéré assis ou couché, avant ou après le repas—LE NARCOGÈNE s'applique avec un égal succès á la grande ou á la petite chirurgie; il a l'avantage absolu de ne présenter AUCUN des nombreux inconvenients ni des nombreux dangers des anesthésiques connus et ne provoque par lui-même aucun des risques du CHOC OPERATOIRE.

NARCOGEN is a general anaesthet INSTANTANEOUS AGREEABLE AND SURE—It is rapidly eliminated giving an immediate return to consciousness—The patient can be operated on, in either a recumbent, or sitting position, either before or after meals.

NARCOGEN can be used for either general or minor surgery, it has the advantage over all other known anaesthetics, inasmuch as it presents none of their numerous inconveniences and does not provoke any shock by its use.

O NARCOGENIO é encontrado nas principaes farmacias e drogarias do Brazil.

Unica depositaria: Pharmaceutica JULIETA RODRIGUES, rua do Hospicio n. 122—Rio de Janeiro.

AO CAHIR DA TRADE



Melodia para piano, composição de *Hermano Possolo*

Preço 1\$000

La Chanson Nostalgique para piano

Composição de *Ivan d'Hunac*

Preço 1\$500

IRACEMA

Gavota para piano de *Theophilo J. Martins*

Preço 1\$500

A' venda no antigo estabelecimento de pianos e musicas de

Buschmann Guimarães & Irmão
SUCCESSOR :

Manoel Antonio Guimarães

50, RUA DOS OURIVES, 50

JULIUS BLÜTHNER

AGUA MINERAL NATURAL

DA

Fonte de Santa Rita

PROPRIETARIO

ALFREDO NOGUEIRA D'OLIVEIRA

A melhor e a mais pura das aguas de mesa e a mais barata

Agentes: **J. Ferreira & C.**

31, PRAÇA TIRADENTES, 31

Telephone 698 Capital Federal

Rua da Praia n. 147 Nietheroy

ALFAIATARIA TORRES

Casa especial em roupas feitas

52, RUA DO OUVIDOR, 52

ROUPAS FEITAS

| | |
|--|----------|
| Ternos de paletot de 60\$, 65\$ e..... | 70\$000 |
| » » fraque..... | 100\$000 |
| » » sobrecasaca..... | 130\$000 |
| Calças de casemiras e cheviots 20\$ e | 22\$000 |
| Colletes de fustão e brim branco 7\$ a | 10\$000 |

SOB MEDIDAS

| | |
|---------------------------------------|----------|
| Ternos de paletot..... | 90\$000 |
| » » fraque..... | 120\$000 |
| » » sobrecasaca..... | 150\$000 |
| Calças casemiras e cheviots de 30\$ a | 35\$000 |

O XAROPE DO BOSQUE

E' infallivel na cura das molestias do peito

DEPOSITOS

Drogaria Mallet—Quitanda n. 35.

Drogaria Colombo—Gonç. Dias n. 30



MERCURIO DOCE

MARCA BOI

O melhor preparado que existe para a extinção das bicheiras do gado. Fabricado por

João José Toste Coelho

132, RUA DA ALFANDEGA, 132



MODELO LUIZ XV

145 RUA DO OUVIDOR 145

FABRICA DE COLLETES

de todos os modelos conhecidos

DE

Mme. Agnez Scherer Gonçalves

Unica casa especial dos legitimos colletes DEVANT DROIT, ERECT FORM, os mais elegantes e higienicos até hoje conhecidos, na valiosa opinião das Exmas. doutoras brasileiras ERMELINDA SA' PEREIRA e EPHIGENIA DA VEIGA, e que gentilmente autorisaram tornar publico.

Recebeu novos tecidos para colletes sob medida de 40\$ a 150\$, pelos seguintes modelos já confeccionados, ultimas creações de Pariz :

Art-Nouveau, Classique, Tosca, Imperial, Réjane, Venus, A' La Couronne, Cyclamen, Perfection, Le Merveilleux, Marie Antoniette, Luiz XV, etc.

Colletes feitos 24\$ a 35\$, com ligas, inclusive branco

DINHEIRO

PENHORES

De joias, ouro, prata brilhantes, etc.

L. Gauthier & C.

Henry, Armando & C. Successores

Rua Luiz de Camões n. 3 e 5

CASA FUNDADA EM 1867

PRAZO DE 10 MEZES

PAPAINA SILVA ARAUJO

Producto puro, superior, manipulado com rigorosa limpeza sem rival. Não confundam com similares que vem ao mercado.

DEPOSITO GERAL

3 e 5 Rua Primeiro de Março 3 e 5

Almanak humoristico do Tagarela para 1903. — A' venda nesta redacção, preço 1\$000.

DINHEIRO

JOSÉ CAHEN

3, TRAVSSA DA BARREIRA, 3

HOJE RUA SILVA JARDIM

Empresta-se toda e qualquer quantia sobre penhores de joias, ouro, prata e brilhantes.

NOTA—Unica casa CAHEN nesta capital.

Rejane em Buenos Aires.—Vende-s nesta redacção, 500 rs.

GASTÃO BILAC

CIRURGIÃO DENTISTA

44, RUA DOS OURIVES, 44

Filtros de Pedra Vulcanica dos Açores
Para filtrar agua, privilegiados para todo o Brazil approvado pela ex. ma Junta de Hygiene dessa Capital.
Unicos Importadores
JOSÉ AYRES SOARES & C.
Successores de Eduardo A. da Silva Ribeiro
RUA DA QUITANDA, 193-A
RIO DE JANEIRO



LOTERIA DA ESPERANÇA

HOJE 12:000\$000 por 700 divididos em 5^{os} a 140 HOJE

| | | |
|----------------------------------|-----------------|--|
| Sexta-feira, 17 do corrente..... | 10:000\$000 por | 700 divididos em 5 ^{os} a 140 |
| Sabbado, 18 " " | 15:000\$000 por | 650 " " 5 ^{os} a 130 |
| Segunda-feira, 20 " " | 12:000\$000 por | 650 " " 5 ^{os} a 130 |
| Terça-feira, 21 " " | 10:000\$000 por | 140 Inteiros |
| Quarta-feira, 22 " " | 10:000\$000 por | 650 divididos em 5 ^{os} a 130 |
| Quinta-feira, 23 " " | 12:000\$000 por | 700 divididos em 5 ^{os} a 140 |

BREVEMENTE GRANDE E EXTRAORDINARIA LOTERIA



A' PAULICE'A

FAZENDAS. MODAS. CONFECÇÕES. ETC
ENXOVAES. PERFUMARIAS. COLLETES.

CASSIANO & GIL * LARGO DE S FRANCISCO N: 2

CARLOS ALBERTO
&
FILHOS
PHOTOGRAPHOS
RUA 7 DE SETEMBRO
41

AGUAS

MINERAES + NATURAES

DE

E



DEPOSITO: RUA DA HETANDEGA 62